

В настоящее время на материке располагались четыре могущественные страны, известные как четыре великих государства.

Одним из них был Фарсас – крупный регион в центре.

Он был основан во времена тёмной эпохи на материке и считался военной державой, как благодаря символу – королевскому мечу Акаши, так и благодаря стабильному семисотлетнему правлению королевской семьи.

Даже в мирное время служители замка проводили тщательные учения и тренировались почти каждый день.

– Какие они старательные. Совсем не изменились.

С дорожки, идущей вдоль внешних стен замка, Тинаша осмотрела солдатское поле.

На огромной открытой поляне солдаты устраивали шуточные бои, вероятно, в рамках регулярных тренировок. Когда двое сражались один на один, остальные сгруппировались в сторонке, чтобы понаблюдать.

Прислонившись к каменной стене, Тинаша наблюдала за ними. Её легко было принять за красивую девушку, но на самом деле она была ведьмой, которую прославляли как самую могущественную на всём материке. Семьдесят лет назад об этом знали все, но на этот раз, войдя в замок, она скрыла свою сущность.

Какой бы ни была сама Тинаша, ведьмы, как правило, были существами, которых следовало избегать. Была даже небольшая страна, которая навлекла на себя гнев одной из них около трёх столетий назад и была уничтожена в одночасье. Вполне понятно, что обыватели их боялись.

Именно Тинаша предложила скрывать, кто она на самом деле. Оскар согласился, и теперь она стала магом-учеником.

Белые пальцы, которыми она провела по волосам, были украшены многочисленными кольцами с запечатывающей силой, чтобы другие маги не могли уловить её магию. Также на ней были серьги с магическими узорами.

– Нгх...

Внезапный сильный порыв ветра запустил тучу песка в глаза Тинаше. Она протерла их, и тут кто-то обратился к ней сзади.

– Так вот где ты была.

Обернувшись, Тинаша увидела Лазара с книгой в руках. Она улыбнулась и поприветствовала его.

– Здравствуйте. Я просто прогуливалась по замку.

– Да, отсюда видны тренировочные площадки.

Лазар встал рядом с ней и посмотрел вниз на тренировочную площадку. Тинаша указала на одного из сражающихся солдат.

– Он выигрывает все поединки и, должно быть, очень силен.

– Это генерал Алс. Он молод, но он самый талантливый из генералов. Только в прошлом месяце он во главе небольшого взвода уничтожил банду разбойников с оружием.

Как и говорил Лазар, рыжеволосый мечник действительно выглядел ровесником Оскара. Алс вскинул правую руку, и меч солдата, с которым он сражался, взлетел в воздух. Его стройная противница больно сжала запястье и, похоже, что-то говорила.

– Эта проиграла, но, похоже, она тоже неплохая... Она обычный солдат?

– Её зовут Мередина. Она сражается под командованием генерала Алса, но я думаю, что скоро она будет командовать своим собственным подразделением.

– Ого.

Тинаша прищурила глаза, чтобы получше рассмотреть девушку-солдата. Однако с такого расстояния она могла разглядеть только светлые волосы.

В Фарсасе не было ограничений по полу, когда речь шла о профессиях. Люди могли заниматься практически любой работой, если у них был талант и желание. Поэтому Тинаша не очень удивилась, узнав, что Мередина – женщина, хотя такие талантливые солдаты встречались нечасто.

– Она может быть немного грубоватой, но добрый человек, – добавил Лазар, улыбнувшись ей. Похоже, он не знал, что сам является самым добрым человеком на свете. Тинаша тоже улыбнулась.

– Интересно наблюдать за шуточными боями? Я думаю, что магам это неинтересно, – заметил Лазар.

- Раньше я занималась фехтованием. У меня было свободное время...

Когда Лазар услышал это, его глаза расширились от удивления, и он взглянул на её миниатюрную фигурку.

- Вы действительно очень сильная?

- Нет, не очень, поэтому я и не смогла стать очень сильной. Посмотрим... Я, наверное, смогу победить ту женщину. А вот того генерала, хм... наверное, нет. Думаю, я бы проиграла.

По легкомысленному тону Тинаши Лазару трудно было понять, говорит она серьёзно или шутит. В конце концов, он не стал больше поднимать этот вопрос.

На тренировочной площадке Алс занимался спаррингом с другим воином. Его противник испуганно отступал, а из окружения доносились звуки, похожие на насмешки. Лазар поправил книгу, которую держал в руках.

- Его Высочество сильнее генерала Алса.

