

Пока пара Син ест свой завтрак, секретарь Ян Бо ненадолго доложил Хунци. Он также упомянул о внезапном визите господина Сато вчера вечером.

Хунци понятия не имеет, кто был этот господин Сато. В Японии много правительственных чиновников. Он встречался с несколькими либо через связи, либо приезжал правительственный чиновник, чтобы встретиться с ним. Он не может запомнить их имена, но может быть знаком с их лицами.

"Понятно. Я его не знаю, но, пожалуйста, скажите ему, что я могу встретиться с ним, может быть, в 6 вечера. У моей жены есть планы и она хотела бы увидеть некоторые места. Мы обязательно пообедаем где-нибудь подальше отсюда. Просто дайте знать мистеру Сато, что я смогу встретиться с ним только в ближайшее время." Хунци упомянул, что пока он просматривает отчеты.

"Хорошо. Я сообщу ему. Что-нибудь ещё, молодой господин?" Секретарь Ян Бо спрашивал о дополнительных заданиях, так как его босс может быть слишком занят позже. Он ненадолго проверил госпожу, и она, кажется, приклеена к своему мобильному телефону в поисках лучшей достопримечательности здесь, в Киото.

"Если срочные дела требуют моего присутствия, скажите им, чтобы изменили расписание, и я не хочу, чтобы кто-то из них звонил мне, если только это не Хан Пьер". Это все, что я думаю." Хунци строго упоминает. Вопросы с Хан Пьером очень важны и критичны.

Секретарь Ян Бо кивнул и вернул свою скрижаль. "Принято к сведению, молодой господин. Пока что не о чем беспокоиться в стране и других ваших делах. Счастливого пути с госпожой".

Хунци воспользовался случаем, чтобы повеселиться, ведь уже почти зима, все заняты и отдыхают. Заняты только актеры и актрисы в его компании. Когда наступает зима, их заказывают нон-стоп по телевидению и на вечеринки в конце года.

Обычно он присутствует на этих вечеринках в конце года, так как такие боссы, как он, должны присутствовать и быть щедрыми к несчастным. Но так как у него другие планы, он пропустит этот год и сделает это в следующем году.

Зная, что ни в одном из его активов нет ничего плохого, он может полностью развлечься на улице со своей женой.

Когда они закончили завтрак, Ксиулан стал более живым и взволнованным. Она проверила несколько мест, куда они могут пойти. Древние святилища и дворцы были лучшими предложениями.

Последний раз она ездила в Японию во время учебы в университете, когда ее родители решили привезти всю семью в Японию. Это было так давно. Она не смогла снова приехать, потому что была занята своей предыдущей работой, а теперь и собственной компанией.

"Давайте сначала посетим несколько храмов, прежде чем отправиться в древний дворец. Давненько не виделись, так что я очень взволнован". Сюлан с радостью бормочет рядом с Хунци.

Хунци никогда не любил таких скучных поездок, но это был хороший способ побольше поговорить и провести время со своей женой. Возможно, это первый раз, когда у него будет интимная поездка с кем-то особенным.

Даже с его бывшим, с которым у него были серьезные и особые отношения, они никогда не посещали скучные места, так как большую часть времени обе стороны заняты, и они могут проводить время только вместе в отеле или где угодно с кроватью.

Он все равно не из тех, кто любит романтику. Он стал лишь слегка романтичным по отношению к Сюляну. Может быть, это потому, что он стареет, и подавляющее чувство любви пришло ему в голову. Ну, он не жалуется.

Их первое место назначения - знаменитый Киёмидзу-дэра, самый популярный храм в Киото. Главный зал и сцена в этом храме были построены без гвоздей, он стал национальным достоянием. Сюлан была очарована этим фактом и захотела проверить его.

Хунци будет следовать только тому, что хочет его жена, поэтому у него нет никаких комментариев.

Когда они приехали и искали парковку, туристов было много! Она зажата и, просто глядя на нее, может заставить кого-то уже устать. Хунци громко ворчит и жалуется своей жене. "Здесь так много людей. Ты правда хочешь туда поехать?"

Сюлан хмурилась на мужа и шипела на него. "Ну, ты похитила меня и хотела отдохнуть, так? Это часть отпуска."

Хунци закатил глаза. "Мы можем поехать куда-нибудь в другое место с меньшей толпой".

"Нет. Мы уже здесь. Мы должны просто продолжить и наказать себя вместе с остальными туристами. И к вашему сведению, в Японии каждый год миллионы туристов. Так что куда бы мы ни поехали, там будет много людей". Сюлан отклонил его просьбу. Она пока не осмелилась бы покинуть это место. Она должна увидеть его поближе!

