День 7: 12:23

Дорога на Синсайбаши

Время до Ночной Ярости: 5 часов и 37 минут осталось.

Арсенал:

Меле: Кинжал, Балисонг (предмет Кёсэй)

Пистолет: Пистолет М1911 (подавитель прилагается)

Слева клипы: 10

(Вид Кайто)

Я не использовал правую сторону двери в машине, чтобы выйти. Я сижу с уткой, когда выхожу через этот проход. Я вытаскиваю кинжал и медленно закрываю дверь машины. С проливным дождем в небе, он служит прикрытием для движений и в то же время, большое препятствие в моем видении.

Проливной дождь может скрыть меня от глаз врага на довольно долгое время на некотором расстоянии. Сначала я проверил колесо автомобиля, и, как и Сацуки сказал ранее, колесо автомобиля спереди натолкнулось на ловушку, которая должна была разорвать его шины. Его довольно примитивная тактика, но и эффективная. Они использовали несколько мусоровозов, чтобы прикрыть ловушку, которую установили на улицах. Все, что я могу сказать, это то, что эти люди, которые установили ловушку, довольно умны.

Хотя они не могут видеть меня с листвой дождя, сам дождь делает меня неспособным видеть движение врагов. Тем не менее, я не унывал от этого. В моих предыдущих миссиях в прошлом, я должен был проникнуть в полностью охраняемое здание только для того, чтобы убить одного человека и бежать без срабатывания сигнализации. Это была "планета", более сложная и опасная, чем эта.

Вся моя рубашка немного хороша против дождя. Как будто она вообще не может промокнуть, так как капли дождя сами по себе просто сползают вниз с моей рубашки. Единственное, что мокрое - это мои штаны. В отличие от моей толстовки, эти брюки сделаны не из специальной ткани, которая не безопасна, а из воды. Однако, сейчас для меня важен враг.

Я не легко справился с этим. У них может быть какой-нибудь особый инструмент, который

можно увидеть под дождем. Я не знаю, есть ли у них на самом деле, и было бы плохо, если бы они действительно имели.

Хорошая вещь на поле боя - это сами улицы. Так как на улицах нет нежити, я могу использовать все это место как свой щит. Я быстро переехал в опрокинутую машину и спрятался там. После оценки окрестностей, правая сторона улицы действительно единственное место, где прячется враг. Однако, я аплодирую тактике этих ребят. Они использовали дождь как основное прикрытие ловушки и использовали его мусор, чтобы прикрыть ловушку на дороге. Как только мимо проезжает машина, сразу лопается шина, поэтому владелец пойдет и проверит, и это будет отличный шанс нанести удар....

Тем не менее, этот трюк бесполезен против эксперта-убийцы, которые уже сталкивались с различными видами тактики для засады и побега. А эта - засада. Жаль, что они явно новички.

Я быстро переехал на следующую опрокинутую машину. Я продолжаю это делать и за несколько раз проезжая мимо, мне удалось подойти к правой стороне. Я ухмыляюсь и вытаскиваю кинжал и балисонг. Я вижу, что этот "Балисонг", который Кёсэй передал мне, складной нож. Однако, похоже, что это тоже мульти-инструмент. Он имеет пинцет и может открыть один тоже. У него также есть маленькая пила. Но главное здесь - само лезвие. Оно идеально подходит для нападения на ничего не подозревающих врагов. Это бы очень помогло сдержать этих людей.

Пора за работу.

День 7:12:23 утра

За пределами линии метро Midosoji.

Время до ночной ярости: 11 часов осталось.

Меле: Нагината, латунные костяшки, Кукри, Вакизаси...

Пистолет: AR15 (Охват и подавитель прилагается), кольт 45, пистолет Беретта М9

9-миллиметровые боеприпасы: 19 ящиков

5.56 боеприпасы: 18 ящиков

патрон .45 кольт: 20 пуля

Гранаты: 16 штук

(Вид Кёсэй)

Уже несколько минут, как Кайто вышел из машины. Я не делал никаких движений, но я тихо чувствую окрестности. Поскольку мое тело больше не похоже на человеческое из-за того, что я заражен и в то же время обладаю иммунитетом, мое чувство слышимости и чувства, кажется, усиливаются больше, чем у человека.

Я быстро открыл глаза, когда почувствовал, что кто-то приближается с левой стороны. Этот человек - единственный, поэтому я абсолютно уверен, что это единственная угроза, а о другой угрозе заботится Кайто. Я подал сигнал Сацуки, чтобы он не высовывался из руля машины, иначе другой враг может сойти с ума.

Так как лобовое стекло автомобиля тонировано снаружи, только мы изнутри можем видеть людей снаружи. Однако, движения и силуэты будут видны, если кто-то попытается заглянуть внутрь.

