

Перед подготовкой к сегодняшнему дню я продумал определение своей роли в соответствии с правилами.

Как я уже сказал, я уже был странствующим торговцем Чжай Хэ. Я временно не имел никакого отношения к оружейному магазину.

Роли деревенского жителя в прошлом, которая давала мне хоть какое-то утешение, больше не было. Я погрузился в страх перед определением своей роли.

Ах, познать самого себя!

Это высказывание не передало мне никаких знаний о себе, поэтому мне все равно пришлось обдумать его самому.

На этот раз я пришел к прямому вердикту.

Я был коммивояжером.

Может показаться, что это всего лишь занятие, но если бы вы играли в игры, вы бы поняли. Они играли много разных ролей, например, бакалейщика или торговца оружием. Иногда они выдавали себя за таинственных бизнесменов. Они продавали вещи высокого качества и по хорошей цене.

С этой мыслью: когда герой проходит смертельные испытания, его снаряжение и оружие серьезно повреждаются. Внезапно я случайно оказался бы там, чтобы протянуть руку помощи. Я бы поговорил с героем и познакомился с ним, а так как я стал прохожим, то тоже смог бы заработать немного денег, как это может быть не здорово?

Поэтому, хотя мобильный бизнесмен - это совсем другая роль, это очень важная роль, не имеющая себе равных.

За несколько дней до этого я связала шапку для Элан.

Когда ее старая шляпа порвалась, я связала для нее другую. Принимая во внимание, что с нами путешествовала Ка Луона, Маленькая Элан волей-неволей не могла просто снять шляпу.

Я спросил ее, какой стиль ей нравится.

"Стиль, мне понравился старый. Если вы можете, я думаю, что хотел бы иметь дизайн на шляпе".

После этого я вышила милый узор с изображением Элана и Маленького комочка волос рядом друг с другом.

Я так устала. Действительно, такой дядя, как я, на самом деле был похож на девицу и, склонившись над столешницей, вышивал иглой и ниткой. Мне особенно не хотелось признаваться, что на самом деле мне это показалось интересным. Только не говори мне, что у меня девичье сердце?

Не хочу хвастаться, но, возможно, гораздо позже моя тонкая и изысканная работа будет обнаружена как работа художника, а затем выставлена в музее. Даже прямо сейчас их, вероятно, можно было бы продать за довольно хорошую цену.

Элан так любила свою шляпу, что не могла с ней расстаться. Кто-то тайно схватил оставшуюся

нить и повозился с ней. Я закрыл глаза и притворился, что ничего не вижу. В конце концов, вчера она внезапно принесла мне эту шляпу, чтобы я мог посмотреть, только я увидел, что рядом с Маленьким Комочком Волос и Эланом был человек. Хотя стиль рисунка был более абстрактным, чем у Ка Луоны, я все же смог разглядеть, что человек странной формы - это я. На самом деле все было просто, единственным человеком, которого она могла бы вышить, был я. Если нет, то мне придется кого-нибудь порезать.

“Вышивка действительно уродливая”.

“Вовсе нет, мне это действительно нравится”.

Я нежно погладил ее по голове.

Ладно, у меня все еще есть дела, которые мне нужно сделать на сегодня.

Выбираем палатку.

Когда мы на улице, нам приходится думать о кемпинге.

Может показаться, что это не такая уж большая проблема, но на самом деле в этом есть секрет. Если бы я спал в одной палатке с Эланом, Ка Луона спала бы одна. Она определенно использовала бы причину “девочки спят вместе”, чтобы поссориться из-за Маленькой Элан. Но если бы это было так, то тот факт, что Маленькая Элан - демон, был бы разоблачен. Поэтому я определенно должен был продумать все возможные способы убедить Ка Луону и придумать идеальную стратегию.

Такого рода вещи для меня нетрудны. Я придумал 42 плана сражений со всеми возможными ответами, которые могла дать Ка Луона. Короче говоря, мне нужно было дать ей понять, что Маленькая Элан должна остаться со мной. Конечно, я также сделал множество приготовлений, например, позволил Маленькой Элан спать одной, пока я стоял на страже снаружи.

“Хозяин хочет купить две палатки?”

"да."

“У меня есть идея. Чтобы мы могли приехать раньше, мы можем просто спать в повозке, а мы с мастером можем по очереди управлять повозкой.”

“.....”

Воцарилась загадочная тишина.

“Эн! Это неплохая идея, очень похвальная.”

Почему это так!! Мои 42 боевых плана были совершенно бесполезны!

Я не могу позволить Ка Луоне увидеть это, но мое сердце полностью рухнуло.

Я купил три спальных мешка. Если мы используем их, то даже голова будет полностью закрыта, поэтому вообще не нужно было беспокоиться о том, чтобы обнажить рога Элана.

После этого мне оставалось только сосредоточить все свое сердце и душу на создании лучшего меча, на который я был способен.

Если я шел навестить директора, мне нужно было показать свою искренность. Сделать меч, который мог бы продемонстрировать мои навыки, чтобы она могла указать на мои недостатки. Я пойду и буду изучать технику. Противоположная сторона - это тот, кто сильнее меня на неизвестное количество уровней, о чем мне придется всегда помнить.

Хороший меч, в дополнение к первоначальному процессу, необходимо выковывать неоднократно. Следовательно, это не тот предмет, который можно выполнить за один раз. Как только вы по-настоящему вникнете в это, вы сможете почувствовать небольшие недостатки в мече. Короче говоря, независимо от того, сколько вы выполняете техническое обслуживание, вы не можете сказать, что этот меч отражает мой высочайший уровень работы.

Кроме того, как человек, который делает оружие с глазом, способным видеть как хорошие, так и плохие стороны оружия, я был удивлен, увидев, что серебряный меч был сделан за один раз, без каких-либо дополнительных модификаций.

Обдумав этот момент, я отказался от своей первоначальной идеи.

На одном дыхании я выковаю тачи, который будет завершен после небольшого отдыха. Я вспомнил, что первое оружие, которое я сделал, тоже было тачи.

В подвале я схватил чандао с черной спинкой (односторонний меч). Я отчетливо ощущал свой двухлетний прогресс. Оснащенный идеально работающей магией среднего уровня, магия также плавно проходила через оригинальный скелет. Учитывая, что тачи обладал хрупкими свойствами, он также был значительно выше с точки зрения усиления.

Честно говоря, это отражает мой истинный уровень. После завершения он будет представлять мои ограничения в процессе изготовления меча.

Однако только я понял, что у меня нет уверенности в себе, чтобы использовать этот меч, чтобы противостоять определенной технике убийства Ка Луоны.

Далее нужно уладить остальные формальности, а затем попрощаться с жителями деревни.

Прощай, оружейный магазин.

Подожди, пока я окрепну, я вернусь.

После этого я сделаю величайший меч в мире.

<http://tl.rulate.ru/book/349/1875800>