

В канале боевого артефакта.

Лу Ву и Бэй Ли смотрели на номер один, который висел в воздухе, проверяя состояние его тела.

[Куй Ди (Дитя эксперимента)]:

Описание: Трансформированный человек из подземной технологической лаборатории корпорации "Jie De". Обладает силой, превосходящей силу обычного человека после того, как его тело было очищено энергией души. Помечен как номер один в корпорации.

Статус: Промытые мозги и коматозное состояние.

— Кто бы мог подумать, что корпорация "Jie De" будет развивать использование энергии души?

Бэй Ли изумлённо уставилась на номер один.

— Удастся ли им это? - с любопытством спросил Лу Ву.

— Это невозможно. Энергия души во всём этом мире уже истончается и редееет. Я предполагаю, что они нашли способ культивировать некоторые из них из какой-то древней литературы. Разреженная энергия души извлекается из экспериментов и вводится в тело номер один. Затем в его теле принудительно приводится в действие экспериментальное оборудование, что приводит к изменению его физической природы. Это принудительное культивирование с помощью специального оборудования. Такой метод неизбежно повредил бы фундамент человеческого тела. Даже если он получит от этого огромную силу, это будет лишь временно, и он не долго проживёт.

Лу Ву кивнул, поняв теорию.

Однако тот факт, что корпорация "Jie De" делала эксперименты над людьми и имела подземную лабораторию, был далеко за пределами его ожиданий.

Лу Ву нахмурился при мысли о том, что представитель корпорации "Jie De" сказал ему по телефону, утверждая, что он слишком наивен.

— Бэй Ли, пожалуйста, зашифруй мой телефон, они, по-видимому, могут найти меня через GPS. Хотя я их не боюсь, они могут стать настоящей занозой в заднице!

Бэй Ли кивнула:

— Кстати, ты не хочешь вернуть этого испытуемого с огромным подарком?

— Каким подарком?

Бэй Ли указала на номер один и сказала:

— Они могут трансформировать людей, но я тоже могу это делать. Артефактом я могу легко промыть ему мозги, и мы сможем отправить им улучшенную версию номера один!

Лу Ву улыбнулся её идее и кивнул.

Исследования и разработки были сильной стороной Бэй Ли. В конце концов, она была невероятным человеком, который верил в науку и в мир культивации.

...

Вилла в городе Циюнь, нация Драконов.

Инь Сяоци, которая крепко спала на своей кровати, была разбужена будильником.

Она встала и в замешательстве огляделась, прежде чем уставиться на звонящий будильник.

После нескольких секунд молчания Инь Сяоци немного пришла в себя и медленно завела будильник, прежде чем снова плюхнуться в постель.

Кровать начала вибрировать, а затем раздался электронный голос:

— Инь Сяоци, тебе лучше проснуться!

— Гуай, ещё пять минут, пять минут!

Инь Сяоци закрыла глаза и обняла своё одеяло, так как её тело вибрировало вместе с кроватью.

— Начинаю второй этап процедуры пробуждения. Всё твоё оборудование начнёт саморазрушаться через пять минут. Обратный отсчёт начинается прямо сейчас...

Услышав о саморазрушении, ленивая Инь Сяоци широко раскрыла глаза и мгновенно вскочила с кровати.

— Гуай, мы можем всё обсудить... не делай этого!

Затем летающий синий куб медленно подплыл к Инь Сяоци и завис над ней с сердитым выражением на экран:

— Начинай решать головоломку прямо сейчас! Ты была той, кто установил это правило, ты не можешь отказаться от своих слов!

Инь Сяоци печально махнула рукой, услышав это:

— Хорошо, я сейчас встану с постели.

Она всё ещё выглядела сонной, даже переодевшись.

Тёплый солнечный свет наполнил комнату, когда Инь Сяоци раздвинула шторы. Она лениво потянулась, её пышная фигура казалась довольно привлекательной в солнечном свете.

— Ци Сяоци, твой завтрак готов.

Голосом умного дворецкого Инь Сяоци по имени Гуай была вкатана тележка с едой и остановилась прямо перед ней.

После завтрака она, наконец, почувствовала прилив энергии и сказала:

— Гуай, возможно, я смогу решить эту загадку сегодня! Я с нетерпением жду награды!

— Ты сможешь это сделать! Ты - лучшая!

Гуай закачался в воздухе.

