

Посреди мрачной каменной комнаты, в который раз валялось тело Джорджа. Неизвестно точно сколько времени прошло с его неудачного и даже немного трагичного прорыва, но судя по не полностью засохшей чёрной жиже, что покрывала его тело с головы до ног, это случилось не слишком давно. И вот веки Джорджа наконец дрогнули, а спустя ещё несколько мгновений он полностью открыл свои затуманенные глаза, что ознаменовало его пробуждение. Попялившись в каменный потолок ещё немного, Джорджу всё же удалось окончательно прийти в себя. Трудно сказать что сейчас было у него на душе, но после недавнего происшествия он определённо стал лучше понимать опасность каждого прорыва, в следующий раз его подготовка будет определённо более тщательной. Поднявшись и немного размяв тело, попутно проверяя насколько возросла его сила, Джордж не мог не разочароваться, ведь она практически не изменилась, скорость и сила удара всё та же, единственное заметное изменение, так это более плотная кожа, ведь после удара по не заслуживающей такого обращения каменной стене, на его руке не появилось ни единой раны, лишь лёгкое покраснение. Несмотря на то что Джордж ожидал подобного результата, его всё равно охватило небольшое разочарование, не то что бы он ожидал что сможет стрелять молниями из глаз и дышать огнём, его устроило бы и обычное увеличение силы и скорости. К сожалению как и было сказано в технике «Разьедающей Ци» первые три уровня царства Закалки тела увеличивают плотность кожи и лишь незначительно улучшают остальные параметры. Несмотря на такое казалось бы неказистое улучшение, не стоит недооценивать силу третьего уровня царства Закалки тела. Достигнув этого уровня кожа культиватора становится подобна кожаному доспеху высочайшего качества. Обычному смертному придётся сильно постараться чтобы хоть как то навредить практику такого уровня, у него просто не хватит сил для нанесения серьёзного ранения. Хотя конечно же и переоценивать культиватора подобного уровня так же не стоит, ведь три-четыре смертных воина, хоть и с трудом, но всё же смогут победить. Но не стоит из-за этого недооценивать бессмертных культиваторов, их ужасающая репутация, что заставляет всех смертных смиренно склонить голову и отринуть все мысли о сопротивлении не взялась из пустоты. Практики царства Закалки тела и Меридиан не могут даже считаться полноценными культиваторами, это лишь ученики что только встали на путь ведущий к бессмертию, им только предстоит обрести великую силу. Попутно с проверкой своих сил Джордж так же раздумывал о своих дальнейших шагах. На самом деле у него не было особо много вариантов, он мог остаться и культивировать дальше или же выйти и поохотиться на обитающих в лесу хищников, в надежде высвободить скрытый потенциал своего тела. Казалось бы выбор очевиден, зачем рисковать жизнью, если можно этого не делать? Почему бы просто не продолжить культивировать в этом безопасном, хоть и немного жутком, убежище? На самом деле Джордж и сам бы рад остаться, принять ещё парочку пилюль и спокойно прорваться на второй уровень, но есть несколько насущных проблем которые полностью исключают возможность безопасной культивации. Первая и самая главная проблема преградившая путь Джорджа к светлому будущему, это Ресурсы. У него осталось лишь 15 пилюль, которые являются единственным доступным Джорджу источником Ци. Проблема не только в их малом количестве, так же Джорджу не известна их стоимость, он даже не знает где и как их добыть, что делает каждую пилюлю чрезвычайно драгоценной, именно поэтому он не желал использовать их без необходимости. В своей драгоценной чёрной книжечке Джордж вычитал, что для прорыва на второй уровень не обязательно поглощать ещё одну пилюлю. Когда практик культивирующий технику «Разьедающей Ци» впервые принимает пилюлю огненного скорпиона, то из-за слабости собственного тела он ни за что не сможет полностью поглотить всю энергию, что в ней храниться, именно поэтому большая часть энергии хоть и впитывается телом, но не сливается с ним. Этот остаток энергии может стать источником для прорыва на второй уровень, но к большому сожалению нельзя просто взять и поглотить эту энергию, не то что бы Джордж слишком неумел, глуп или бездарен для подобного, просто уровень его культивации слишком низок, он не имеет абсолютно никакой власти над энергией что хранится в его теле. Ка вы уже должно быть поняли для полного поглощения этой скрытой

