

Вечером двадцать второго апреля.

Тао Юэ Юэ всё больше и больше нравилась Гу Ю, жившая по соседству. Хотя Чэнь Ши действительно заботился о ней и не относился к ней как к ребёнку, как к другим взрослым, в конце концов, он был мужчиной и недостаточно чувствительным.

Линь Дун Сюэ была как близкая старшая сестра. Тао Юэ Юэ нравилось быть с ней. У Линь Дун Сюэ, казалось, был мягкий ореол на её теле. Может быть, потому, что она была слишком ослепительна, Тао Юэ Юэ не желала говорить с Линь Дун Сюэ на определённые темы.

Гу Ю, кажется, обладала магической силой. Тао Юэ Юэ охотно рассказывала ей о самых сокровенных тайнах своего сердца. Болтать с ней всегда было приятно и увлекательно.

В этот день, когда она рано ушла из школы, Гу Ю принесла сливочную клубнику и болтала с Тао Юэ Юэ во время еды. Тао Юэ Юэ сказала, что она недавно "исправила" школьницу, которую она не могла вынести, заставив другую сторону потерять дар речи.

Оглядываясь назад, Тао Юэ Юэ не мог сдержать гордой улыбки.

- Сестра Гу Ю думаешь, что моё сердце тёмное?

- Юэ Юэ, ты веришь в прирождённых преступников?

- Ты хочешь сказать, что я одна из них?

- В XIX веке, основываясь на психологическом анализе преступников, некоторые люди выдвинули гипотезу криминальной френологии (1) и генетики. По сей день некоторые люди всё ещё считают, что гены преступников передаются по наследству. Некоторые люди рождаются преступниками. Конечно, окружающая среда будет формировать человека. Такие люди могут стать хорошими политиками, спортсменами, писателями, а могут и впасть в преступную жизнь.

- Политики, писатели и преступники одинаковы в своих сердцах? - хотя Тао Юэ Юэ и не понимала до конца, она чувствовала, что эти слова очень привлекательны для неё. Люди всегда хотят знать о себе больше.

- В их сердцах есть некая агрессивность, которая бросает вызов порядку и нарушает правила. Именно их окружение и образование определяют, какую роль они сыграют в будущем. Подсознательно выдающиеся политики - это то же самое, что падшие преступники.

- В моём сердце то же самое, но я не хочу быть преступником. Дядя Чэнь будет печален.

Гу Ю улыбнулась и достала маленький бумажный пакет.

- Я хочу поиграть с тобой в весёлую игру. Положи эти порошки в воду дяди Чэня. Если он выпьет его успешно, я дам тебе награду!

- Но почему?

- Эта игра называется симуляцией преступления. Ты хочешь попробовать почувствовать себя преступником, который использует яд? Конечно, игра - это всего лишь игра. На самом деле это не будет нарушением закона. Это просто соль, - Гу Ю высыпала немного перед ней на ладонь и лизнула её. - Соль - это солёное. Поскольку это "яд", ты должны подумать, как скрыть или замаскировать её вкус. Этот образ мышления такой же, как у настоящих преступников.

- А есть какое-нибудь правило? - Тао Юэ Юэ взяла бумажный пакет.

- Ты не должна позволить себя обнаружить, и никому из посторонних об этом не говори. Это маленький секрет между нами.

Тао Юэ Юэ посмотрела на бумажный пакет и сказала:

- Хорошо, я сделаю это!

Тао Юэ Юэ блестяще справилась со своей первой задачей. В выходные она снова отправилась к Гу Ю. Дом Гу Ю был очень уютным и заставлял людей чувствовать себя особенно комфортно.

Две чашки чёрного чая были поставлены на стол, и Гу Ю элегантно села на диван и спросила:

- Как ты относишься к своему первому отравлению?

- Это слишком просто, и я ничего не чувствую, вероятно, потому, что не ненавижу дядю Чэня!

- Всё происходит постепенно. Хочешь испытать настоящее преступление?

Тао Юэ Юэ прикусила палец и заколебалась. Она не была уверена, были ли у этой женщины какие-то зловещие намерения или нет. Она знала с самого раннего возраста, что у людей нет слов "плохой парень", наклеенных на их лица.

Гу Ю положила руку на голову Тао Юэ Юэ и мягко сказала:

- Это всего лишь одно из моих личных увлечений. Симуляция преступления - это игра, которая имитирует реальное преступление и высвобождает зло в моём сердце. Я всегда думаю,

что вам нужно разумно излить своё сердце, чтобы оставаться здоровым. Эта игра похожа на установку клапана давления на своём подсознании. Как игра, она имеет свои правила. Во-первых, это минимально нарушает закон. Во-вторых, это никогда не может быть выяснено. В-третьих, вы не можете смешивать свои личные чувства с этим. Тебе не обязательно играть, но я думаю, что симуляция преступлений более полезна, чем "исправление" твоих одноклассников в школе.