Услышав это, Инь Сяоци усмехнулась и подошла к кровати, прежде чем прижаться к стене.

Зелёный луч света просканировал её тело. Стена автоматически отделилась и открыла потайной ход. Без промедления она небрежно шагнула в него.

Когда автоматически загорелся свет, стало видно всё внутреннее пространство внутри стен.

Внутри были все виды механического оборудования, и некоторые из них работали сами по себе. С грохочущим звуком шестерёнок и мигающими огоньками помещение напоминало таинственную лабораторию из научно-фантастического фильма.

С выжидающим видом она села перед консолью, и экраны перед ней мгновенно засветились.

[План сокровищ ZZZX, решите его, если вы думаете, что вы чрезвычайно умны. Решите все головоломки, и вы получите моё сокровище!]

Перед Инь Сяоци появился знакомый интерфейс.

Интерфейс переключился после того, как текст потускнел.

[План сокровищ ZZZX, Уровень 258 (Заключительный): Начать прямо сейчас?]

Смотря на эти слова, Инь Сяоци в волнении сжала кулаки.

План сокровищ ZZZX был сложной головоломкой, которую она пыталась решить в течение последних нескольких месяцев.

Первоначально она обнаружила его в Даркнете, что вызвало множество сенсаций в её кругу друзей. Многие люди пытались проследить человека, стоящего за этой загадкой, пытались выяснить, было ли в ней спрятано настоящее сокровище или это была просто шутка.

Однако у Инь Сяоци не было другого ключа к разгадке, кроме того, что создатель этой головоломки был кем-то, кто утверждал, что он - Бэй Ли. Инь Сяоци ничего не смогла найти по этому человеку, даже после нескольких поисков.

Именно по этой причине план сокровищ вызвал у неё любопытство.

Полагая, что её IQ находится в верхней части одного процента людей, она хотела бросить вызов головоломке, чтобы получить награду.

Тем не менее, Инь Сяоци не мог не восхищаться создателем головоломки после того, как попробовала порешать её.

Головоломка начиналась с изображения с текстом "ZZZX Treasure Plan", написанным белым цветом на чёрном фоне. Других подсказок ей не дали.

Конечно, первый уровень её не пугал. Внимательно изучив изображение, Инь Сяоци попыталась увеличить и уменьшить изображение, чтобы найти секретные подсказки, но безрезультатно.

Затем она открыла изображение с помощью текстового редактора и попыталась взломать его, используя технику шифрования цезаря. Она получила ссылку на следующую головоломку.

Однако это было только начало.

Все головоломки были связаны между собой, и уровень сложности постоянно увеличивался.

Загадки варьировались от криптографии до чисел майя. Она даже занималась религией, оккультизмом и искусством. Ключи к разгадке загадок можно было найти в интернете или на улицах городов разных стран мира. Зона покрытия была возмутительно широка.

Было несколько раз, когда она была на грани срыва и хотела сдаться, решая головоломку. Однако в конце концов она выстояла из-за своего упрямого характера.

Наконец она оказалась на уровне 258, последнем уровне головоломки. Она, наконец, получит желанную награду после решения этой проблемы.

Когда чёрный текст исчез, появилась последняя загадка:

[Привет умному человеку, который достиг финального уровня. Это будет последнее испытание. Вот ссылка. Откройте её после того, как наденете гарнитуру виртуальной реальности. Пройдите этот уровень, и сокровище будет вашим!]

Очаровательная улыбка появилась на лице Инь Сяоци, она пропела:

— Сокровище! Сокровище!

Надев шлем виртуальной реальности, она щёлкнула по ссылке.

Внезапно слабый голубой свет прошёл через её зрение, и она была окутана белым лучом.

У Инь Сяоци внезапно заболела голова, когда она поняла, что потеряла контроль над собственным телом.

Внезапная перемена заставила Инь Сяоци почувствовать себя неловко, поэтому она попыталась немедленно выйти из интерфейса.

Однако, к её ужасу, как она ни старалась, виртуальный интерфейс так и не появился.

Она старалась открыть глаза и контролировать своё тело. Однако она полностью потеряла ощущение своего тела, как будто была полностью парализована.

В гробовой тишине Инь Сяоци начала паниковать.

Всё, что я сделала, это открыла ссылку. Как я могла потерять контроль над всем своим телом? Даже система аварийного выхода не работает.

