

По-прежнему встревоженная предыдущей достопримечательностью, Тума взяла выходной день, чтобы осмотреть деревню. Это действительно напугало его тем, что в деревне было запечатано бесчисленное множество злых существ, но детская тарабарщина члена клана действительно заставила его усмехаться.

"Сокетто, о чем эта статуя?" Я спросил.

"Эта статуя - запечатанный древний демонический генерал", - ответила она спокойно. Однако, я чувствовал, что внутри нее, она хотела отпустить ее.

Чувствуя себя неловко, потому что я был генералом демонов, я кивнул ей и ушел от нее.

"Итак, что еще ты хочешь увидеть?" спросила она.

"Хммм... Что осталось?" Я ответила.

Сегодня я видел запечатанных монстров, демонов, дьяволов и даже падших ангелов.

"... Тогда давай посмотрим последнюю статую."

Возьми меня за руку, она телепортировала меня в Лес Демонов.

"Зачем мы здесь?"

"В тебе есть что-то важное, что ты должен знать", - нервно сказала она.

В Демоническом Лесу чудовища должны быть обычным зрелищем. Однако, ничего не приближалось, и я почувствовала монстров с расстояния в 100 метров.

"Эй... Здесь есть что-то супер жуткое и опасное?" Я спросил немного нервничать.

Однако Сокетто молчал и просто шел впереди меня. Не имея многих вариантов, я последовал за ней. И через некоторое время я почувствовал себя входящим в барьер.

"Эй! Где мы?" Я сказал.

"Это самая святая святыня в этом мире". Она покрыта барьером, чтобы остановить чудовищ и Царя Демонов." Сокетто ответил.

Оглядываясь вокруг, я увидел только статую подростка, держащего на руке несколько книг с

улыбкой. На нем было пальто с тростью на боку. Рядом не было животных, и вокруг него расцвели цветы.

"Эта статуя кажется странно знакомой..." Я сказал, вспоминая свои мысли.

"Это мальчик, которого мы видели в моем хрустальном шаре. Мы не знаем, как его зовут, но зовем его Шепард, - нервно сказал Сокетто.

"Эй, почему ты так нервничаешь?" Я спросил.

"Это проклятие статуи". В любую секунду мы можем просто исчезнуть или телепортироваться", - сказала она.

Чувствуя себя немного смелее, я приблизился к статуе. Под ним была табличка, но я не могла ее понять.

"Что написано на доске?"

"Мы не можем сказать. Даже со всеми знаниями и магией, которые мы собрали, мы не можем расшифровать это."

Воздух вокруг нас становился прохладным. Он чувствовал себя жутко, как будто я видел свои сны. Я смотрел, чтобы услышать голоса на ветру, доносящиеся из ниоткуда.

"Сокетто, ты слышишь это?"

"Нет? Извини, Тума, но уже поздно. Я должен вернуться", - твердо сказала она. Не теряя ни секунды, она вышла за барьер и телепортировалась.

Я посмотрела вверх и уставилась на статую. Глубоко взглядевшись в его глаза, я задался вопросом: кто же это сделал?

[Система отключается...]

Я была удивлена и напугана. Такого раньше не случалось. Была ночь, и от этого у меня мурашки по спине. Желая сбежать, я побежал, чтобы выбраться, но меня заблокировал барьер.

"Что, черт возьми, происходит?" - подумал я.

Ночной ветер был прохладным, но внезапно ночные звезды исчезли. Луна тоже исчезла, а

деревья - нет. Осталась только статуя и засохшие цветы на земле.

Было тихо, просто тихо. Чувствуя, что не двигаясь, я подошёл к статуе.

Шаги.

Шаги.

Мои экстремальные чувства могли слышать что-то позади меня, но я ничего не видел.

"Прошло много времени... мое новое "я", " сказал что-то позади меня.

Я оглянулся назад и увидел человека, которого не ожидал, это было в прошлом.

"Скажи мне сам, тебе было весело?" - нежно улыбнулся он.

Рука Чжун Юаня в форме лезвия медленно тянется к моему сердцу, но затем исчезает, словно глюк.

Я не знал, что происходит, и повернулся назад, чтобы увидеть статую. Она пошевелила его рукой, и книги треснули. С другой стороны, трость была показана как палка о мечях с одной стороны, а с другой - как пистолет.

