

Будет весело. Эскетит.

-----

В то время как Кенджи сбежал в отдаленной деревне, Сасуке и Айя нашли утешение в умеренном по размерам городе. Причина была в том, что это место было печально известно битвами на мечах, воровством, проституцией, всем, о чем можно было подумать, случившимся в этом месте. Поначалу Айя не осмеливалась бы оказаться посреди этого места, поэтому они с Сасукэ ночевали на окраине большую часть ночей. Они нашли укрытие, когда шел дождь. В течение первых нескольких недель Саскэ не знал, как взаимодействовать с Айей. Очевидно, она напоминала ему его собственную мать. Айя знала о его испытаниях через милосердный Хокаге. Так что она решила прямо здесь. Будет ли больно взять еще одного мальчика Утиха? Нет, не повредит.

Айя была тренирующим злодеем. Как только она ввязалась в это, она не останавливалась. Сасуке наконец-то понял, почему удары Кенджи были такими глубокими. Любая мелочь, связанная со стилем Айи, была просверлена в голове Сасукэ. И по пути Айя сумела ослабить хватку страданий на его сердце. Это определённо не исчезло, но Сасукэ ценил то, что Айя хотела сделать. Она обращалась с ним почти так же, как и с его собственной матерью.

Айя даже просверлила Саскэ вниз, чтобы надавить на него и как ему следует спать по ночам. Тренировка отняла у мальчика много сил, но если Кэндзи прошел через это, то он никак не мог проиграть ему, поэтому Саскэ выдержал. В конце концов, Айя подарила ему свой настоящий меч, купленный у уважаемого кузнеца в городе. Когда Айя отправилась в ад, многие мужчины пытались пробиться к ней. Они остановились, когда она с легкостью чуть не отрезала кому-то мужское достоинство. Меч выглядел прямо, почти квадратным. Лезвие выглядело как скворец серебра. Сасуке понравилось. Не успел он попробовать, как Айя стукнула его плечом.

"Так что... я мог или не мог записать тебя на предстоящий турнир через несколько недель." Айя улыбнулась.

"Турнир?"

"Да, у него есть призовые деньги, и я хочу, чтобы ты получил настоящий опыт, если, конечно, ты не слишком боишься." Айя смотрела на него с задирой.

Сасуке вытащил грудь с закрытыми глазами. "Утиха никогда не боится".

Айя все поняла. Это было что-то о мальчиках Учиха. Если бы вы пытались оскорбить их гордость, вы могли бы втянуть их во что угодно.

Айя переориентировалась. "Хорошо, но этот турнир немного отличается от остальных. В-первых, у тебя будет товарищ по команде. И ты их не узнаешь, поэтому тебе нужно быть готовым".

"Я не могу играть с тобой в команде?" Сасуке спросил.

"Хотелось бы. Но это случайный процесс. И это борьба до смерти. Ты справишься с этим?" Айя была очень серьезна.

Он кивнул.

-----

Прошло две недели полировки. Айя дала Сасуке несколько указаний, которые ей сказал Кенджи. Советы об использовании меча с делянкой в определенных ситуациях. Сасукэ знал, что ему придется тренироваться с Кенджи, когда он вернется. Просто самые тонкие изменения, Кенджи смог дифференцировать глазами, чтобы дать лучшее преимущество. Если бы расположение ног было напряженным, он бы заметил три миллиметра, которые он сдвинул с места с последней попытки. Любые небольшие изменения могли бы изменить ситуацию. Айя беспокоилась о Сасукэ, так как он взялся за меч всего несколько месяцев назад, но он схватил все быстро и терпеливо. Как профессиональный ученик. Значит, она не слишком волновалась. Она просто надеялась, что никто из сумасшедших не будет его противником. За день до турнира Сасукэ воспринял это легкомысленно. Отдыхал. Когда наступил день, Айя пошла за ним на арену. Она сидела на трибунах. Каждый человек в радиусе десяти футов от нее в страхе покидал трибуны. Она улыбнулась. Может быть, она была немного резковата здесь? Нет. Сасуке прогулялась до середины стадиона. Тысячи кричащих пьяных идиотов наполнили его уши. Чрезвычайно пронзительный мужчина подошел к передней части стадиона.

"ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ НА АРЕНУ, УБЛЮДКИ!!!"

Место стало таким громким, что некоторые претенденты закрыли уши.

Все успокоились, в предвкушении события.

Страшно выглядящий парень продолжил. "ЭТО БОЙ НА МЕЧАХ! ТЫ И ТВОЙ ТОВАРИЩ ПО КОМАНДЕ СТОЛКНЁТЕСЬ С ДВУМЯ НА ДВУХ БОЯХ. ПОБЕДИТЕЛЬ БУДЕТ ВПЕРЕДИ. ПРОИГРАВШИЙ ДИСКВАЛИФИЦИРОВАН. ВЫИГРАЙТЕ ТРИ БОЯ И СТОЛКНЕТЕСЬ С ЧЕМПИОНАМИ. КАЖДЫЙ ИЗ ВАС ПОЛУЧИТ НОМЕР КОМНАТЫ, ГДЕ ВЫ ВСТРЕТИТЕСЬ СО СВОИМ ПАРТНЕРОМ. МЫ ОБЪЯВИМ ПЕРВЫЙ МАТЧ МГНОВЕННО! ПОМНИТЕ, ТОЛЬКО МЕЧИ! НЕ УМИРАЙТЕ, УБЛЮДКИ!!!"

Крики продолжают. Все сформировали цивилизованную линию, схватив кусок бумаги и направившись в сторону Колизея. В котором было бесчисленное множество комнат, чтобы разместить всех. Сасуке переехал в комнату, где читали Б-3. Там никого не было, поэтому он терпеливо ждал со своим мечом, заправленным за талию.

Через несколько минут голос, который звучал сотни лет, сказал: "Итак, мой напарник -

ребенок". Сасуке встретил глаза своего напарника. Поначалу он был немного страшноват. Человек, который вошел, был высоким с белой бородой и привязанными назад длинными волосами. Два меча на спине. У него были желтые, золотые щели в виде глаз. Мерзкий шрам вокруг левого глаза.

Сасукэ взял на себя смелость представить его. "Я Сасукэ, ниндзя Скрытого Листа". Он решил быть честным со своим партнёром. Ниндзя был нахмурен в этом городе, так что Сасукэ никогда не носил повязку на голове.

"Не знаю, что это значит, но ладно. Давай просто придумаем стратегию". Мужчина напомнил Сасукэ о Кенджи без эмоций и всего такого.

"О, я Джеральт из Ривии."

Сасуке спросил: "Эм... Где Ривия?"

Джеральт стоял там, смотрел. "Я не помню."

Сасуке был сбит с толку, но этот человек выглядел таким же опытным, как и раньше. "Хорошо, Джеральт. Давай выиграем эту штуку." Саске выпустил дьявольскую улыбку.

-----

Я имею в виду, мой профиль - Джеральт. Мне пришлось. Немного короткий, но мне показалось, что это хорошая точка остановки. Я наконец-то понял, что это моя история, так что я могу делать все, что захочу, Лол. Ох. Становится лучше. Эта глава показалась мне немного поспешной, когда я ее прочитала, но сейчас у меня нет времени на перемены. Вот почему она тоже немного коротка. Надеюсь, тебе все равно понравится. Я вернусь завтра, надеюсь, и обещаю, что вернусь к темным вещам, так как я вроде как просто прикалываюсь над РН. Не забудь заценить песню дня. Это небольшой намек на кое-что другое позже. Можешь догадаться. Я ухожу. YERRR!

<http://tl.rulate.ru/book/35082/892594>