

Первое, что пришло ко мне, это пульсирующая боль в голове и жгучее ощущение от шеи, заставляющее меня стонать, но, тем не менее, это только усугубляет ожог в горле. Мои глаза мерцают, но я вижу незнакомый мне потолок над собой, едва видимый из окон. Я хочу встать, но мое тело, кажется, не хочет следовать такой простой команде, на самом деле ни одна команда не работает. "А Какаша! Марикс проснулся!" О, точно, я был на задании.

Мои недавние воспоминания снова стали наводнять мой разум. Я помню, как смотрел, как Какаша-сэнсэй сражается с тем пропавшим девяткой, Забузой. Это был удивительный подвиг, который мог совершить каждый дзюцу, который пропал без вести, используя самого Какаси. Это вдохновляло до тех пор, пока Какаси Сенпеи не попал в водяную тюрьму. Я не могу сказать, спустились ли вещи оттуда вниз или в гору. После того, как мы как-то обошли Наруто, я люблю его, но он может быть глупым, на самом деле использовал свой мозг. Должен сказать, что я был весьма впечатлен его действиями по спасению сэнсэя.

Оттуда все выглядело хорошо, пока не появился какой-то ниндзя в маске и Забуза не застрял в шее у сэнсэя. Очевидно, что человек в маске был ниндзя-охотника или что-то вроде того, который утверждал, что привез труп Забузы с собой в Туман. Конечно, из предосторожности я активировал свой Сейшиган только для того, чтобы увидеть, что жизненная нить Забузы была очень неповрежденной, хотя и приглушенной. Моя команда устала, поэтому я взял на себя обязательство разобраться с ним, дав им понять, что он не умер. Я подошел к тому, чтобы закончить его тогда... тогда все пусто, пока я не очнулся.

Полностью закончил с моими воспоминаниями, мои глаза снова закрылись, как и моя чакра, чтобы двигаться внутри моего тела, чтобы исцелить любые повреждения. Я думаю, что больше всего меня ударил в горло сенбоном, как и Забузу тот Охотник, который заставил меня перейти во временное состояние смерти. Хорошо, что я практикую медикаментозное ниндзюцу, так что не так уж и сложно справиться с последствиями такой ситуации.

"МАРИКС!" "О, чёрт", и как раз в тот момент, когда я вошёл, Наруто ворвался и прыгнул на моё тело, втягивая меня в жёсткие объятия, заставляя задыхаться от легкой боли "Er s-sorry", он отпустил меня обратно. Я хрюкнула только для того, чтобы вернуться к исцелению, слегка зелёное сияние появлялось над моим телом, когда я циркулировала мою чакру в моих мышцах. "D*mn временная смерть быка" Я не могу не проклинать недостающие девять за это.

Через несколько минут мне удаётся сесть и посмотреть на Наруто, Сакуру, Какаси и Сасукэ. "Дай угадаю. Меня ударили иголками, чтобы выглядело так, будто я умер, а Забуза и этот Охотник сбежали", - кивнул Какаси головой в мою сторону, - "Но это нас сильно напугало". Наруто не переставал волноваться" Наруто слегка покраснел от того, что я вижу "Я-я не переставал!" Это заставило меня немного посмеяться

"В любом случае, ты уже несколько часов в отключке. К счастью, тебя ударили так же, как и Забузу, так что я подумал, что ты не умер после того, как ты сказал, что Забуза не умер. Тазуна разрешает нам использовать его дом как "базу для операций". Я киваю головой. "Су-сэнсэй, почему ты на костылях?" Какаша поднял бровь: "Раньше я много чакр" Ну, казалось, достаточно просто. "Извини, что затащил тебя вниз, сэнсэй". Я смотрю вниз мрачно. Это правда, что я мало что сделал, когда началась драка, и я позволил Забузе уйти, когда им пришлось иметь дело со мной. Кроме того, сейчас мы не мертвы, так что мы можем быть

готовы к его возвращению. Я думаю, что мы все должны немного поспать. Завтра начинаются новые тренировки". Я киваю и ложусь.

[На следующий день]

Мы с господином Тазуной едем в город, а остальная команда 7 отправилась проводить с ними тренировки, конечно, я хотел бы присутствовать на них, но Какаша сказал что-то о том, что я должен быть сторожем Тазуны, не совсем честно, если вы спросите меня, но я должен выполнять мои приказы.

Конечно, город ужасный. Люди, живущие на улицах, дети-карманники, в воздухе чувствуешь отчаяние, как густой туман, обрушивающийся на тебя. Достаточно одного взгляда, чтобы увидеть, что эти люди сдались. Я не могу не качать головой от мысли, что все это из-за одного очень жадного человека. Меня тошнит от мысли, что один человек имеет столько власти над жизнью этих людей.

