

Он посмотрел вверх.

Это большое здание в форме жесткой коробки все еще стояло высоко. Здание было чисто белого цвета, как будто кто-то красил его каждый день. Кто будет скучать по этому зданию, если оно развалится на части? Хорошо еще, что Людо сможет выбраться.

Тео много раз приходил в эту больницу. Каждый раз, когда он видел большое здание, он чувствовал раздражение, грусть и злость. Он случайно схватил букет цветов, который его мать приготовила для Людо. Мальчик сжимал его так крепко, что стебель сломался. Он выбрасывал оранжевый пион, розовую розу или белую лилию в мусорное ведро. Будет ли Людо рад получить цветы? Тео нахмурился, ни один настоящий мужчина не рад получить цветы.

Людо лечился в этой больнице уже почти восемь месяцев, прошло больше полугод, и кажется, что для детей его возраста это целая жизнь. Тео ничего не понимал в болезни Людо. Его родители пытались объяснить это. Что-то было в крови Людо или что-то в этом роде.

Какая странная болезнь. Как что-то могло попасть в кровь? Может быть, врачи просто разыгрывали его, а может быть, Людо обманул их, чтобы держаться подальше от школы. Восемь месяцев без школы - это очень хорошо. Вы можете играть в игры, пока вас не вырвет, и не увидите ни одной раздражающей души в школе.

«Может быть, мне тоже стоит притвориться, что у меня это есть», - подумал мальчик. Он думал об этом, но не был уверен, хочет ли, чтобы это удержало его от школы, или чтобы он мог быть с Людо весь день в больнице.

Тео держал в руках темно-белую коробку, полную батончиков молочного шоколада. Они любили вместе есть шоколад, пока Тео навещал Людо. Точно так же они поступали, когда Людо навещал Тео в его доме. Сегодня мальчик купил шоколадные батончики на свои собственные деньги и был очень горд, когда вошел в больницу.

Но Людо больше не мог есть много шоколада. На самом деле, он мог есть только немного еды. Иногда он вообще ничего не ел. Но это их не беспокоило, только шоколадные батончики могли заставить их чувствовать себя как дома.

Своим громким тоном Тео начал свой визит: «Людо, я пришел! Ты вообще ничего не пропускаешь из школы. Мы снова получили задание на чтение! Анна Франк... Или что-то в этом роде, женское имя. И я даже не закончил книгу раньше. Я думаю, что мистер Альберт немного спятил».

«Наш обед все еще похож на мусор, пропитанный маслом, но это не плохо, сегодня мы получили жареные картофельные шарики, просто слишком соленые. Сегодня этот жирный Джордж пытался ударить меня в игре с мячом, но мне удалось ударить его по лицу. У него пошла кровь из носа, и его отправили в медицинский кабинет. Но он использовал свой кровоточащий нос, чтобы уйти из класса, как ему повезло... » Тео долго рассказывал.

Мальчик всегда приходил с кучей новостей и историй. Ему было все равно, что происходило в комнате Людо, когда он вошел и начал болтать. Медсестры и семья Людо знали расписание

визитов Тео, начиная с конца школьных занятий и до вечера. Иногда отец забирал его после рабочего дня, а в другие дни он ехал домой один на автобусе или поезде, но каждый раз, когда Тео возвращался домой, он никогда не выглядел счастливым.

Людо слабо улыбнулся: «Надеюсь, его нос все еще плоский».

Он развеселился. Тео улыбнулся.

Темноволосая медсестра с усталым лицом меняла бутылочку с настоем возле кровати Людо. Тео знал ее имя, это была крайне суровая Эдит.

«Его нос не станет более плоским, когда он уже плоский», - смеялся мальчик.

Сестра Эдит посмотрела на Тео, потом на столик рядом с кроватью мальчика. Ее глаза опустились, затем она покинула комнату без единого слова. К еде Людо - ложке овсянки в красной пластиковой миске - никто не притронулся.

Наступил вечер, и небо казалось бледным. Тео пошел домой пешком. Чтобы добраться домой пешком, требовалось много времени. Но ему не нравилась идея спокойно сидеть в автобусе или втиснуться в поезд. Его заполненный мозг должен был расслабиться по пути.

Уже несколько месяцев Тео не мог смириться с тем, что лучший друг так тяжело болен. Но сегодня он больше не мог откладывать это в сторону. Увидев нетронутую еду Людо и тайный взгляд ультра суровой медсестры Эдит, мальчик вырвался из мира своих фантазий.

Людо был болен. Его тело было таким тощим, что он походил на скелет, его голос становился хриплым и слабым, губы были бледно-голубыми, кожа прозрачной, Тео показалось, что он видел вены и кости Людо. Все признаки болезни друга высыпались у него перед носом. И Тео ничего не мог сделать, чтобы вылечить Людо. Он даже не мог попросить его поесть. Потому что, если он попросит Людо поесть, это будет означать, что он признал, что Людо болен.

ААА... Но в чем разница? Даже если Тео будет отрицать это изо всех сил, Людо все равно будет болен. И он ничего не мог сделать, чтобы спасти его. Его лучший друг с детства, который никогда не покидал его, даже когда он выхватил у него из рук последнюю шоколадку "Риз", теперь лежал в постели, с белым бледным лицом, похожий на призрак, страшный и страдающий. Таков теперь его лучший друг.

Это было нечестно. Людо был еще очень молод, и жить ему предстояло долго. У него должно быть больше шансов съесть столько шоколада, сколько он захочет. И он должен был своими глазами увидеть, как Тео бросил мяч в нос толстяку Джорджу сегодня днем.

Мальчик вспомнил время, когда Людо еще не заболел, у него была пухлая красная щека, сердце болело, как будто его пронзили тысячи шипов. Так что и для него это было нечестно. У них должно быть больше времени, чтобы вместе придирались к людям. Ему следовало бы гораздо дольше быть со своим лучшим другом.

«Если бы только можно было положить конец страданиям Людо», - с яростью подумал Тео.

«Черт побери!» Выругался мальчик, одновременно пиная жестянку. Он метнулся в узкий переулочек. Тео не должен этого делать, там может быть бездомный парень, который может избить его. Но ему было все равно. Каким-то образом он ожидал, что это произойдет, так что, по крайней мере, он смог бы почувствовать боль Людо, хотя и по-другому.

Из переулочка показалась большая тень. Должно быть, это злой грязно-вонючий бездомный, который попросит у него денег. Мальчик приготовился, принял стойку, готовый к бою. «У меня были тренировки по боксу, не так ли?» - самодовольно подумал Тео. Да, он понимал, что не умеет драться, но, по крайней мере, у него был стиль.

Тем не менее, тот, кто появился из переулочка, не был тем грязно-вонючим бездомным парнем с длинными вьющимися седыми волосами, беззубым ртом и запачканными веками, которого ожидал Тео. Он не был ни безденежным пьяницей, ни сбежавшим из социального учреждения бездомным, ни панком, разыскиваемым полицией.

Вышедший из переулочка, был чем-то совершенно иным.

<http://tl.rulate.ru/book/34967/766325>