Однако в городе, который был полон благодарности и обид, это, по слухам, было чудом. Слово «небесное наказание» неожиданно появилось на сайтах различных крупных школ и стало образцом нового поколения. Слово «герой» не было преувеличением для его описания. Обида на общество постепенно превратилась в извращенное удовольствие.

Студенты университета новой эпохи надеялись, что такой хладнокровный человек появился в их городе ради справедливости и мира. Хотя его методы были довольно жестокими, студенты университетов все же считали, что эти люди были справедливо наказаны. В конце концов, эти эксперты преступного мира не были хорошими людьми. Их доброта к ним была их жестокостью.

Более того, если они сразу не умерли, они все равно бы умерли позже, так как их трупы были поглощены воробьями Джин Линга. Если даже маленьким животным они не нравились, то они определенно не были хорошими людьми. Местные воробьи действовали по собственному желанию и снова были запечатлены в сердцах людей. Слой таинственности был добавлен к словам «Небесное наказание».

Это было истинное Небесное наказание, иначе кто мог бы заставить этих живых существ совершить столь масштабную операцию на этих трупах? Из-за этого слово «Небесное наказание» стало распространяться по всему городу. Эти слова можно было назвать лозунгом новой эпохи.

Некоторые люди начали размышлять, что за таинственная организация была Небесным наказанием, чтобы на самом деле обладать такой необычайной способностью. Они упустили из виду то, что это Небесное наказание, было только одним человеком. Однако как один человек может достичь этого? Поэтому логика подсказывала им, что Небесное наказание, естественно, будет существовать как организация.

Слыша рассуждения людей о таком непреднамеренном эффекте Чэнь Юйфань только, улыбался.

Это был второй раз, когда Чэнь Юйфань убил кого-то после выхода из сферы совершенствования, в первый раз, он сделал это с сумасшедшим дядей по имени Ван Лао Ву. Однако в то время он убил только одного человека. После той ночи стремление Чэнь Юйфана к убийству резко возросло. Его разум был не в своей тарелке, казалось, что он больше не может контролировать силу своего тела. Это чувство было очень плохим.

Не только его настроение, но даже его тело претерпело некоторые изменения. Огромная золотая голова дракона была едва различима на его груди. До тех пор, пока в его сердце было намерение убить, такая ситуация будет происходить. Свирепая голова дракона была слишком странной и преувеличенной. Когда его настроение изменилось, выражение головы дракона также изменилось соответственно.

В последние несколько дней Чэнь Юйфань не посмел вернуться в школу, а остался дома. Он боялся, что одно слово или фраза разозлит его, ведь  его стремление к убийству взлетело, кроме того, эта золотая голова дракона была слишком страшной, он не хотел, чтобы другие видели её.

Психологические изменения ребенка нельзя было скрыть от его отца Чэнь Суйфэна. Эта семья была чрезвычайно открытой, поэтому даже если Чэнь Юйфань не ходил в школу в течение многих дней, Чэнь Суйфэн не стал бы спрашивать об этом. Просто психическое состояние Чэнь Юйфана, которое недавно изменилось, заставило волноваться Чэнь Суйфэна.

Тихо стоя в гостиной, Чэнь Суйфэн курил, наблюдая за тем, как Чэнь Юйфань тихо сидит на балконе, держа обе руки на перилах балкона. В мирной и одинокой обстановке сигарета в руке Чэнь Юйфана горела одна за другой. К сожалению, пока она только горела, её, казалось, не поместили в угол рта.

Это заставило Чэнь Суйфэна почувствовать себя очень странно. Он медленно подошел к Чэнь Юйфаню, глядя на окурки на земле. Отец засмеялся: «Так курить, это действительно пустая трата!»

Был солнечный день поздней осени в Джин Линге. Погода была жаркой и влажной. Хотя солнце не так сильно пекло, но все еще заставляло людей задыхаться. Моросил осенний дождь.

