

Когда он впервые заметил Кэрол, местную девушку, которая продавала овощи на рынке, он сразу же захотел ее забрать. Ему так хотелось иметь такую молодую и гладкую женщину, как она, после травмы, что уродливая карга оставила его. Для него этот опыт был настолько пугающим, что остался у него на уме. Это заставило его почувствовать, что старуха только что лишила его мужественности, и теперь он так отчаянно хочет вернуть себя к жизни. В тот момент, единственное, что он хотел сделать, это свалить все свое разочарование на маленькую леди, которая продавала ему килограмм моркови каждый день.

Он всегда замечал, как прекрасна Кэрол. Ну, она не была супермоделью, она, безусловно, не самая красивая девушка, которую он когда-либо видел. Тем не менее, в тот момент, когда Кэрол дала ему мешок с капустой с улыбкой на этом роковом утро понедельника, он знал, что она является новой мишенью. Это заставило меня подумать, что, возможно, мужчина немного снизил свой вкус после романа с Джин, не говоря уже о том, что он был свободен от секса дольше, чем обычно позволял. Не поймите меня неправильно, Кэрол не уродлива. Она просто выглядит такой скучной по сравнению с обычными мишенями Объекта 1. Ну, конечно, Джин - один противный старый ублюдок, но тот, который нам нужно взвесить здесь, в Джин, в мужском сознании, а не в реальности ее. Кэрол бледнела по сравнению с Мэри и Лорой на стольких уровнях, кроме ее красоты, но даже это провалилось по сравнению с таким человеком, как Крис, у которого были мягкие и женственные черты, из-за которых мальчик выглядел как девочка с пенисом.

Кэрол просто... девушка, просто женщина, делающая свое дело в этой сучке мира, невинная леди, у которой есть честная работа. Она из тех женщин, которые будут стоять на одном уровне со своим любовником, и она также не из тех людей, которые с готовностью сдадут свое тело любому, у кого есть член. У Кэрол тоже нет никаких странных увлечений, и она просто подходит по возрасту, чтобы быть достаточно сильной, чтобы работать на оживленном рынке. Она также не ужасно женственная. На самом деле, кроме ее симпатичного лица, нет ничего, что указывало бы на ее женственность по всему телу. В конце концов, она довольно мускулистая, вероятно, из-за множества физических нагрузок, которые ей приходится выполнять на работе. Она резко контрастирует с обычным мужским вкусом маленьких женщин. Опять же, она не уродлива, но по сравнению с остальными жертвами мужчины и с такой прекрасной красавицей, как я, ну, эта невинная леди не подходит.

Наверное, в последнее время мужчина настолько сексуально обездолен, что никогда не трахался так сильно, как трахался. В конце концов, Кэрол всегда была в его глазах. Она всегда была рядом с ним каждый день, ибо он всегда покупал ингредиенты в ее магазине. Тем не менее, до сих пор он никогда не заботился о ней.

Да, не до сих пор. Тем не менее, теперь, когда невинная леди стала мишенью человека, это означает, что человек не остановится, пока она умоляла его остановиться.

Это было в тот же день, в то же время. Кэрол будет смотреть на него с яркой улыбкой, и человек возьмет капусту из ее стройных, бледных рук с неловкой ухмылкой, которую Кэрол, казалось, нравится видеть.

В тот день было ужасно жарко, чем обычно, поэтому Кэрол надевала что-то более лёгкое, чем

то, что она обычно носила. Большую часть времени ее тело было покрыто с головы до ног, но на этот раз она была одета в тонкую футболку, которая четко раскрывала шею. Вид ее бледной, сочной шеи сводил его с ума. Она была гладкой, тоже стройной, и, похоже, идеально ударила по рукам мужчины. Все, что касалось ее шеи, заставляло его лизать ее еще больше, что заставляло мужчину кусать нижнюю губу, стараясь изо всех сил не выпускать слюни.

Это она, и если не она, то ему больше никто не нужен. Затем он будет продолжать делать различные вещи, чтобы захватить Кэрол. Что бы он ни делал, он хотел владеть ею.

Таким образом, в тот четверг вечером на той же неделе он по-настоящему осознал совершенство Кэрол. Это был также день, когда он ждал почти два часа, чтобы загнать ее в угол. Он не сделал все это только для того, чтобы преследовать ее бесцельно, нет, он хотел, чтобы найти возможность иметь ее в полном одиночестве.

Жители этого маленького городка так и не узнали. Они знают, что убийца находится среди них, но эти люди все еще позволяют молодой леди, как Кэрол оставить в одиночестве посреди ночи. Возможно, потому, что они думали, что раз Кэрол знает каратэ, то она сможет защититься от загадки, которая должна прийти ей навстречу. Однако, она не сможет защитить себя от такого человека, как Объект 1. Она может быть самой сильной женщиной в мире, но в конце концов, она все еще человек. Как вы, возможно, уже знаете, самое главное, что мы поняли за многие годы работы этой Организации, это то, что тело человека действительно является одной хрупкой, мягкой вещью.

Человек знает, что под фасадом спокойствия скрывается томительное глубокое чувство абсолютного страха, которое Кэрол демонстрирует на своем симпатичном, бледном лице. Она знает, что там что-то есть. Больше всего на свете, невинная леди боится того, что должно произойти, неизвестного, темноты и смерти. Человек знает, что Кэрол опасается его, но она еще не знает этого.

Объект 1 хорошо знает, что ее сложное знание этих сложных способов, которые она могла бы использовать для защиты себя будет бесполезно на этот раз.

В конце концов, все они защищают от того, кто нанесет ей физический удар. Человек уже обладает всеми знаниями, необходимыми для того, чтобы держать ее в своих руках, и он не был бы настолько глуп, чтобы сделать это против черного пояса.

Тем не менее, в ретроспективе, она не сможет защитить себя, если никто не нападет на нее.

Технически, человек не намерен нападать на нее. Найти авторизованные романы в Webnovel, более быстрые обновления, лучший опыт, пожалуйста, нажмите www.webnovel.com для посещения.

Теперь, когда вы познакомились с Кэрол, настало время поговорить о том, как эта, казалось бы, неважная женщина стала самым критичным человеком в продвижении мужчины к неуправляемой угрозе, которой он вскоре станет.

<http://tl.rulate.ru/book/35095/898628>