Это слишком тревожно.

Инь Сяоци заставила себя успокоиться, утешая себя тем, что она только в процессе решения головоломки. Она будет освобождена, независимо от того, удастся ей это или нет.

В момент страха перед Инь Сяоци внезапно возник образ.

Это было неподвижное изображение, как экран на мониторе. Изображение было статичным и вышло из-под её контроля.

Внутри изображения был громоздкий компьютер, вокруг которого на столе было разбросано множество рисунков. Стул у стола был сломан. Хлопок спинки вылезал из кожи, и казалось, что кресло вот-вот сломается.

Неподвижное изображение оставалось неподвижным в течение некоторого времени, и Инь Сяоци стало ещё более неловко.

Всё перед ней было дико странно, она просто не могла понять, что происходит.

После неизвестного периода изображение, наконец, показало некоторые изменения.

Внезапно на экране появился седовласый старик в белом халате и очках с толстыми стеклами.

Он потянулся к столу, взял рисунок и внимательно изучил его, прежде чем бросить взгляд на компьютер. Он несколько раз нажал на клавиатуру, и изображение изменилось. Затем на экране компьютера появилась группа искажённых символов.

После того, как он внимательно изучил их в течение некоторого времени, выражение его лица резко изменилось. Он тут же повернулся и посмотрел на Инь Сяоци, как будто мог видеть её сквозь статическое изображение.

— Ты правда прошла всё?

Он разговаривает со мной?

Инь Сяоци всё ещё могла думать, но она потеряла полный контроль над своим телом. Хотя её разум был полон вопросов, она не могла ответить старику.

Пока Инь Сяоци была погружена в свои мысли, на экране компьютера снова появились странные символы. Она никогда не видела таких искажённых знаков и не знала, что они означают.

Старик взглянул на эти символы и вздохнул:

— Ты первая, кто сбежала... Я не ожидал, что ты разгадаешь все загадки. Поздравляю! Ты молодец!

Инь Сяоци была чрезвычайно умна. Она сразу же поняла, что её мысли могут быть преобразованы в странные символы на этом потрёпанном компьютере.

Поэтому она быстро о чём-то задумалась. В результате на экране снова появилась очередная серия символов.

Она спрашивала о том, где она и почему здесь.

Глядя на череду символов, старик нахмурился и глубоко задумался. Через мгновение он выглядел так, будто что-то понял, и достал из кармана похожий на пульт предмет, чтобы нажать кнопку.

К удивлению Инь Сяоци, изображение медленно сдвинулось и вскоре снова застыло.

Изображение перед ней заставило её зрачки резко сжаться от шока.

Внутри огромного цилиндрического стакана-колокола находился мозг, пропитанный какой-то светло-зелёной жидкостью. В мозг было вставлено несколько маленьких трубочек, которые выглядели довольно устрашающе.

— Это ты!

Снова появился старик. Он заговорил с Инь Сяоци, указывая на мозг.

Инь Сяоци подумала, что старик сошёл с ума, сказав ей, что она здесь, и от неё остался лишь мозг.

Старик, казалось, знал, что Инь Сяоци не может понять, что он сказал. Он помолчал.

Что-то произошло после того, как я нажала на ссылку? Может быть, моя лаборатория взорвалась, взорвав каждый дюйм моей плоти и оставив только мой мозг?

Она тут же отбросила эту мысль, потому что мозг не смог бы выжить и функционировать в одиночку с современными технологиями.

Старик взглянул на символы на экране компьютера и покачал головой.

— Ты была такой с самого рождения, потому что тебя кто-то создал.

Инь Сяоци подумала, что она грезит наяву, когда услышала такое бессмысленное заявление.

У неё было 23 года жизни, но потрепанный старик перед ней сообщил ей, что она всегда была искусственным мозгом. Это просто смешно.

— Так как ты сбежала, я могу тебе рассказать. На самом деле всё, что ты видела, - фальшивка, включая твой мир. Последнее сокровище - сказать тебе правду, и ты будешь удалена из виртуального мира, - продолжил старик умопомрачительные откровения.

Почувствовав, что Инь Сяоци ему не верит, старик поправил очки и продолжил:

— Нейроны твоего мозга подключены к компьютеру рядом со мной ведущими неврологами. Всё, что ты испытывала было компьютерным моделированием, включая твоё сязание, вкус, чувства и эмоции. Всё они передавались тебе этим компьютером через твои нейроны, создавая иллюзию, что всё реально.