Казалось, что он принесет прохладу и освежит воздух, но сейчас все еще было немного жарко и душно. В такую погоду, Юйфань по- прежнему носил рубашку с длинными рукавами. Не то чтобы ему не было жарко, но были некоторые вещи, которые были слишком пугающими для окружающих, и их не было видно: постоянно растущая голова золотого дракона на его груди и слабо различимый золотой коготь дракона на его руке.

Слушая слова Чэнь Суйфэна, Чэнь Юйфань повернул голову и тихо засмеялся. Затем он убрал руки с перил, но, как ни странно, волна горячего воздуха, как палящая волна, внезапно появилась из перил. Два отпечатка ладоней были глубоко выгравированы внутри, и даже

линии на ладонях были хорошо видны.

«Это…»- рот Чэнь Суйфэна широко раскрылся, и на мгновение он был ошеломлен данной ситуацией . Он немедленно принял меры и собирался измерить пульс Чэнь Юйфана, но когда его рука уже собиралась соприкоснуться с телом его сына, огромная волна энергии вырвалась из тела Чэнь Юйфана, в результате чего он, Воин Девятого ранга, немедленно был оттолкнул.

Чэнь Юйфань горько рассмеялся и покачал головой: «Старик, ты знаешь, почему я спрятался дома и не хотел ни с кем видеться?»

Чэнь Суйфэн нахмурился: "Может быть, ты сошел с ума? Невозможно, абсолютно невозможно, я никогда не слышал о том, чтобы Великий Магистр приходил в бешенство, даже у Воинов Девятого ранга никогда не было такого. Действительно, если бы такой легендарный персонаж как Великий Магистр пришел в бешенство, было неизвестно, к насколько огромным разрушениям это бы привело."

Чэнь Юйфань неловко рассмеялся и убрал руку: "Я не Великий Магистр, но я все же схожу с ума. "

В Искусстве Девяти Трансформаций Бога-Дракона - поворотный момент с четвертого уровня. Как только вы прорветесь через пятый уровень, это будет истинное тело Бога-Дракона.

Искусство Бога Дракона, как и Искусство Императора, также было Техникой Сердца. Искусство Бога Дракона было разделено на девять этапов, которые также были известны как Девять Преобразований Бога Дракона. Согласно Писанию, первым этапом был Скрытный Дракон, часть тела не могла превращаться в драконью. На втором этапе можно было призвать чешую дракона, на третьем этапе руки могли превратится в когти дракона.

Если четвертый уровень представлял вершину, то пятый представлял высшую власть. Вот почему люди называли Человеческого Императора Суверенным. Пятый этап Искусства Бога-Дракона, Парящие Драконы в Небе, почти прорыв. Истинная форма золотого дракона только что сформировалась, и тело дракона постепенно появлялось.

Этот уровень был чрезвычайно опасным и властным, поэтому, если он хотел прорваться, он должен был быть в опасности. И текущая ситуация Чэнь Юйфана была, возможно, еще хуже, потому что он не только столкнулся с узким местом для Искусств Бога Дракона, он также столкнулся с узким местом для Свободной и Неограниченной Техники Очистки Сердца. Если он достигнет прорыва в одно и то же время, его психическое состояние и сила снова поднимутся на другой уровень.

Чэнь Юйфань первоначально думал, что Техника очищения свободного и безудержного сердца — это всего лишь техника совершенствования, используемая для совершенствования ментального состояния, но он никогда не думал, что на самом деле существует скрытый секрет в виде техники, которая медленно раскрывается, и которая была слегка полезна для его совершенствования и Искусства Бога Дракона.

С этой техникой и искусством бога-дракона Чэнь Юйфань почувствовал, что он действительно сможет стать настоящим золотым драконом, а не гигантским драконом.

Со временем это краткое изложение даосских писаний и гравюр становилось все более и более очевидным. Естественно, эта таинственная техника культивации имела свои секреты. Если бы Чэнь Юйфань мог тренироваться только по беззаботному и безудержному методу очищения сердца, он мог бы легко обнаружить, что эта техника была чрезвычайно таинственной и была методом культивирования бессмертия.

http://tl.rulate.ru/book/34974/903799