- Дядя Чэнь сказал, что когда плохой парень хочет убедить тебя, он опускает недостатки и говорит только о преимуществах.

- Если я хочу убедить тебя, я не буду говорить вам о риске. Мы будем пробираться в чужие дома и делать вид, что "убиваем", "похищаем" и "крадём". Однако, если нас обнаружат в чужом доме, нас всё равно арестуют.

Тао Юэ Юэ колебалась. Эта игра звучала так интересно. Её ткнули в акупунктурную точку в сердце, которая хотела нарушить порядок. Девочка не могла сдержать дрожь.

- Дайте мне подумать!

Был конец апреля, и май быстро приближался. В школе было три дня школьных каникул. Тао Юэ Юэ закончила все домашние задания вечером тридцатого апреля.

Первого мая Гу Ю, заведовавшая психологической клиникой, была занята больше обычного. Тао Юэ Юэ не видела Гу Ю до самого вечера. Хотя многодневные консультации утомили её, женщина всё же приветствовала визит этого молодого гостя.

- Ты приняла решение?

- Сестра Гу, почему ты играешь в такую игру - вбегаешь в чей-то дом и рискуешь нарушить закон?

- Я психолог-консультант. Проще говоря, я - мусорный бак за определённую плату. Я каждый день прислушиваюсь к чужим бедам и сочувствую им. В конце концов, я знаю, что моё сердце заблудится, и мне нужно что-то сделать, чтобы выпустить грязь моего сердца. Я могла бы играть в СМ и ложиться в постель с мужчинами. К сожалению, у меня холодный характер. В сущности, я ненавижу общаться с людьми. Моё подсознание похоже на хаос запутанных канализационных труб. Необходимо регулярно очищать грязную воду. Она выплеснется наружу и осквернит прекрасный маленький домик в моём сердце. Наше сердце гордое, и если оно хочет солёности, оно рассердит вас сахаром. Оно никогда не говорит, чего на самом деле хочет, а только позволяет вам догадываться. Вы должны прямо взглянуть в лицо его желанию и дать ему некоторые заменители, чтобы оно не разрушило всё, что дорого для вас.

- Чего ты хочешь?

- Я хочу согрешить. Я хочу убить несколько человек и разрушить порядок в этом мире! - в глазах Гу Ю вспыхнул яростный огонёк, но потом они смягчились. - Но я знаю, что это не разрешено обществом, поэтому я играю в эту игру в качестве альтернативы.

Сердце Тао Юэ Юэ дрогнуло, потому что внутреннее желание, в котором призналась Гу Ю, было и её внутренним желанием. Девочка знала, что её сердце было как испорченное, тёмное и мощное подводное течение.

- С чего мы начнём?

- Преступление - это умение. Сначала ты должен научиться! - Гу Ю мягко улыбнулась. - Следуй за мной.

В спальне Гу Ю вытащила целый ящик и поставила его на стол. Тао Юэ Юэ была поражена его содержимым. Это был замок, прикрепленный к деревянной доске, вырезанной посередине и запечатанной в поперечном сечении стеклом. Вы могли ясно видеть структуру внутри. Оказалось, что замки очень сложные.

Гу Ю достал два железных крюка.

- Чтобы быть хорошим преступником, вы должны сначала иметь возможность входить и выходить из комнаты по своему желанию. Взлом замков - это первый шаг! - одним поворотом она открыла замок.

Тао Юэ Юэ была поражена, когда Гу Ю вручила ей крючки.

- Когда ты достигнешь половины моей скорости, ты пройдёшь это обучение. Я буду учить тебя вручную.

Сердце Тао Юэ Юэ затрепетало, когда она посмотрела на улыбающееся лицо Гу Ю. Казалось, она нашла дверь в какое-то тайное место.

---

1. Френология (от греч. φρήν - ум, рассудок (дословно греч. φρήν - это диафрагма как место, где совершается духовная деятельность) и греч. λόγος - слово, наука) - одна из первых псевдонаук в современном понимании, основным положением которой является утверждение о взаимосвязи между психикой человека и строением поверхности его черепа. Создателем френологии является австрийский врач и анатом Франц Йозеф Галль. Он утверждал, что все психические свойства локализуются в различных участках мозга, и полагал, что различия в мозговых извилинах можно определить по выпуклости ("шишке") на соответствующем участке черепа, а при недоразвитии части мозга - по впадине.

<http://tl.rulate.ru/book/34902/3435738>