

Да. Двадцать один двадцать один. Эскетит.

-----

Кенджи снял кожу с командера заживо. Он наслаждался криками этого человека. Кенджи вырвал кожу из его тела, каждая часть тела - одна за другой. В конце концов, Кенджи удалось полностью снять с него кожу. Даже с его лица. Когда-то гордый человек Тумана был не более чем мешком мяса, висящим на веревке. Он выглядел отвратительно. Кровь сочилась из каждой его части. Мелкие линии между его костями и хрящами пульсировали от шума, пытаясь выжить. И он был жив. У командера была сумасшедшая жизненная энергия. Кенджи отделил кожу от всего тела, но он все еще дышал. Кенджи на самом деле предпочитал это так. Мясо в настоящее время было отключено от боли. Кенджи должен был засунуть тряпку себе в рот от отвратительных криков.

Мальчик разогревал кунай в огне, чтобы подготовиться к следующей попытке, пока Кенджи не почувствовал необычную подпись снаружи своей базы.

-----

Сасукэ и Рэй следовали указаниям сияющей женщины. Это привело их к небольшой пещерной системе под ветвями низменно уложенных конечностей. Двое детей смотрели друг на друга, готовясь к тому, что может случиться. Сасукэ активировал свой делян. Рэй занял оборонительную позицию. Они оба вошли в пещеру.

-----

Кенджи ждал не только свою игрушку, которая висела. Он стоял прямо, ожидая своих злоумышленников с готовыми глазами Манжекё.

Две тени слились в свет, излучающий огонь. Сасукэ остановился на своем пути, как и Рэй. Сасукэ яростно трудился над тем, чтобы добиться своего делящегося на три томоэ, но кто-то в его возрасте на самом деле был впереди. Он был заинтригован и расстроен. В темноте пещеры играли два набора светящихся красных глаз. Особенно глаза Кенджи заставили двух товарищей по команде опасаться выстрелов через крышу. Рей начал потеть. Её рыжие волосы матировались на лбу. Она посмотрела между двумя мальчиками, активно смотрели друг на друга вниз.

Рэй заметила, что Сасукэ немного тряслась на его месте. Она проглотила и попыталась успокоиться. Она сосредоточилась.

"Хмм. Так Туман переодевается в Листа, чтобы вернуть меня обратно". Кенджи опустил глаза. "Жаль тебя, наверное." Он выстрелил в сторону Саске так быстро, как только мог. Саске заметил повязку, обернутую вокруг его противника. Всё, на что он надеялся, это справедливый шанс, с его ранением. Даже Сасукэ должен был признать, что этот парень, его родственник,

был страшным.

Рэй даже не могла сказать, что происходит. Всё, что она видела, это грязь и пыль, вызывавшие шум вокруг пещеры. Она также не могла сосчитать, сколько кланов и цепей оружия она слышала. Понимание в этот момент было невозможно.

Сасукэ вернулся в Великий огненный шар дзюцу. Кенджи сделал то же самое. На той же скорости, что и Сасукэ, он, похоже, веселился. Осознание истины также проникало в сознание Кэндзи. Он мог остаться только с делянкой, это было умонастроение Кенджи. Несмотря на это, Кенджи было все равно. Он много раз решался, убить любого, кто стоял на его пути.

Два огненных шара столкнулись и трясли пещеру, почти до полусмерти. Сасуке знал, что это его шанс. Он проскользнул сквозь его знаки. Когда он закончил, он быстро схватил трещину своей руки. Он должен был удержать Кенджи любой ценой.

Разбушевавшийся кулак молнии щебетал вокруг левой руки Сасуке. Кенджи расширил глаза. Он решил, что это будет что-то вычурное. В этот момент Кенджи играл с ним. Он мог сжечь его до смерти в одно мгновение, но это не было бы весело. Кенджи подумал: "С таким же успехом можно попробовать".

Он повторил знаки руки Сасуке так быстро, как только мог. Сасуке начал спуск к Кенджи. Он проскочил к своему врагу, получив самое смертоносное туннельное зрение. Сасукэ был удивлён до неузнаваемости. Кэндзи обнаружил шар молнии, похожий на его собственный, щебетающий в его руке. Он был не так изыскан, как у Сасуке, или даже не так велик, но это все равно было что-то. Сасуке был в восторге от делянки Кэндзи.

Сасуке сплавил руку в направлении Кенджи. "ЧИДОРИ!"

Кенджи решил выпустить как можно больше чакр в этой технике. Он также послал свой кулак в сторону Сасуке. Две руки столкнулись. Эта пещера не могла выдержать большего. Рей вышла из земли, она выстрелила цепями чакр с боков. Они направились к Кенджи, галопом по воздуху. Он застал себя перед ударом.

Эти двое были на самом деле довольно хороши. Очень жаль.

Лицо Кенджи капало кровью. Черное пламя зацепило цепи, прежде чем сдержаться. Рэй Гриммэйс. Неосторожный поступок заставил ее держаться. Кенджи схватил ее за руку и бросил в Сасукэ, который только что встал с дуэли.

Кенджи остановился и выжал оставшуюся кровь из розетки. Его разум кричал Аматадасу!