- Он? - Тинаша была поражена, и Лазар обернулся, чтобы посмотреть на неё.

- Почему ты так удивлена? Во всей стране нет никого сильнее его. Я имею в виду, в башне на днях он... Хм?

Лазар растерянно поднял голову. Он знал, что в башне ведьмы что-то произошло, но когда попытался вспомнить, что именно, то обнаружил, что совершенно ничего не помнит. С другой стороны, лицо Тинаши застыло, и она не знала, как реагировать.

- Сильнее, чем тот генерал? Хм... Правда? - размышляла она вслух.

- Да. У него, конечно, природный талант, но, несмотря на внешность, он очень много работает. Он всегда охотно изучал любой предмет и быстро всё усваивал.

- Ничего себе...

- Почему ты так реагируешь?

- Да так... - Тинаша выглядела недовольной, хмурилась, скрестив руки. - Из-за этого мне впервые за долгое время захотелось взять в руки меч.

- А почему? - спросил Лазар.

Тинаша ничего не ответила, лишь кивнула сама себе. Такая необъяснимая реакция заставила Лазара засомневаться, но ему пора было уходить в библиотеку.

Оставшись одна у стен замка, Тинаша пробормотала про себя:

– Как и полагается чемпиону башни. Надо будет не терять бдительности рядом с ним.

Впрочем, если дело дойдёт до драки, она сможет заставить его сдаться. В конце концов, она была ведьмой.

Тинаша некоторое время размышляла над этим вопросом, пока не вспомнила о королевском мече, скорчила гримасу и вздохнула.

В Фарсасе круглый год было тепло, но два месяца в году длилось лето, когда дни были жарче, чем в остальное время. Зима также была очень мягкой. Тинаша приехала как раз в начале лета, и город-замок ждал приближающегося праздника Этеи – торжества в честь главного бога материка.

Однажды вечером Оскар шёл по коридору, читая толстую пачку отчётов, когда заметил черноволосую девушку, приближающуюся с противоположного конца коридора.

– Неужели это ты, Тинаша.

– Давно тебя не видела, – сказала она.

Ведьма подбежала к Оскару, когда он её окликнул. Она была такой же миниатюрной, как и всегда, и он погладил её по голове, как маленького ребёнка.

– Прошла уже неделя. Как дела в замке? Никто не обижал тебя, правда?

– Я не ребёнок. Все были очень добры, хотя на меня и поглядывали.

– Потому что мы не скрывали, что ты из башни. Если у тебя возникнут проблемы, дай мне знать.

– Я в порядке.

Тинаша, похоже, никуда не направлялась и шла в ногу с Оскаром.

– Это твоя работа?

- Да, некоторые дипломатические вопросы и организация охраны фестиваля. Ещё не всё готово, и у меня возникли некоторые проблемы.

Перелистывая края огромной стопки бумаг, Оскар скривился. У Тинаши расширились глаза.

- Ты тоже этим занимаешься? Я думала, ты просто бездельничаешь в суде целыми днями.

- Ты действительно говоришь грубые вещи, не смыкая глаз, не так ли? В прошлом месяце умер мой дядя, премьер-министр. У нас временно не хватает сотрудников, но в конце концов мне придётся выполнять эту работу, так что я не возражаю.

- Я удивлена, что ты такой старательный!

- Слушай сюда...

Переговариваясь между собой, они дошли до двери в комнату Оскара. Он был так занят, что целую неделю игнорировал ведьму.

- У тебя есть немного времени? - спросил Оскар. - Я хочу услышать твой отчёт о том, что ты пережила за эту неделю.

- Когда ты так говоришь, то создается впечатление, что я твой шпион... Я не обнаружила в замке никаких подозрительных людей.

- Понятно... Я просто хотел узнать о твоей повседневной жизни.

Эти двое не всегда находились на одной волне во время разговора, и так было с самого момента их знакомства. Когда пара вошла в комнату, Тинаша перефразировала свои ответы.

- Я просто выполняю обычную работу королевского мага. В области магов много разных вакансий. Я просто выбираю те, которые мне нравятся, и выполняю их. Кроме того, я могу свободно посещать лекции и заниматься исследованиями, так что это довольно весело.

- В конце концов, это работа магов - заниматься исследованиями, - добавил Оскар.

По этой причине королевским магам был выделен довольно щедрый бюджет. Взамен они собирали работу как внутри замка, так и за его пределами, распределяли её и занимались ею. В их обязанности входило создание волшебных зелий, лекарств и магических инструментов.

<http://tl.rulate.ru/book/35038/3590922>