энергии Джорджу необходимо полностью высвободить потенциал его тела, это можно сделать разными способами, например иглоукалыванием или же с помощью специальных пилюль, ну или же сделать это самым древним и действенным способом, а именно пройти через момент жизни и смерти, в процессе заставляя своё тело показать все свои возможности. Джорджу очень уж не хотелось подвергать свою жизнь опасности, но в то же время он понимал что у него просто нету выбора, ему всё равно придётся столкнуться в жарком противостоянии со смертью, поэтому он и решил сделать это сейчас. Если его задумка удастся и он сможет проглотить остатки энергии, то не только перейдёт на новый уровень, но и сохранит лишнюю пилюльку. Двух зайцев одним выстрелом. Мысленно определившись со своими дальнейшим планами, а так же собрав всю свою волю и смелость, Джордж всё так решился выйти на охоту. Тщательно всё взвесив и обдумав он решил отправится в полдень дабы не встретить слишком опасных ночных хищников, так же у Джорджа была ещё одна маленькая проблема, которую он хотел решить как можно скорее. Критическая нехватка воды, он не видел её уже два дня, даже не смотря на питательные пилюли, что дают его телу жизненно необходимую энергию, он всё равно нуждается в воде. Так же Джордж был бы очень рад если бы ему всё так удалось уже смыть со своего тела эту невероятную вонь. Определившись со своими планами и целями Джордж решил наконец то покинуть теперь уже свою пещеру. Ему было необходимо узнать примерное положение солнца, чтобы знать сколько времени на подготовку у него имеется. Идя на выход по тому же самому коридору, что освещался тусклым, тёмно-зелёным огнём Джордж не мог не почувствовать непредсказуемость судьбы. Всего несколько дней назад он был лишь жалким крестьянином что искал смерти, но уже сейчас, спустя такой незначительный промежуток времени по тому же самому коридору шёл уже не жалкий и слабый человек с разрушенными мечтами и отсутствующей надеждой, сейчас по этому абсолютно не изменившемуся коридору шёл абсолютно другой человек. Не подумайте, внешне Джордж выглядел всё так же ужасающе омерзительно, но выглядел он всё же по другому. Пусть его изуродованное тело и не исцелилось чудесным образом, случившиеся с ним метаморфозы были не менее, а может даже и более, чудесными. В его некогда потухших и ледяных глазах снова горел огонь надежды и желаний, возможно это и не покажется вам волшебным, но на деле же подобное случается крайне редко. И хоть душевные раны Джорджа не были вылечены, они явно начали затягиваться. Снова представ перед каменной дверью, что преграждала его путь в открытый мир, Джордж уверенным и твёрдым движением отворил её, в этот раз это не требовало от него всех сил, но всё же было не легко. Стоило Джорджу впустить в каменный коридор мягкие лучи утреннего солнца как своим пусть и мягким, но всё же ослепляющим светом лучи заставили Джорджа щуриться. Но несмотря на это он казалось бы и не заметил этого, ведь пред его глазами предстал нечто, чего раньше Джордж и не замечал. Красота, невероятная красота. Своими собственными глазами он видел то что забыть уже быть может и не сможет. Перед его взором предстала обычная лесная поляна в ослепительных лучах солнца, казалось бы обычный пейзаж что каждый из нас видит очень часто, да и сам Джордж не редко видел подобное. Но всё же сейчас все абсолютно не так, как было раньше. В этот раз Джордж наконец смог увидеть и почувствовать всю красоту окружающего мира. Раньше, всего лишь два дня назад, ничто из этого не имело в его глазах ценности, даже собственная жизнь, но теперь всё иначе. Вздыхнув и окончательно успокоившись Джордж наконец смог отринуть все философские и поэтичные мысли, сосредоточившись на главном. Судя по положению солнца у него будет целый час, а может и два до наступления полудня. В последний раз вдохнув свежий, наполненный запахом травы воздух, Джордж снова отправился в глубины своего мрачного пещерного убежища. Ему нужно было подготовиться. Идя по неизменному пещерному коридору, Джордж уже мысленно решил что возьмёт с собой в это непредсказуемое путешествие. Он решил что возьмёт с собой наконечник копья, ведь это единственное оружие что было у него, он так же раздумывал о том чтобы поискать временное древко, превратив наконечник в полноценное копье, но после некоторых раздумий решил отказаться от этого. Несмотря на то что копье даст ему преимущество в дистанции атаки, да и особых навыков для

его использования не нужно, Джордж всё же решил использовать наконечник в качестве кинжала. Несмотря на то что копье бесспорно лучшее оружие для такого неумелого воина как он, по мнению Джорджа в бою против не особо крупных, но в то же время крайне проворный хищников, таких как например волки, длинна и не универсальность копья может сыграть с ним злую шутку. Именно поэтому Джордж и решил использовать его в качестве кинжала. Так же он решил взять с собой питательных пилюль, а так же пилюлю огненного скорпиона, в конце концов эта пилюля является довольно сильным ядом, если не знать специальную технику для поглощения ядовитой Ци, то её приём причинит много боли враг Джорджа. Это всё что он решил взять в своё маленькое путешествие. Ему пришлось долго бороться с собой, но в конце концов он всё же решил оставить свою драгоценную книжечку в пещерной резиденции. Он не мог взять её с собой потому что боялся ненароком потерять, но в то же время так же не хотел оставлять в пещере, ведь в неё мог войти буквально любой человек. Несмотря на свой страх, Джордж всё же решил оставить технику «Разъедающей Ци» в пещере, для большей безопасности спрятав её под одним из сундуков. Закончив все приготовления, схватив наконечник похожий на змеиный язык, Джордж в последний раз убедил себя в необходимости этого небольшого путешествия и вздохнув покинул место, что подарило ему надежду и мечты.

<http://tl.rulate.ru/book/35063/765591>