

Только в 1907 году, во время гражданской войны в Ишвале, город подвергся террору со стороны ишвальских террористов. Так что увидеть его до того, как он станет маленьким

городом, было довольно интересно.

"Привет! Молодой человек!" (???)

Я оглядываюсь вокруг, чтобы увидеть женщину, которая ходит вокруг, наблюдая за какими-то овцами.

"Вы кричали за меня?" (Чжун Юань)

"Да! Молодой человек, что вы здесь делаете?" (???)

"О, я пытаюсь кое-кого найти. Здесь кто-то по имени Хоэнхайм?" (Чжун Юань)

"Хоэнхайм"? О да, этот человек приехал в город 8 лет назад. Вы можете найти его дом рядом с нашим. Следуйте за мной." (???)

"Как тебя зовут?" (Чжун Юань)

"Как грубо. Как насчет того, чтобы сначала представиться?" (???)

"У меня нет имени, потому что меня сослали из Ишвалы, но в настоящее время мое кодовое имя - Киофу." (Чжун Юань)

"Киофу", да? Что ж, приятно было познакомиться, я Пинако Рокбелл, и здесь редко можно встретить ишваланца. Скажи, тебя выгнали за то, что ты практиковал алхимию?" (Пинако)

"Вы довольно наблюдательная мэм". Да, я практикую алхимию". (Чжун Юань)

Лицо Пинако вошло в шок.

"Подожди! Разве ты не должен никогда не прикасаться к алхимии, согласно твоей религии?" (Пинако)

"У нас есть поговорка, чтобы строить вещи своими руками, но я чувствую, что использование Алхимии похоже на использование твоего интеллекта как средства для создания вещей".
(Чжун Юань)

"Киофу... Я запомню твое имя." (Пинако)

Наконец-то она привела меня к себе домой и к Хохенхайму. Я вспомнил, что видел дом

Рокбеллов, который был на два этажа выше, с табличкой "Auto Mail" на фасаде. И рядом с ним я увидел простой дом, но, глядя на окна, можно было заметить, что много книг было нагромождено.

"Ну, спасибо за помощь, Пинако!" (Чжун Юань)

"Будь осторожен, мальчик! Скажи мне позже, если ты собираешься остаться здесь или уехать рано или поздно." (Пинако)

Я подошла к дому и постучала, ожидая Хоэнхайма. Он открывается, и я вижу последнего оставшегося в живых Ксерксиана.

"Привет, Философ! Я приехал сюда, чтобы узнать у тебя под носом об Алкашестри. Надеюсь, ты мне поможешь!" (Чжун Юань)

"...Философ? Я не философ. Я просто нормальный человек". (Хоэнхайм)

"Нормальный"? Пожалуйста, не играй со мной в трюки. Я знаю, кто ты и все такое". (Чжун Юань)

"Пожалуйста, уходите". (Хоэнхайм)

Затем он продолжает закрывать дверь. Оставив небольшой зазор, я шепчу.

"...гомункул..." (Чжун Юань)

Дверь останавливается.

"Давайте поболтаем. Я приветствую тебя в моем простом доме." (Хоэнхайм)

Так что в этой короткой беседе я ничего не рассказал о своем происхождении. Тем не менее, я сказал, что был на его стороне, чтобы остановить Отца от воссоздания Круга Передачи нации, как он это сделал в Ксерксе.

"Ты можешь мне помочь? Покажи мне, как." (Хоэнхайм)

"Во-первых, я довольно хороший боец. А во-вторых, мы с моей командой узнали о барьере, который дает нам энергию для алхимии, и о наших планах повернуть его вспять". (Чжун Юань)

"Хох, ты меня впечатлил. Что ты уже сделал?" (Хоэнхайм)

"К сожалению, мы еще не закончили". Мой напарник все еще работает над этим, поэтому я прошу всех ваших знаний об Алкаштрии". (Чжун Юань)

"...Конечно, но несмотря на то, что я был связан с его творчеством, я не особо его освоил. Вы можете взять некоторые из моих записей и исследований и использовать их. Надеюсь, это поможет с вашим планом". (Хоэнхайм)

"Спасибо. Можешь дать мне их на секунду?" (Чжун Юань)

Хоэнхайм передает мне книги, в которых я выхожу из дома, чтобы создать два круга трансмутации на земле. Я также собираю некоторые материалы для переноски.

"Что ты собираешься делать?" (Хоэнхайм)

"Ты знаешь... ...идущих навстречу".

Я ставлю книги на первый круг и зажимаю руки. Размещая их, искры белого света и копия была сделана. Затем я снова зажимаю руки на другой круг, и птица, сделанная из света, материализуется.

"Понимаешь? Использование этого заставило некоторых ишваланцев думать, что я пророк или что-то в этом роде. Это было довольно забавно, понимаешь?" (Чжун Юань)

Я юморизирую себя изнутри, зная, что Хоэнхайм в аниме 2003 года мог бы сделать то же самое. Я разместил копию книги на птицах, дал ему несколько команд, и он начал летать на десерт.

"Это довольно применимо. Где ты этому научился?" (Хоэнхайм)

"Я не могу сказать, что у меня есть идея от него... (Чжун Юань)

"Ты знаешь... Внезапное вдохновение". (Чжун Юань)

"Эй... Ты случайно не хочешь исследовать алхимию вместе?" (Хоэнхайм)

Я улыбнулась.

"С удовольствием".

<http://tl.rulate.ru/book/34836/859616>