У нее сегодня был очень насыщенный день. Она тренировалась. Сначала это были различные превращения и изменения собственной внешности. Как она поняла из ритуала, который они с Таем провели недавно, у нее было несколько различных предрасположенностей. Если их выстроить по тому какую силу они имели в ней то получится такой список.

Первой шла некромагия. Причем как ей объяснил Дедушка Сахе ее направленность была больше в сторону белой, а не черной некромагии. Она сначала не поняла как подобная магия может быть белой. Но ей объяснили что на самом деле нет как таковой черной и белой магии. Просто разница заключается в том для чего она используется, вот люди и придумали крайне расплывчатое и неточное разграничение. Например в некромагии к черной ее части относилось работа с некроконструктами или если проще выразится то с различными умертвиями скелетами и подобным. Также сюда входили различные проклятия и прочие насильственные действия. К белой же относилось целительство и большая часть работы с душой. Например некромант-целитель мог сначала вырастить отрубленную руку человеку убрать все шрамы на ее мертвой плоти, а потом просто оживить ее и она работала бы как родная. Еще белые некроманты были незаменимы в снятии проклятий или удержании души в теле умирающего до того как его тело приведут в норму обычные целители.

Также они могли создавать различные артефакты из мертвой плоти и кости. И именно это нравилось ей больше всего. Работая с костью которую ей дали ее друзья. Это был один из клыков Дедушки Сахэ из которого она сделала ритуальный кинжал некроманта. И поскольку он был сделан из клыка древнейшего василиска им можно было сражаться, причем сражаться очень эффективно так как любая рана нанесенная им была смертельной из-за яда величайшего змея.

Вторым оружием что она сделала для себя был меч. Его она сделала из рога Арориса. Ему тогда пришлось ходить без него целых пять лет пока не отрос новый. Но все же он пожертвовал им ради нее за что она была благодарна. Меч получился великолепным. Короткое лезвие бело-желтого цвета с длинной вязью рун прочности и встроенных заклинаний. На рукояти был рисунок силы как его назвал Тай он самостоятельно предложил и руны и сам рисунок после того как долго сидел перечитывая свою книгу. Главной задачей этого клинка была ее защита и контратаки на которых по сути и строился весь ее рисунок боя.

Третьим эффектом стало то, что с помощью рун как на мече так и на кинжале, а также с помощью ее дара управления костью она могла объединять их в одно орудие. Именно орудие, а не оружие хоть и выглядело оно как огромная коса с длинным лезвием. Ей конечно можно было и сражаться и защищаться. Но если честно она была почти не приспособлена для этого. Это был почти идеальный инструмент для различных ритуалов магии смерти и душ. Если на призыв простого умертвия уходила, к примеру, одна условная единица энергии без косы, то с ней на призыв костяного стража, уходило столько-же, или можно было призвать отряд из примерно 20-30 умертвий.

Изменением мертвой плоти и поднятием нежити она не занималась. Ей если честно было немного противно. Но магию призыва она осваивала и очень любила. Именно она была второй по силе ее направленностью. Призыв или Пространство. Огромнейшая область применения и разнообразие этой магии были уникальны. Можно было сделать сумку с большей вместительностью чем могло бы быть, а можно было открыть портал в на другой конец мира. Сюда входили различные специализации. Такие как барьеры, перемещение, призыв, артефакторика и многое другое. Ей же больше всего нравились артефакторика и призыв. Другие были тоже интересны, но это было тем чему она решила посвятить свое основное внимание.

Основной стихией, как выяснилось тогда-же был воздух. Что в купе с пространством давало ей возможность летать. Но из-за ее малого возраста и низкого количества практики она максимум могла парить над землей или совершать невероятные по своей высоте прыжки, двадцать метров не предел. Последние дни стараясь постоянно находится в воздухе, улучшая этим свой контроль над своевольной стихией.

Сегодня она тренировалась в полете и в сражении своим оружием с призванными костяными воинами. По одиночке они были сильнее умертвий, но значительно слабее стража. Но в отличии от последнего она могла призвать их без использования посоха около пяти десятков. Не сказать что это была такая уж сильная армия. Трое стражей уничтожили бы их не напрягаясь. Но для тренировки это было самое то так как в этом случае она могла не особо опасаясь за свое здоровье отрабатывать различные связки на них.

Уже прошло двадцать пять лет с тех пор как она попала в этот лес. Она изменилась значительно, из забитого жизнью и родственниками маленького ребенка, превратилась в красивую девочку ее телу сейчас было одиннадцать стандартных лет. Хотя разум и был значительно старше и во многом ее поведение тоже было как у взрослого человека. Она вела себя в основном как и соответствует ребенку разве что чуть более серьезно. Как говорил наставник ее поведение во многом зависит от возраста тела, а не разума. Гормоны влияют по особенному.

Уже пять лет как она изучает магию призыва и одними из первых вещей призванных ей были книги. Пусть они и являлись всего-лишь энергетическими копиями, которым временно придали псевдоматериальность, они несли в себе различные знания. Она призывала в основном не магические книги и не связанные с ней. Почему так спросите вы? Ответ будет довольно-таки прост. Наставники ей этого не рекомендовали. Дедушка Сахэ сказал ей, что для полноценного изучения магии время придет после ее одиннадцатилетия, когда она получит письмо от одной из магических школ этой части мира.

