

Еще немного занимаясь мазохизмом в проведение энергии через тело в гримуар я забросил и пошел на палубу.

Айрисвиль- он только родился а уже летает! Луна не пускай его далеко улетать. -с палубы все также слышалась игра между Луной, Айрисвиль и лисой Лией.

Спустившись к ним я решил прям в лоб еще раз узнать о всем этом процессе в развитии.

Пеймон- может пусть играют? - размышлял я.

Немного подумав я не стал их беспокоить а вместо этого использовать навык (море-знаний).

Пеймон- (море-знаний) информация о использовании гримуара и о заклинаниях. - спустя несколько мгновений мою голову начала наполнять информация.

Гримуар это часть твоей силы и при его использовании он работает как проводник усиливая способности. Заклинания это более сложный и сильный вид магии чем магическая манипуляция элементами. Заклинания можно найти в мире где сконцентрирована плотная магическая сила, выявлены они в виде свитков, книг, камней информации.

Пеймон- и как мне эти заклинания в свой гримуар перенести? - опять спросил я свой навык (море-знаний)

Посредством простого Писменого перевода с помощью энергии носителя гримуара.

Пеймон- ясно. Айрисвиль! А где можно найти заклинания? - я все же решил их по тревожить.

Айрисвиль-а? Если я не ошибаюсь их можно найти в природе где большая концентрация манны. Также можно в академиях где их собирают и обучают им- она все также играла с лисой.

Айрисвиль- им можно обучиться в центральной академии что находится на острове между континентов. Я там не училась из-за проблем со здоровьем, но говорят что там самая лучшая обучаемость. Я хочу Луну туда отправить на её пятнадцать лет. - она поднялась и начала подходить ко мне с этими словами.

Айрисвиль- но туда так просто не примут. Ты должен либо быть очень талантливым или заплатить свыше десятка тысяч золотых за обучение там. - подошла почти вплотную сказала она.

Пеймон- а какие ограничения по возрасту? - решил спросить

Айрисвиль- нет. Туда ходят даже очень старые ,если деньги есть. Конечно они в разных классах. И я хотела тебя попросить, чтобы ты нас туда доставил . - сказала даже не моргнув.

Пеймон- конечно. Я примерно знаю куда лететь. Но мне еще кое-что интересно, ты тоже пойдешь в Академию? -я сомневаюсь что она так просто откажется от такой идее.

Айрисвиль- конечно пойду. Поэтому так как ты мой слуга... Ты тоже идешь и платишь за нас! - ее улыбка конечно стоит такой цены. У меня все равно горы золота и драгоценностей.

Пеймон- как прикажете. - тут надо было подыграть. И как подобает слуге я поклонился и ушел на капитанский мостик направляя корабль по направлению к центру мира.

Прошло несколько дней за это время я разработал гениальный план развития.

Пеймон- это просто шикарный способ накапливать энергию. - сейчас ночь и все спят. А я у себя в каюте обнаружил способ развиваться.

Все довольно просто, посредством история манипуляции энергии я провожу энергию через себя в гримуар и это больно. Поэтому я увеличиваю напор потока энергии через себя и в этот же момент, вырубая себя , и пока в отключке энергия мощным потоком проходит через тело в гримуар.

На следующий день все болело но развитие шло. Теперь я не (оборотень (1)) а за одну ночь стал на следующую звезду. Всего-то поспал и всё.

Добравшись до конца континента на краю рядом с морем мы остановились.

Пеймон- а почему дальше не полетим? - решил спросить почему она меня остановила.

Айрисвиль- в море очень много монстров класса (мастер), а над морем обитают монстры находящийся в классе (великий мастер) элементами бесконечности. - строго заявила она.

Пеймон- тогда как добраться до академии? - решил спросить по этому поводу.

Айрисвиль- возьми. Эта книга с Пентаграммами телепортации. На ней находятся также координаты всех точек в которых можно приземлиться.- дала она мне книгу толщиной в 20см

Айрисвиль - пока остановимся здесь. Постройшь жилье в основе которого будет эта Пентаграмма. - указала она в сторону на землю возле леса.

Пеймон- хорошо. К скорейшему времени закончу. - эта задача была бы сложной для меня в одиночку. Но как теперь у меня есть магия, тогда будет просто.

Интересно как бы делали люди у которых в магии только разрушения.

Прошёл месяц и я завершил дом. Маленький деревянный . В нем была кухня гостиная прихожая три спальни и чердак.

В основе этого дома как и просила Айрисвиль стала Пентаграмма которую было сложно и нудно рисовать а так же рядом я написал координаты.

В книге было написано около трех тысяч пятистах координат.

И так после каждой неудачи портал Перезаряжался день. И в этом промежутке я в отключке проводил энергию.

И так прошло десять лет за эти года мы перемещались на разные точки, это были леса острова горы и так далее. Также я Айрисвиль решил подарить Мудрого кота на её день рождения, которого она назвала Рон. Также у Айрисвиль и Луны после нескольких сотен неудач с телепортом развилась острая нужда меня ругать и с каждым годом все суровее и суровее.

И так прошло десять лет.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/34791/765833>