

Сюлан смущенно хмурился на Хунци. Она только что его услышала? Песню о любви для них? "Черт возьми, что с ним не так? Песня о любви для влюблённых пар!"

Хунци ждал, пока Сюлан отреагирует. Он смотрел на неё ожидающими щенячьими глазами. Он искренне хотел послушать для них какую-нибудь музыку. Как он помнит фильмы про цыпочек, в которых раньше снимались знаменитости из его компании, песня о любви была главным рецептом для признания.

Ксиулан неловко посмотрела на обильные розовые маргаритки рядом с ними, чтобы выиграть время и вести себя так, как будто она думала о песне о любви. Конечно, сейчас она не может думать ни о чем из этого. Вопрос был настолько случайным, что ее мозг, кажется, не может нормально работать.

Есть много песен о любви, но нужна ли она вообще? Они даже не влюблены друг в друга! Зачем, черт возьми, им нужны такие убогие вещи между ними? "Вообще-то, что с ним не так? Мы ели одно и то же, но почему он так себя ведет?" Ее подсознательные вопросы продолжаются.

Она колебалась, чтобы подумать и ответить ему. Ее маленькая голова все время блокировала мысль о том, что они любят друг друга, поэтому ее мозг несколько замерз на этой теме. Все, что касается его вопроса, кричит "странно и неправильно для них".

"I..." Сюлан собиралась ответить ему, что не может порекомендовать ни одной песни, когда вдруг зазвонил его телефон и спас ее от этой зарождающейся, но неловкой романтической ауры между ними. Это спасло ее от ответа на его вопрос.

Хунци быстро проверил свой телефон, так как мелодия звонка была для этого сопляка Хан Пьера. Он извинился перед женой и принял звонок у неё на глазах.

"Что?" он ответил на звонок слегка раздражённым тоном.

"Братан, где ты, блядь? Скоро приедут торговцы оружием". Хан Пьер раздражённо пробормотал. Он и его дорогой друг Хунци собирались встретиться с торговцами оружием высшего класса. Это для того, чтобы убедиться, что охранная компания Хунци получит лучшее оружие и арсенал.

"Я знаю. Я буду через несколько минут". Хунци ответил тем же раздраженным тоном и закончил звонок.

Он снова посмотрел на свою жену и дорого поцеловал её в лоб. "Мне нужно идти. Твой смертный враг Пьер ищет меня. Мы можем поговорить о песне в следующий раз. Меня не будет два-три часа, наверное."

Ксиулан мысленно вздохнула и была рада, что у нее есть больше времени подумать. Она с радостью кивнула на него. "Все в порядке. Я все равно не знаю, что порекомендовать". Вопрос был настолько случайным и отвратительным, что она действительно не знает, что ему ответить.

Хунци сопровождал Сюляня обратно в их номер, прежде чем встретиться с Пьером. Но перед тем, как уйти, он позаботился о том, чтобы забить сладкий нежный поцелуй в ее губы.

Внутри хозяйской спальни пары Син Сиулан ухаживала за кожей и разговаривала со своей старшей сестрой Нуо Шу.

"Хунци попросил у меня песню о любви". Что, черт возьми, мне порекомендовать? У меня не очень хорошо получается". Сюлан ужасно поинтересовалась. Она вообще не романтик.

Нуо Шу чуть не подавилась ромашковым чаем и громко кашляла. Ксиулан слышала ужасный звук кашля ее старшей сестры. "Ты в порядке?"

Нуо Шу быстро пришла в себя и спросила с таким недоумением. "Он попросил песню о любви?! Почему же?"

"Вообще-то я не знаю, старшая сестра." Сюлан действительно невежественна. На самом деле, она пытается быть невежественной, так как не хочет, чтобы ее голова заходила глубже и думала, что у него на самом деле есть чувства к ней. Невозможно и не должно быть.

Нуо Шу снова кашляла, чтобы полностью очистить горло. "Он бежит к весне? Если у него есть чувства к тебе, что ты будешь делать? Любой человек, который спросит об этом, означает, что ему интересно узнать больше".

"Несколько дней назад он спрашивал меня о многих личных фаворитах. Но сегодня, просить любимую песню о любви и иметь свою собственную песню о любви было слишком неожиданно. Я не готова к таким вопросам, если честно. Пожалуйста, перестань упоминать о зарождающемся источнике внутри него. Мне не нравится это слышать". Ксиулан боялась, что если у него действительно есть чувства к ней, то это усложнит отношения между ними. Особенно стена, которую она построила внутри своего сердца.

Нуо Шу улыбнулась, услышав разговоры своей милой младшей сестры. О, она была уверена, что надменный муж имеет некоторый глубокий интерес к ее сестре. Она не может сказать, действительно ли это любовь или просто благосклонность к сестре, но это тревожный факт.