Хунци больше не пытался спорить. Это то, чего он хочет, верно? Он хочет сделать свою жену счастливой, верно? Просто выдержать море людей.

Сначала они оплачивают вступительный взнос вместе со своим личным помощником и заходят. Пока они гуляли, они сделали несколько классных фотографий.

Как типичная взволнованная женщина, она все время просила мужа сфотографировать ее с лучшими пейзажами, ракурсами и статуями. Она принесла высококлассный фотоаппарат, который они купили вчера вечером, когда они делали покупки, и Хунци тоже купил его. Он хотел тайно сфотографировать свою жену в HD.

"Вот, сфотографируй меня". Сюлан передала фотоаппарат Хунци, и она в восторге позировала у края перил в зале храма.

Хунци не торопился снимать, так как он хочет, чтобы его жена снимала под лучшим углом. Он одновременно использует две камеры и передает их помощнику, чтобы они могли сфотографировать пару.

Они были самой раздражающей парой, так как им требуется больше времени, чтобы покинуть определенное место.

Уставшие, они пошли в храм, чтобы помолиться и немного отдохнуть. Кажется, что молитв у пары много, так как они стоят там слишком долго.

После произнесения молитвы они отправились в очень большую горелку для благовоний, которая могла отгородиться и прогнать злых духов, задерживающихся рядом с человеком.

Пока они держали ладан, Сюлянь тихо пробормотал шутку Хунци. "Я больше не удивлюсь, если мы внезапно оставим друг друга, так как ты - злой дух в моей жизни". Тогда она очень громко смеется.

Хунци совсем не понравилась эта шутка. Он больше не хотел сжигать благовония. Он собирался отпустить его, но Сюлан останавливает его. "Эш, этот человек. Это была шутка, шутка!"

"Это не милая шутка, любовь моя." Он горько сказал.

Ксиулан больше смеялся над его замечаниями. Свободной рукой она мило ущипнула его за щеки и нежно успокоила. "Почему ты такой милый, мой дорогой муж? Давай зажжем это и посмотрим, что будет". Она до сих пор не может остановить свои хихиканья.

Хунци не хотел продолжать, но его жена схватила его, чтобы он не ушел. Он сжег ладан слишком много горя. В его выражении было так очевидно, что Сюлянь не мог не дразнить его до самого следующего места назначения.

Их следующим пунктом назначения был водопад Отова, это близлежащий холм, который производит чистую струю воды. Ходят слухи, что вода обладает силой желания. Когда человек пьет указанную воду, его желания могут быть удовлетворены.

Ксиулан держала один из скуперов для воды, чтобы она могла ловить воду с крыши, которая образуется из трех ручьев. Она выпила его без всякой суеты.

Это заставило Хунци недоуменно смотреть на свою жену. Он не уверен, что вода действительно чистая, но он не посмел бы пить воду с крыши.

"Это отвратительно", - прокомментировал он, наблюдая за тем, как его жена ставит обратно скупер для воды.

Ксиулан закатила глаза и убрала мужа. "Она чистая, все ее пьют. Пейте, прежде чем сожалеть".

"Тем не менее, ты не увидишь, как я это пью." Хунци оглядывается на воду, падающую с крыши. Он вздрогнул, когда увидел, что больше людей пьют воду.

Сюлан держался за руки Хунци и дразнил его снова. "Ты мужчина, но ты такой суетливый!"

"Я не обычный человек, любимая. Я стою миллиарды, и ты никогда не увидишь, как я пью грязную воду." Хунци был самовлюбленным, но у него есть все причины для тщеславия.

Сюлан снова ущипнул его и утащил от ручьев воды, так как опекун смотрел на них сверкающим взглядом.

"Я все еще хочу посетить другие святыни в Киото". Готовы ли вы к дальнейшим прогулкам, мой дорогой муж?" У нее на лице эта мстительная улыбка. Она знала, что ее муж не любит гулять в людных местах.

Безжалостный муж съел ее сухой прошлой ночью, она должна отомстить!

Хунци чихнул и легко вспыхнул миллионной улыбкой на свою жену. "Будут ли твои ноги держаться? Уверен, они устали".

Сюлан сузила глаза на мужа и ударила его по рукам её очень дорогой сумкой. "Этот надоедливый человек! Как он мог говорить такие вещи, пока они в святом месте."

<http://tl.rulate.ru/book/34845/1013742>