И снова я вижу кого-то на улице не на своем месте. Этот человек определенно не был ни гражданским лицом, ни ни ни ниндзя. Я могу хотя бы сказать это. Длинные белые волосы на некоторых, похожих на скучные доспехи, которые я никогда раньше не видел, чтобы шиноби носил. Вместе с двумя мечами, привязанными к этим людям по бокам. Это довольно комично, так как этот человек просто лежит на улице, но и огорчительно, так как никто, кажется, не обращает внимания на этого беднягу, вместо того, чтобы ходить вокруг него.

Ну, это не первый раз, когда я кому-то помогаю, так что я подошел к человеку на коленях и встал на "Эй". Единственный ответ, который я получил, был громкий ропот из другого желудка. Мне пришлось заставить себя не хихикать. "Вот" я вытащил сэндвич из сумки и предложил незнакомцу. Как будто почувствовав еду, незнакомец вскочил и взял сэндвич, прежде чем зашарфовать его, как будто она, как видно, не ела уже несколько дней. Что, наверное, правда, учитывая, что оправа для девочек такая тощая.

"О, мой господин дал мне пропитание и помощь, когда я был в крайней нужде. Самурай всегда возвращает долг, а эта - та, в которой сама моя жизнь находится в опасности. Отныне я буду твоим мечом, милорд!" Девушка воскликнула очень взволнованно, если бы только ее голос был слегка высокотональным и как бы фальшивым, как будто она слишком сильно старается. Девушка склонилась передо мной на коленях. "О чем ты говоришь?" Я не могу не спросить, немного потрясенная ее внезапными восклицаниями. "Почему ты теперь мой лорд! Ты спас меня, так что теперь моя жизнь принадлежит тебе!" Я не сомневаюсь, что если бы у этой девушки был хвост, она виляла бы очень быстро. Хотя мысль о ней с хвостом была довольно милой.

Девушки с пурпурными глазами смотрели на меня поклонническим взглядом, который, признаюсь, доставлял мне неудобства: "Не надо мне служить". Это был всего лишь сэндвич" Девушка, кажется, грустит от этого "Но если я не буду служить тебе, то у меня будет большое бесчестье и мне придется совершить сэнпуку" Девушка говорит слегка грустно. "Что такое сэнпуку?" Девушка наклоняет голову: "Это значит, что это почетная смерть моей собственной

рукой" Теперь мои глаза широко раскинуты: "Подожди, ты хочешь сказать, что убьешь себя!?" Девушка кивает: "Фу, может быть, она воспринимает это слишком серьезно", кашляет: "Ладно, ты можешь некоторое время следить за мной, но я ничего не могу обещать". Ничего из этого Господа не имеет значения, меня зовут Марикс".

И снова девушка ведет себя взволнованно: "Меня зовут Асахи Хатакэ". Путешествующий самурай, последний из клана Хатакэ из страны стали! Для меня большая честь быть Мастером Мариксом Мечом, чтобы помочь ему противостоять врагам!" Немного перестарался с ревностью?! И она только что назвала меня хозяином!? "Ты только что назвала меня хозяином", а девушка кивает "Не делай этого". Просто зови меня Марикс." Девушка снова широкоглазая: "Я не могу этого сделать. Я твой меч, и я должен прояснить статус между нами, иначе это будет позором для меня" "Дерьмо". Бесчестье плохо для этой девушки" "Ладно, называй меня как хочешь" Я ворчу, ворчу с девушкой, которая, как я потом узнаю, немного выше меня.

"Ну... Тогда давай, может быть, накормим тебя" Я начал возвращаться в Тазуну с моим новым "мечом", идущим за мной. Хотя я до сих пор думаю, что она ведет себя скорее как щенок, следуя домой за первым человеком, который угостил ее лакомством. У меня такое чувство, что у этой девочки не очень-то здравый смысл. "Ух... это будет долгий день" Я думаю про себя.

[...]

[...]

[...]

[...]

[...]

[...] [...] [...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...] [...] [...] [...] [...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...] [...] [...] [...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...] [...] [...] [...]

[...]

[...] [...] [...] [...] [...] [...] [...] [...] [...] [...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...] [...] [...] [...] [...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...]

[...]

[...] [...] [...] [...] [...] [...] [...] [...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...] [...] [...] [...] [...] [...] [...] [...] [...]

[...]

[...]

[...]

[...]

[...]

[...] [...] [...] [...] [...] [...] [...] [...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...] [...] [...]

[...]

[...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...] [...] [...] [...] [...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...] [...] [...] [...] [...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...] [...] [...] [...] [...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...] [...] [...] [...] [...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...] [...] [...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...] [...] [...] [...] [...] [...]

[...]

[...]

[...]

[...]

[...]

[...]

[...] [...] [...] [...] [...] [...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...] [...] [...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...] [...] [...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...] [...] [...] [...]

[...] [...]

[...] [...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...] [...] [...]

[...]

[...] [...] [...] [...] [...] [...] [...] [...] [...] [...] [...] [...] [...] [...]

<http://tl.rulate.ru/book/35083/894833>