Неужели ты думаешь, что я поверю всему, что ты только что сказал? Я бы скорее поверила, что всё это - иллюзия.

Всё это было для неё нереально. Даже если старик говорил правду, она всё равно отказывалась в это верить.

Её родители, друзья и всё остальное действительно существовало. Все они были живой плотью и кровью, как же это могло быть подделкой?

— Это эксперимент. Этот компьютер смоделировал всё, что ты испытала. Ты не можешь отрицать истину, даже если не веришь в неё. Как человек, который решил все головоломки, ты имеешь право знать правду!

Скажи мне, что всё это ненастоящее! Инь Сяоци яростно взревела в своём сердце!

Старик взглянул на экран компьютера и рассмеялся:

— Я знаю, что всё это кажется нереальным, но это правда!



Инь Сяоци некоторое время не могла успокоиться. Когда она уже собиралась снова опровергнуть старика, ей вдруг пришла в голову одна мысль. Если мой мир фальшивый, почему в нём всё казалось таким реальным? Может ли этот старый, громоздкий компьютер действительно смоделировать всё это?

Может ли он имитировать обширную вселенную за пределами Земли?

Старик прочитал мысли Инь Сяоци и покачал головой:

— Откуда взялась твоя вселенная?

Вселенная родилась после большого взрыва. Мысль возникла в её голове без колебаний.

— От ничего к чему-то. Ты не находишь это странным? Реальный мир не имеет границ, но всё в твоём мире поддаётся количественной оценке. Пространство может быть количественно измерено, время может быть количественно измерено, всё может быть количественно измерено.

Хотя Инь Сяоци не была знакома с этой темой, она знала, что её мир был точно таким, как он описывал. Даже свет можно было измерить.

Заметив замешательство Инь Сяоци, он продолжил:

— Это похоже на фотографию на калькуляторе в виртуальном мире. Ты заметишь, что фотография состоит из пикселей при увеличении.

Это ничего не значит.

— Вот ещё один пример, в твоём мире есть игра - песочница под названием "Minecraft". Там есть ограничения. Если взять здания в качестве примера, то самое высокое здание - это 250 блоков, и никто не сможет построить выше.

Старик вдруг хмыкнул:

— Так кто же придумал это правило?

Инь Сяоци была поражена. Люди, конечно.

— А почему в твоём мире идёт дождь? - продолжал допытываться старик.

Инь Сяоци ответила без колебаний:

Водяной пар поднимается на определённую высоту и конденсируется в мелкие капли воды, когда остывает и образует облака. При столкновении облаков образуются более крупные капли воды, которые падают в виде дождя под действием силы тяжести.

— Да? - хмурый взгляд старика смягчился.

— Тогда почему вода превращается в водяной пар? Почему образуются маленькие капельки воды? Почему воздух не может поддерживать капли воды? Почему существует гравитация? Можешь ли ты сказать мне ответы?

Старик продолжил, не дожидаясь ответа Инь Сяоци:

— Подобно правилам игры, правила в твоём виртуальном мире заданы заранее, в отличие от реального мира, где правила не могут быть определены. Они существуют подобно тому, что ты видишь как хаос.

— Твой мир полностью связан правилами, как правила в игре. Всему есть предел!

Что же будет, если превысить лимит? Инь Сяоци стало страшно.

Старик снова поправил очки.

— В виртуальном мире, в котором ты находишься, самая большая скорость - это скорость света. Окружающее пространство будет искажено, если скорость света будет превышена. Это похоже на зависшее изображение компьютера.

Услышав его объяснение, Инь Сяоци замолчала, обнаружив, что не в силах опровергнуть слова старика.

Однако она всё ещё была полна решимости думать, что мир, в котором она жила, был истинным. В конце концов, для неё всё казалось таким реальным.

— Ты думала, что громоздкий компьютер не может смоделировать такой реальный мир, потому что ты впала в заблуждение человеческой психики. В конце концов, виртуальный мир, в котором ты жила, имел ограничения, но я живу свободно, потому что я живу в реальном мире! Даже компьютер размером с палец может без труда смоделировать всю вселенную в виртуальном мире, в котором ты находишься.

Инь Сяоци потеряла интерес к продолжению спора с ним.

