Поздно ночью.

Маленькая Элан и Ка Луона уже спали. Мадемуазель Спектер не нуждалась во сне и в настоящее время находилась наверху, глядя на ночное небо. Мадемуазель Спектер, казалось, наслаждалась ночным пейзажем. Ее взгляд на этот мир был немного печальным.

Вероятно, это из-за ее неспособности ни к чему прикасаться.

Каждый раз, когда я вижу улыбку мадемуазель Фантом, я всегда чувствую, что такая улыбка была чрезвычайно пустой. Я даже подумывал о том, не следовало ли мадемуазель Фантом присоединиться к нашему путешествию. Если бы я был героем, который хотел бы только защитить всех, было бы лучше заставить их оставаться в безопасном месте. Но я уже не был так молод.

Хотя я и не желал, чтобы мадемуазель Фантом исчезла, если бы это действительно было ее желанием, я бы не стал вмешиваться или настойчиво уговаривать ее остаться.

Но я бы не согласился с таким исходом.

Когда-нибудь я обязательно придумаю способ проанализировать тело мадемуазель Фантом. Если бы она была тем типом существования, которое я мог бы полностью понять, тогда, возможно, я смог бы создать ей тело. Но прямо сейчас я никак не могу этого сделать. Я даже не могу анализировать чужие “скелеты”.

Я очень надеюсь, что скоро встречусь с директором Мэйлиз и изучу самую сильную технику ковки.

Не было слышно ни звука, кроме того, что Джинвен прислонился ко мне, раскачивая двумя ногами взад-вперед.

Прямо сейчас я шила одежду Джинвен. Поскольку днем я вздремнул после обеда, ночью я не чувствовал усталости.

Ткань должна была быть очень маленькой, поэтому я купил ткань более высокого качества. Я даже купила немного золотой нити. Я вспомнила, что в моем родном мире люди умоляли меня сшить для них кукольную одежду. Так что я был очень искусен в обращении с тканью такого размера.

Светло-голубая куртка. Внутри была белая рубашка с белым плиссированным воротником. Я использовала золотистую нить, чтобы вышить имя Цзиньвэнь на воротнике. Для брюк я сшила пару коричневых брюк. Я отрезал небольшой кусочек кожи от седла, чтобы сделать пару прочных ботинок. Честно говоря, одежду и брюки было легко сшить, в то время как обувь была немного сложнее. После того, как я закончил их делать, я торжественно использовал иглу на коже, чтобы вышить имя Цзиньвэнь. Вот так вся одежда была сшита на заказ.

“Примерь их, чтобы посмотреть, подходят ли они. Если они не подойдут, я их починю.

“Хуванг”.

На этот раз он не шутил. Он послушно взял одежду у меня из рук и юркнул за одеяло.

После нескольких шуршащих звуков Цзиньвэнь вернулась, чтобы выйти на сцену.

“Р-действительно подходит мне, дэй!”

Это действительно выглядело очень хорошо, если бы у него не было этого кожаного ошейника.

“Ты не можешь снять этот ошейник?”

Я послал наводящий вопрос.

Цзиньвэнь покачал головой.

“Нет никакого способа. Я рабыня, и это знак рабыни”.

Я вздохнул и погладил Джинвен по голове.

Цзиньвэнь двумя руками схватил меня за палец и слегка прикусил зубами ноготь.

“Хенгванг, большое тебе спасибо за сегодняшний день, ван”.

“Нет проблем”.

Пока я этим занимался, я взял остатки ткани и сшил их вместе, соорудив маленькую кроватку для Джинвен, хотя она выглядит просто как квадратный коврик. Но Джинвен это действительно понравилось. Кроме того, я сшила ему одеяло для кровати, которое было весьма полезно для защиты от холода. Я не мог не быть глубоко тронут. Размер маленькой Цзиньвэнь - это действительно хорошо. Ему нужно всего лишь немного ткани, чтобы все приготовить, он также очень мало ест, и он также популярен среди девушек. Когда я думал о том, чтобы Цзиньвэнь жила вместе с нами, я бы также сделал ему маленькую миску, маленький столик, маленький светильник и так далее.

Это также был хороший способ скоротать время в скучной поездке.

Цзиньвэнь зарылась в одеяло, глядя блестящими глазами в потолок.

“Бендай не может уснуть”.

“Тогда мне рассказать тебе историю?”

Я сидел рядом с Маленькой Цзиньвэнь.

“Дай бендайе палец!”

Я положил палец на правую руку рядом с Цзиньвэнь. Джинвен тут же сбросила одеяло и со свистом обняла мой палец, совсем как маленькая коала

“Энхуванг, бендай, потерпел поражение в войне между людьми и расой демонов и был захвачен в плен. Мы также избавились от многих людей. Конечно, я лично не убивал людей, потому что был слишком слаб. Однако у бендая очень острые уши. Если бы на мне не было этого ограничивающего меня ошейника, я мог бы слышать звук на расстоянии более тысячи метров. Даже с этим ошейником я отчетливо слышу звуки в радиусе десятков метров. Поэтому они превратили бендай в домашнее животное для продажи.”

“А ты не думал о том, чтобы снять это ожерелье и вернуться к расе демонов?”

“Хенгванг, бендаю некуда возвращаться. Все проиграли, потому что я слышал, как ублюдки из

Экспедиционного легиона намеренно распространяли ложную информацию. Прямо сейчас все ненавидят бендая. Более того, прямо сейчас я рабыня. Рабы не могут снимать ошейники.”

“Это так”.

Я говорил уклончиво.

“А как насчет тебя, дядя?”

«что?»

“Почему ты предложил убежище мне, демону? А еще эта маленькая девочка, разве она не демон? Сегодня, когда я стоял на ее шляпе, я чувствовал, как ее маленькие острые рожки торчат у нее из головы. Я слышал о таком демоне.”

“Принимая тебя вот так, если я захочу принять тебя, я сделаю это. Для этого нет никакой особой причины.”

“Значит, так оно и было”.

Уши Цзиньвэнь радостно дернулись, а его маленький хвостик завилял.

Вскоре он попал в страну грез.

Я осторожно вытащил палец и накрыл его одеялом.

Цзиньвэнь издавала звуки хулу-хулу (храп).

На меня накатила волна сонливости. Моя голова немного кивнула, и я заснул на своей кровати.

В каком-то оцепенении мне показалось, что я слышу звуки флейты. Флейта была мелодичной, но слушать ее было неприятно. Это было одновременно гнетуще и угнетающе, как звук флейты, которой пользовались, чтобы увести души умерших в царство Аида.

Потом, когда я проснулся, я обнаружил, что Маленькой Цзиньвэнь нигде не было видно.

Одеяло было аккуратно сложено. Это он сам ушел.

http://tl.rulate.ru/book/349/1875826