Она удивилась тогда так как не знала что такие школы существуют. И сразу у нее возникли подозрения о том что оно может и не прийти. Они жили в закрытом лесу, в который даже имея приглашение не просто было попасть самостоятельно. Но ее успокоили сказав, что большинство школ создавалось тогда когда такие анклавы хоть и были редкостью, но еще существовали и о них знали. И ученики из таких мест нормально получали свои письма и принимались в школу.

И вот недавно, месяц назад. В их лес прилетела сова с одним из таких писем. Она осторожно отвязав письмо и вскрыв конверт начала читать послание.

Конверт был подписан так:

«ШКОЛА ЧАРОДЕЙСТВА И ВОЛШЕБСТВА

«ХОГВАРТС»

Директор Альбус Персиваль Вулфрик Брайан Дамблдор Кавалер ордена Мерлина I степени, Великий волшебник, Верховный чародей, Президент Международной конфедерации магов.

Гарриэт Поттер

Само же письмо тоже было интересным:

«Дорогая миссис Герад!

Мы рады проинформировать Вас и Вашего супруга, что Вам предоставлено место в Школе чародейства и волшебства «Хогвартс». Пожалуйста, ознакомьтесь с приложенным к данному письму списком необходимых книг и предметов.

Занятия начинаются 1 сентября.

При отсутствии ответа в течении трех дней, в соответствии с уложением о закрытых анклавах, к вам будет отправлен один из работников нашей школы для получения устного ответа.

Искренне Ваша, Минерва МакГонагалл, заместитель директора!»

Прочитав его один раз и не поняв того что же ее смутило в нем, она перечитала его еще несколько раз. И только с шестой попытки до нее дошел смысл первых двух строк самого письма: «миссис Герад» и «Вашего супруга». При осознании смысла этих двух фраз на ее лицо сама по себе вылезала маниакальная улыбка законченной извращенки. Слава богу, ее новоиспеченного супруга рядом в этот момент не было. Зато рядом был Дедушка Сахе, который, прочитав письмо, очень долго смеялся.

Как потом он объяснил то, что на свой девятый день рождение она попросила потрогать его уши официально и то, что он разрешил ей это сделать и стало моментом заключения их брака. Сам Ссахаэшсс знал об этом давно. Он первый увидел узы, что связали их в тот день. Потом их увидели другие, но он попросил молчать, и они послушались его. Тай’ро же не знал об этом до сих пор, как и она.

Одной из самых интересных новостей было то, что у ее супруга все-таки имелась фамилия или как принято говорить у магов родовое имя. А то она уже хотела дать ему свою когда они появятся открыто, но та ему не нравилась, потому что не сочеталась с его именем. Но это вопрос более позднего времени.

И теперь она решив некоторое время не говорить ему об этом, пусть будет сюрпризом, каждый раз вспоминая данный факт улыбалась. Чаще всего она так улыбалась в его присутствии. А он не мог найти себе места пытаясь понять чем вызвана ее реакция на его появление в зоне видимости. Что делало его немного нервным. Но он не отчаивался и постоянно лез с расспросами ко всем обитателям леса, хоть те тихонько посмеивались и отговаривались разными мелочами.

В том же конверте было и второе письмо, но уже для него. Она решила пока придержать и не показывать ему, скрывая сам факт того что оно пришло в их лес.

Скоро должен был начаться обед и она решила что пора прекращать тренировку и отправляться обратно. Но вдруг почувствовала что кто-то проник в лес. При чем не так как это сделала она когда-то. А прошел через парадные врата. Это очень ее заинтересовало и убрав оружие она отправилась визитеру на встречу. По пути ей встретился Тай так-же спешащий в этом направлении.

Остановившись на большой поляне к которой и выходила парадная дорога они стали ждать. Пока из-за деревьев не показалась фигура идущего человека… или не совсем человека. Он был высок и в нем чувствовались нечеловеческие корни. И когда он подошел ближе у Тай’ро вдруг удивленно полезли глаза на лоб и он поспешно поклонился, здороваясь.

— Мэлмэ-Уванимо это честь приветствовать вас в моем лесу. Позвольте представится я Тай’ро Владыка Скрытого Леса. А моя спутница Гарриэт Поттер. — Она поклонилась вместе с ним.

Хоть ей и не было понятно, что имел ввиду Тай, называя этого великана Мэлмэ-Уванимо, но раз он проявил к нему подобное уважение, то и ей было не зазорно поклонится.

— Чегось это…? Ты это, того, как меня назвал? — Кажется она не одна не понимала как он его назвал. — Ты того. Этого. Меня Хагридом звать. Рубеусом Хагридом. Но ты того зови меня просто Хагрид меня все так называют. Я хранитель ключей и земель Хогвартса. Значится. И это, я к Гарри Поттеру пришел. И хде это он?

Тай посмотрел в мои ничего не понимающие в этой ситуации глаза, затем посмотрел на нашего гостя в чьих глазах читалось такое же непонимание.

— Это будет сложно.

http://tl.rulate.ru/book/35099/763438