Можешь ли ты отправить меня обратно, пожалуйста, даже если тот мир фальшивый!

Старик рассмеялся:

— Твои мысли уже перескочили за пределы виртуального мира, и ты не можешь вернуться назад. Поздравляю тебя с выходом в реальный мир!

Что? Ублюдок, с таким же успехом ты можешь убить меня! Эмоции Инь Сяоци снова взревели, в результате чего на экране компьютера появилась длинная цепочка символов.

— Это и есть настоящая ты. Разве не хорошо вернуться к своему истинному "Я"?

Пошёл ты!

Старик был неожиданно спокоен, глядя на экран с улыбкой. Затем он снова вытащил пульт и нажал на него.

Изображение перед Инь Сяоци снова начало меняться, и в поле её зрения появились ряды цилиндрических колоколообразных "стаканов". В каждом из стаканов был мозг. Их были тысячи.

— Ты не единственная! Однако они не существуют в твоём мире. Я смоделировал мир для каждого из них независимо!

Зачем ты это делаешь?

— Без причин, я просто хочу кое-что доказать!

Не радуйся! Возможно, мир, в котором ты находишься, тоже фальшивый, и ты просто ещё один мозг, пропитанный питательным раствором!

Старик был ошеломлён на мгновение, когда увидел символы, появляющиеся на компьютере, но быстро вернул себе улыбку:

— Я думал об этом. Однако в моём мире нет правил, поэтому я верю, что я реален!

Где твои доказательства? Просто потому, что нет пределов, не значит, что мир реален! Кто знает, может быть, ты просто ещё один гниющий мозг. Нет никакой разницы между тобой и мной, ты не должен смотреть на меня с жалостью.

— Не сердись. Твои чувства стимулируются этим громоздким компьютером, и не ты его разработала.

Будь ты проклят, если ты действительно такой великий, попробуй заставить меня перестать развивать эмоции!

— Всё, что было дано тебе, когда ты была сотворена, не может быть уничтожено, пока ты полностью не распадёшься!

Тон старика оставался спокойным, но его слова, казалось, были проникнуты ни к чему не обязывающим мнением, заставляя твёрдые убеждения Инь Сяоци пошатнуться.

Внезапно в голове Инь Сяоци мелькнула идея. Она вспомнила фразу из "Идеализма Декарта".

Я мыслю, следовательно, я существую.

Даже если всё не реально, моё существование реально, если мои мысли истинны.

Мысли Инь Сяоци немедленно появились на экране компьютера, и старик погрузился в размышления, прочитав текст.

Ты можешь это объяснить? Даже если компьютер действительно дал мне мои эмоции, то как ты можешь объяснить, что я могу думать? Если только наш разговор на самом деле не между тобой и этим громоздким компьютером?

Старик погрузился в полное молчание. Он очень долго не мог придумать ответа на вопрос Инь Сяоци.

Замечания Инь Сяоци заставили старика впасть в свой собственный парадокс.

Если бы он ответил, что мысли Инь Сяоци были ложными, это означало бы, что он действительно разговаривал с компьютером. Однако если он согласится, это будет означать, что Инь Сяоци действительно существует.

Что это? У тебя нет ответа? Я никогда не поверю твоим словам, что мои мысли нереальны, потому что я верю в себя. Я верю, что мой мир, мои родители и мои друзья реальны и существуют.

Я мыслю, следовательно, я существую!

— Ты действительно особенная личность, - удовлетворённо улыбнулся старик и посмотрел на Инь Сяоци.

Инь Сяоци молчала и не произнесла ни слова.

— Поздравляю, ты успешно прошла испытание. Ты получишь от меня подарок и вернёшься в свой мир!

Что ты имеешь в виду? Ты хочешь сказать, что всё, что ты сказал, - фальшивка? Это было последнее испытание головоломки? Инь Сяоци была явно взволнована.

Старик слегка улыбнулся:

— Я не могу ответить, настоящая ты или нет, потому что это только моё личное предположение. Я не смогу это подтвердить!

Старик достал пульт дистанционного управления:

— Хорошо, я отправлю тебя обратно. Ты молодец!

Изображение постепенно тускнело.

Инь Сяоци задала вопрос, который преследовал её последние несколько минут:

— Кто ты такой?

— Можешь звать меня Бэй Ли!

<http://tl.rulate.ru/book/34849/1402478>