Голос, застрявший в пещере. "Каму!"

Пламя Кенджи было засосано в водоворот небытия. Исчезло. Кенджи смотрел вдаль. Какаши вошёл в бой, разделившись. Позади него появилась Айя. У неё был вид печали. Только один взгляд на Кенджи сказал ей. Она облажалась. Почему она покинула деревню в такой важный момент? Глупый!

Ее взгляд не изменился, когда она заметила тело, висящее на потолке. Этот человек не имел значения, они должны были уйти. Они с Какаши заметили туман, организующий шиноби.

"Кенджи, дорогой. Я сказала, что вернусь, и прости, что так долго. Пожалуйста, пойдем с нами. Я расскажу тебе всё, когда мы приедем. На этот раз я серьёзно".

У Кенджи было холодное, бесчувственное лицо. Честно говоря, он преуспел в этом лице последние несколько часов.

Тишина в этом районе была стрессовой для Айи. Она не хотела с ним драться.

Следующим шагом Кенджи был скретчер по голове. Он стоял прямо, шаг за шагом. Кенджи прикрутил жесткую руку к его лбу. Он так и не проявил эмоций.

Айя стояла в замешательстве. Какаши затащил на неё глаза. Но он не посмел ничего сказать. Это было строго для Айи.

Щелкни!

Кэндзи прикрепил свой кунай в свободную руку. Он медленно опустил кунай из руки на землю, обнаружив мерцающую проволоку. Его терпение ослабевало.

Потом он ударил Айю. Образы ее сына, в их доме, в академии. Стоял на месте. У нее был только один шанс. И она воспользовалась им.

"ДА МАМ!"

Тишина. Кунай остановился, но лицо Кенджи осталось.

"Эй, мам, я только что научилась приклеивать лист к пальцу чакрой". Он сказал это как можно холоднее, что слегка ранило Айю внутри.

Она на минуту подумала, никогда не оставляя новых красных глаз сына. Теперь его глаза напугали ее гораздо сильнее, чем раньше.

"Отличный мёд! Но постарайся не выпендриваться. Ты меня понимаешь?"

Кенджи почувствовал в сердце немного надежды.

"Как зовут мою биологическую мать?"

Айя была немного расстроена, что он задал этот вопрос, но она не могла ничего сделать в своём положении.

Какаши выглядела немного напуганной, пока не появилась уверенность в себе у Айи.

Она ответила: "Я не знаю. Ее имя было размазано в полученном мною письме". Она посмотрела на Какаси. "И я никогда не спрашивала. Позор ударил ее.

"Хорошо. Чего ты хочешь?" Кенджи спросил. Это поразило Айю. Её бровь закрепились.

"ЛИСТИН ЗДЕСЬ! ТЫ ВЕРНЁШЬСЯ СО МНОЙ, И Я НЕ ХОЧУ БОЛЬШЕ СЛЫШАТЬ НИ СЛОВА!!!!"

Упс.

Кенджи даже не вздрогнула от ее слов. Он просто хотел умереть. После того, как он убил всех, конечно.

"Ладно, дай мне кое-что закончить". Кенджи повернулся. Он не собирался уходить. Просто планировал отвлечься. Айя не выдержала, когда он двигался навстречу этому человеку. С него уже хватило. Правда?

Кенджи улыбнулся его приближению.

"Ну, командер, похоже, наше время вместе подошло к концу. Я буду глубоко скучать по тебе". Он улыбнулся и подал свой чёрный огонь на тело.

Командир очнулся, когда пламя зажглось. Кенджи стоял прямо перед ним, крича последний вздох в этом мире. Кенджи с закрытыми глазами посмотрел на небо и искупался в теплом утешении горящего человека.

Айя хотела остановить его, но он сделал то, что она не могла. Что-то в ней хотело, чтобы Кенджи почувствовал некоторое чувство закрытости. Она не хотела представлять себе, через что этот человек заставил его пройти.

Его избитый и поцарапанный торс отражался на солнце. Группа вывела его на улицу. Рэй, казалось, была единственной, кто отдалённо удивлён суматохой тела Кенджи. Она думала, что

ниндзя - это круто. Это была ее причина присоединиться. В этот момент она поняла, что это не все веселье и игры. Она тоже чувствовала себя вроде как сочувствующей.

Кенджи замыслил свой побег. Прежде чем он смог уйти слишком далеко, на него обрушилась боль. Он упал головой в траву. Команда была напугана, особенно когда Какаши перевернул Кенджи. Чтобы сопровождать его мерцающие красные и белые глаза, были вены, зацепившиеся за его щеки.

Айя посмотрела на Какаши срочно. "Простите, что не спросил, но не могли бы вы сказать мне, кто его мать теперь Какаси?"

Мужчина смотрел на Кенджи, пока не встретил глаза решительной женщины. Он подписал. "Харука Хёга. Она была наследницей клана Хёга.

-----

Примечание: Черт возьми, это было долго. Поверь мне, я никогда не слышал этого раньше. Я устал, Феллер, и я тоже вышел. YERRR!

<http://tl.rulate.ru/book/35082/842032>