Человек снаружи в плаще, и пол этого человека не то, что я могу определить, просто глядя на покрытое лицо парня. Этот парень занят взломом замка двери на пассажирском сидении. Конечно, я сижу рядом с этим сиденьем. Я вытаскиваю свой пистолет Беретта М9, а другая рука со спрятанным лезвием готовится к удару.

Щелк!

Хм, этот человек довольно хорош. Замок - это просто жалкая вещь для этого парня. Этот парень сумел его разблокировать, не делая слишком много шума. Ну, я аплодирую тебе. Ты мастер по открыванию замков, да?

Дверь открылась, и еще до того, как этот человек успел отреагировать, я быстро схватил человека в плаще и направил пистолет на храм этого парня.

"Попробуй двигаться смешно, и этот пистолет автоматически выпустит пулю в твой мозг. Как это звучит?"

"Кех!" человек выплюнул. Судя по голосу, это был чистый женский голос.

Я затащил женщину в машину, и Сацуки уже готов. Она вытаскивает веревку на боку и маскировочную ленту на кармане.

"Держите её крепко! "Сацуки сказала и быстро заставила ее связать женщину веревкой. В конце концов, она не смогла убежать и плотно связала себя веревкой.

"Вы все за это заплатите!" - рычала она.

Сацуки вытаскивает капюшон, закрывающий ее голову и маску. Затем раскрываются её черты. Это немного шокировало меня, но я быстро успокоился.

Девушка со светлыми волосами, как у Синди, но эти волосы явно отбелены, в отличие от натурального цвета волос Синди. Я не могу забыть ее лицо, так как она одна из "школьных красавиц" Киришимской средней школы. Однако, несмотря на то, что я хорошо помню ее лицо, я забыл ее имя. Ну, это не очень важно. Хотя было довольно удивительно, что человеку удалось сбежать из Киришимской средней школы, не столкнувшись лицом к лицу с Человеком-Человеком-Человеком.

"Вы, злодеи, наверняка будете избиты господином Тамаки! Особенно тебя, Кёсэй Итиносе!" Эта чёртова женщина рычала, продолжая усердно трудиться, чтобы освободить свои переплёты. Я держу свой невозмутимый взгляд и даю ей средний палец.

"Думаешь, мне, блядь, не все равно? Мы заняты дорогой, и вы все сорвете нашу поездку. Теперь, когда нам удалось поймать вас всех, вы все еще смеете называть нас злыми делами? Действительно зрелище. Мне очень захотелось посмеяться, но почему-то мое лицо просто не следует за ней, вместо этого я хлопаю в ладоши и пялюсь на нее.

И это еще один профиль Undead, доступный для всех вас!

Этот парень впервые появился в главе 133 и имеет скрытую угрозу, которая будет играть жизненно важную роль, которая еще больше поставит под угрозу наш актерский состав.

Уровень опасности:

Одинокий: Уровень 5

Орда: Уровень 10

Ночная ярость одинока: То же самое, что и выше

Орда ночной ярости: То же самое, что и выше

Примечание: Они появляются только в "Ярости ночи".

Индивидуумов до того, как они стали этим существом: Люди с кашлем, больше всего с туберкулёзом.

Описание: Не стоит недооценивать этих везучих, кашляющих существ. Хотя они очень медлительны, несмотря на свою хрупкую природу, они являются одними из самых смертоносных и могут уничтожить целую нацию в течение определенного времени. Они не кусаются, но нападают на людей, как только видят их. Их флегмы в легких теперь едкие и могут плавить бетон и металл. Во время Ночной ярости рекомендуется сначала убить их, стреляя в них с расстояния, чтобы избежать падения вашей защиты.

Угол "Нежить" здесь! Тогда давайте представим другой тип нежити! Эта нежить появилась сначала на Кёсэй до того, как его похитили, а теперь это была еще одна угроза, с которой столкнулись Суити и другие.

Этот тип нежити впервые появился в главе 118.

Уровень опасности

Не замужем: Уровень 4

Орда: Уровень 8

Ночная ярость одинока: Уровень 5

Орда ночной ярости: Уровень 9

Примечание: Они появляются в любое время суток

Индивидуумов до того, как они стали этим существом: Любая порода собак. Даже чихуахуа.

Описание: Эти собаки уже не те, о которых мы говорим. Они даже более опасны, чем собаки, у которых бешенство, они едят тебя. Эти собаки по утрам похожи на нормальных сумасшедших собак и будут преследовать любого человека. Эти ребята живут в орде, вы редко можете увидеть это в одиночестве. На нормальных собаках они отличаются по многим уровням. Они обладают смертоносными челюстями, и вирус развил их мышцы в задних лапах, заставляя их бежать, как гепард. Как только вы видите, что кто-то приближается к вам, не утруждайтесь лицом к нему, если только у вас нет с собой мини-пистолета или любой взрывчатки. Только одно дело, как вы реагируете на любую бешеную собаку - просто бегите!

http://tl.rulate.ru/book/34844/1034147