"Приятно видеть тебя, 10-й наследник", - улыбнулась статуя.

Меня трясло. Кто этот парень?

"Эй, эй... Нехорошо просто стереть меня", - сказал Чжун Юань.

На земле лежало его тело, пролившее кровь, но он все еще был жив и пинался.

"Твое время прошло, радуйся", - с презрением произнесла статуя.

"Время? Тогда как ты до сих пор стоишь?" Чжун Юань улыбнулся.

"Я фрагмент прошлых воспоминаний."

"Ну... Скажем так, я тоже фрагмент прошлых воспоминаний, но все же целый", - ответил Чжун Юань.

Чжун Юань так мгновенно встал, что мои глаза не могли удержаться. Почему мое прошлое воплощение было еще живым? Как он вернулся? И кем я был?

Чжун Юань смотрел на меня и просто смеялся.

"Тебе интересно, что происходит? Всё просто, твоя встреча со статуей заставила его проснуться. И в то же время, твоя ментальная сила духа и система упали, то есть у меня был шанс вернуться. Хотя, как ни странно, из всех 9 человек, которые были внутри, только я и он вышли наружу", - взволнованно сказал Чжун Юань.

"Разве вы не должны быть частью меня? Как моя душа?" Тума задалась вопросом.

"У нас одна душа, просто нас забыли, и наше проклятие сохраняет нас живыми внутри тебя", - сказала статуя.

Тума запуталась: "Кто он и какое проклятие?"

Чжун Юань начал смеяться: "Я забыл! Он еще не такой старый, как мы!"

"Меня зовут Сакда, я - Второе Воплощение, и у меня проклятие Смыслы. "Он говорит без всяких эмоций.

"Я был 9-м, прямо перед тобой! У меня проклятие горести и отчаяния!" Чжун Юань говорит хвастливым тоном.

Чжун Юань продолжает: "Мы все реинкарнации первого Шепарда, постоянно ездим на велосипеде по времени. Но даже если мы достигаем вершины, мы все попадаем под наше неизбежное проклятие".

"Тогда... Какое у меня проклятие?"

"Не знаю, это зависит от твоей собственной судьбы. Однако, думаю, мне пора идти", - спокойно ответил Чжун Юань.

Без звука, Сакду срубила катана в руке Чжун Юаня. Я испугался, я никогда не видел такой мощной порезки.

"Извини, Тума, но я отделяюсь от тебя". Ты все еще помнишь мои воспоминания внутри себя, но я не рекомендую открывать их, - сказал Чжун Юань.

Я почувствовал что-то внутри моего разъединения, и Чжун Юань начал уходить.

"Эй! Куда ты идешь!" Я закричал.

Он повернулся ко мне лицом.

"Я ищу спасения, в эту проклятую вселенную, которую люблю."

Не взглянув еще раз, я почувствовал, как что-то проходит сквозь мое тело. Мое правое плечо вплоть до таза больше не было связано.

"Извини, но оставайся мертвым какое-то время."

Я умирал, кровь уходила и сливалась. Мое существование было жалким, неудовлетворительным.

Чжун Юань уже ушёл, но кто-то начал со мной разговаривать.

"Ты так легко умрешь?" сказал Сакда.

Как неудовлетворительно.

Неудовлетворительно.

"Тогда всё просто. Иметь смысл жить."

Всю свою жизнь я был неудовлетворен. Мне нужно было заменить, выполнить обещание, данное Кадзуме.

"Верно... Всю жизнь я был просто недоволен... Так почему же я остаюсь здесь?"

Цепи начали материализоваться в моей душе.

Сформировалось проклятие.

Я чувствовал пустую темную комнату, наполненную кровью.

В смысле?

Внутри комнаты было еще 8 человек, которые не двигались. Они казались мертвыми во вселенной, но полностью совершенными, как будто жизнь и смерть имели какой-то смысл.

Монстры бродили вокруг них, пытаясь напасть, но они умерли просто, когда приближались.

Кем я был?

Точно, я Тума. Я поняла свою собственную правду. Всю свою жизнь я что-то упускала.

"Давайте не дадим Чжун Юаню навлечь на себя еще больше хаоса", сказал Сакда мне и остальным восьмерым.

Мое проклятие было от неудовлетворенности, и я был недоволен поведением Чжун Юаня.

"Давайте преподадим ему урок..."

<http://tl.rulate.ru/book/34836/919620>