

Всем привет, это Хуай Ши.

Первый том подошел к концу, и второй том планируется подготовить как можно скорее после первоначального замысла. Я не медлительный человек.

Что касается новичков, то я очень доволен тем, что могу получить от вас такую большую поддержку. Я тщательно записал все ответы, будь то поощрение, критика или предложения. Есть еще много людей, которые не прокомментировали, но прочитали эту статью. Я также очень благодарен.

Хотя это постскрипtum, я всегда чувствую, что мне нужно сказать слишком много, но я не могу этого сказать.

Хотя я не знал тебя раньше, отныне мы будем друзьями.

Раньше я читал статьи Дадзайдзи, и он всегда навязывал личные чувства на ранней стадии. Просто напишите два абзаца и принудительно добавьте слова автора, такие как "О Боже, пожалуйста, прости мой плохой почерк" или "Эта сцена очень сбивает с толку". Меня это очень раздражает, когда я смотрю на это, и я думаю про себя: "Ты думаешь, что плохо пишешь, почему ты все еще это пишешь" и так далее.

Но когда я начал кодировать слова, я почувствовал, что мысли Дазая не были непонятными. После каждого описания я всегда чувствую, что то, что я написал, неудовлетворительно. Я также общался по этому поводу с другими авторами.

В конце концов, мой выбор состоит в том, чтобы накапливать понемногу, модифицировать предыдущие работы после взросления и писать лучшие.

Даже если я пересеку большую часть Китая в одиночку с чемоданом, который вообще не смогу нести, я буду носить с собой книгу и записную книжку. Я не люблю повторять свои собственные усилия. В конце концов, тяжелая работа и мечты - это всего лишь личный фактор и не должны становиться своего рода моральным похищением.

"Разве ты не видишь, как усердно они работают?"

"Извините, я только видел, что их усилия были бесполезны."

Я такой человек, который обращает внимание на реалистичные результаты, поэтому я не хочу усердно работать над своими бонусными проектами в будущем.

Конечно, я буду продолжать двигаться вперед, надеясь показать вам рост моего творчества. Потому что, кроме этого, пожалуйста, простите меня. Я действительно ничего не могу сделать, чтобы отплатить вам за вашу поддержку.

Позвольте мне кратко изложить здесь сюжет.

В деревне новичков есть четыре важных человека, а именно дядя Чжайхэ, Призрак Лоли Илан, продавщица цветочного магазина Лиза Най и владелец цветочного магазина Будзи.

Жизнь и смерть Чжайхэ также можно рассматривать как неизвестность, оставленную первым томом, но, пожалуйста, будьте уверены, что у меня нет планов менять главного героя. По сравнению с раздвоением личности нынешнее Чжайхэ ближе к амнезии.

Элан - клан призраков, который пережил определенную войну два года назад. Он был усыновлен Чжайхэ и теперь путешествует с Чжайхэ.

У Лизы Най хорошее впечатление о дяде Чжае и дяде, как видно из Фанвай 3. Из-за того, что я слишком долго был с Яоцзы, возникает ощущение естественной черноты.

Яоцзы все еще переживала из-за того, что она была слишком совершенна, чтобы выйти замуж.

Есть четыре человека, которые помогли в деревне новичков, а именно Храбрый Норд Балио № 576, бывший вождь лесных воинов Барроу, чернобрюхий актер Осел Сяомаоцю и Карона, которая первой окончила бывшую школу Храбрых.

Норд играл как в 11 эпизодах, так и в Фанвае 1, и теперь присоединился к первой команде экспедиции, но еще не стал официальным членом. Еще неизвестно, сможет ли он с персонажем "одиноким волком" сформировать группу с другими, чтобы сражаться бок о бок.

Барроу испытывал сильную ненависть к Ропане, главе Шестого экспедиционного корпуса, и стал миролюбивым после встречи с Чжайхэ. Теперь он выполняет свои обязательства как лесной вид, чтобы взять на себя ответственность за лес, и он появится в Fanwai 2.

Сяо Маоцю наконец появился как герой в главе "Темный сталкер" и спас Сяо Илана и других в последнюю минуту. Хотя он немного чернобрюхий, на самом деле это отличный маленький ослик. Сейчас я тоже путешествую с Чжайхэ.

Слова Кароны часто говорят о вещах, которые вызывают недоразумения. Примите ценности этого мира и намеревайтесь осуществлять правосудие. Это оказалась девушка с холодным лицом, но теперь она время от времени делает какие-то выражения. Неожиданно легко обмануть. Сейчас я путешествую с Чжайхэ.

Кроме того, среди людей, путешествующих с Чжайхэ, есть мисс Призрак и Сяо Цзиньвэнь.

Мисс Призрак обладает хорошим умом и боевым опытом, и ее также можно рассматривать как мозговой центр в команде. Более того, его личность интеллектуальна и мягка, и он иногда просвещает Чжайхэ.

Сяо Цзиньвэнь, маленькая русалочка со звериными ушами, в настоящее время работает в основном над продажей мыльных. На самом деле уши очень чувствительны. Говорят, что если вы настроены серьезно, то можете отчетливо слышать звуки за километр и точно различать различные звуки.

Что касается ваших предположений о направлении сюжета, я не могу раскрыть слишком много.

После общения с редактором Сангом сегодня все еще есть много мест, которые неясны в сюжете. Короче говоря, скоро выйдет второй том, так что я надеюсь, вы и дальше будете обращать на него внимание. За первым томом стоят два небольших театра. Мне нужно немного времени, чтобы разобраться со вторым томом.

<http://tl.rulate.ru/book/349/1875837>