Хунци не из тех, кто легко влюбляется в женщин после той трагической истории любви между ним и Чжао Линью. Но он заботился о ее младшей сестре довольно удивительно в последние месяцы. Кроме того, их публичные проявления любви теперь, в отличие от предыдущих, минимальны. Вместо этого, Хунци предпочитает интимные и личные свидания с Сюлянь.

"Хорошо, я больше не буду тебя дразнить. Как насчет того, чтобы дать тебе длинный список песен на выбор? Но я думаю, что это бесполезно. Обычно, песня тематической пары запечатлевает их, если песня была случайно сыграна во время романтического момента". Нуо Шу упоминает. Пока они разговаривают, она быстро открывает свой плейлист музыки на ноутбук и начинает искать песни о любви, чтобы отправить их в Xiulan.

"Ух. Сложно". Ксиулан ворчит. У нее было быстрое видение того, как они получают свою тематическую песню. Она представляла себе много возможных моментов.

Нуо Шу хихикала от реакции сестры. "Говорю тебе, вот как ты получишь песню для тематической пары!"

"Хорошо, большая сестра. Уже поздно. Я иду спать." Ксиулан не понравился разговор, так что она быстро закончила звонок.

Ксиулан долго вздыхала, пока лежала на огромной кровати. "Нет, Хунци. Нельзя так быстро влюбляться". Она молча бормочет, и у неё очевидное тревожное выражение.

"Влюблённые мужчины - неприятности". Она тихо и спокойно бормотала. Она очень надеется, что Хунци был просто в восторге от всех сладких нот, которые они делили в постели.

Романтика и любовь слишком рано для них. Они уютно устроились друг с другом всего несколько месяцев назад. Она чувствовала, что это слишком быстро для такого человека, как Хунци. Очень невозможно!

Хотя это всего лишь догадки, всё равно это её беспокоило. Это настолько ее беспокоило, что она устала от чрезмерных раздумий, и в конце концов она уступила сну.

День быстро пролетел, и Хунци, кажется, до сих пор настаивает на песне о любви. Сюлянь постоянно говорила ему, что песня должна запечатлеть особый момент, а не объявлять его.

Хунци только надул и был глубоко разочарован тем, что им нелегко вести нормальную семейную жизнь. Он хотел использовать эту песню для своего признания, но, черт возьми, почему это так сложно?

С быстрым завершением дней, в конце концов, Сюлан достиг того дня, когда ему пришлось посетить семейную гостиницу "Лин".

"Семья твоей матери очень требовательна в этом вопросе. Почему они не могут просто нанять следователя и заманить эту проклятую женщину?" Хунци опять за своё и продолжал жаловаться на семью Лин. Он просто не может смириться с тем, что семья Лин осмелилась использовать его жену для собственных проблем.

Он должен был вести себя как муж, попавший в беду, чтобы она не знала о его планах, но ничего не поделаешь с тем, что он на самом деле очень расстроен.

"Хунци, я помогаю маме". Семья Линг бесполезна, когда дело доходит до конфронтации". Сюлан пытается успокоить его в первый раз, пока она собирает оставшиеся туалетные принадлежности.

Хунци гневно скрестила ему руки. "Почему это должно быть на один месяц? А как же я? Твой муж? Знаешь что, я легко могу посадить эту женщину за решётку!"

"Тише! Пожалуйста, заткнись! Всего один месяц." Ксиулан смотрел на него. Она не может поверить, что у этого мужа истерика! Когда он уезжал в долгие командировки, она никогда не проявляла к нему такого характера. Думает ли он, что этот вопрос можно легко решить? За этой проблемой стоит много конфликтов.

Хунци надул и быстро подошел к своей жене. "Я навещу тебя там, обещаю!"

"Ты не обязан. Просто оставайся здесь и будь хорошим мужем". Сюлан сделал ему лицо "нет, не надо". По возможности, она не хочет, чтобы Хунци так много общался с семьёй Лин.

Она помнит, что во время свадьбы у семьи Лин было неприятное выражение лица, когда они узнали, что она вышла замуж за Син Хунци. Конечно, они еще больше разозлились, когда узнали, что именно ненавистный зять, Сонг Инпей, стал инициатором таких злодеяний.

Со всеми сплетнями, скрывающимися вокруг печально известного Син Хунци, они не хотят, чтобы их драгоценная племянница оказалась с ним. Сестры Сонг спорны, когда речь заходит об их неудачном браке, поэтому семья Лин немного встревожена тем, что Сюлянь женился на бабнике. Это конец, образ сестер Сонг обречен.

Сюлан покинула номер после часа ссоры пары с Хунци. Потребуется три часа, прежде чем она приедет в семейную гостиницу Лин. Она дремала во время путешествия и не заметила, что ее параноидальный муж уже отправил ей много сообщений и пропустил звонки.

<http://tl.rulate.ru/book/34845/1003282>