Банкетный зал.

Волнение закипело.

До того, как вошел Фан Пин, молодые люди шептались и болтали.

Увидев, что Цинь Фэнцин смотрит на него, Цзян Чао немного приуныл и прошептал: "Лысый, разве я тебя не обидел?".

Этот парень смотрит на себя как на врага. Почему!

"Ты лысый!"

Цинь Фэнцин отбросил свои длинные волосы. Да, у него все еще волосы длиной до плеч. Он очень красив и кокетлив.

Что касается лысой головы... Прошлое как дым. Кто помнит, что он лысый?

ответил он. Цинь Фэнцин нехорошо сощурился и сказал: "Толстяк, у тебя великий предок. Нужно ли тебе быть таким безликим? Льстивый Фан Пин не боится унизить твоего предка?".

Цзян Чао некоторое время смотрел на него, а затем еще некоторое время смотрел на него. Спустя долгое время он сказал: "Лысый, что ты...".

"Что ты смотришь? Просто мне не нравятся такие, как ты! Мне не нужно лицо, мне не нужно лицо, и я потеряю лицо перед своей семьей...".

Цзян Чао потерял дар речи. Что не так с этим парнем!

Я тебя раздражаю?

Цинь Фэнцин презирал его. В это время, увидев, что Фан Пин появился в дверях, Цинь Фэнцин с презрительным видом сказал: "Сао Бао! Таких людей я ненавижу больше всего. Если ты преуспеешь, то станешь необузданным. Толстяк, не учись у него! И в следующий раз держись от него подальше, чтобы не повредить себе!"

Цзян Чао потерял дар речи и облысел. Неужели это разрыв с Фан Пином?

И на этот раз Цинь Фэнцин действительно игнорировал Фан Пина и презирал его.

Цзян Чао некоторое время слушал и не хотел ничего говорить.

Фан Пин, стоя перед ним, поприветствовал толпу и вскоре отправился во внутренний круг. Там было место сбора мастеров.

Как только Фан Пин ушел, Цинь Фэнцин сделал "Пух" и сказал: "Посмотрите, как преуспевает маленький человек! Такой человек - самый позорный. Подобно ему, он легко сбивает других с пути и вводит в заблуждение других и себя. Держись от него подальше в будущем".

После этого Цинь Фэнцин тряхнула своими длинными волосами и улыбнулась доброй улыбкой.

В следующий момент она быстро подошла к Фаньюань, улыбнулась через расстояние и сказала: "Фаньюань, я слышала, что в этом году ты поступаешь на магию?".

"Ты знаешь о том, что первокурсники поступают в школу и выбирают репетиторов?"

"Как раз в этом году я тоже принимаю первокурсников. Шесть мастеров боевых искусств в школе очень старые, и у них большой разрыв в поколениях с молодежью."

"……"

"Посмотрите на этого Ли Хансуна. Ты знаешь его прозвище? Железная голова! Когда он дерется, он бьет людей только головой. Рано или поздно он станет дураком. В этом году он также приведет новых учеников. Осмелишься ли ты выбрать его в качестве наставника?"

"……"

"Видишь вон ту песню про учителя?"

"О, ты знаешь ах, ты знаешь, что это лучшее. Мистер Сонг… Как сказать, он старомоден. Он не имел дела с твоим братом раньше. Если ты выберешь его своим наставником, он обязательно отомстит тебе!"

"……"

"Итак, в начале школы в этом году лучше выбрать наставника, чем меня. У меня хорошие отношения с твоим братом, и я смогу больше заботиться о тебе..."

То, что сказал Цинь Фэнцин, вызвало большой ажиотаж. У Цзян Чао глаза прямые!

Хочешь немного лица?

Только что я зря ругал Фан Пина. Теперь я собираюсь польстить сестре и принять ее в ученицы… Мне действительно стыдно за бесстыдный навык лысой головы.

……

Фан Пин не заботился о периферийных делах.

В данный момент Фан Пин вошел во внутренний круг и стал вежлив с мастерами.

После вежливого общения Чжан Тао с легкой улыбкой сказал: "Аукцион волшебных воинов, давайте начнем, когда придет время начинать...".

Фан Пин улыбнулся, но в душе дико выругался.

Лао Чжан зашел слишком далеко!

Легко ли мне устроить банкет для хозяина?

Что ты имеешь в виду под аукционом магического оружия?

Выругавшись, Фан Пин все же сказал с улыбкой: "Министр, не волнуйтесь. Аукцион все еще готовится. Пригласив вас сегодня, ваши предшественники вернутся с полным багажом. Это стоящая поездка.

Но перед этим мальчик также подготовил несколько небольших игр, чтобы сделать их

оживленными. "

С одной стороны, Тянь Му сказал с улыбкой: "Я слышал, что ты собираешься показать немного цвета. Я сказал, что ты хочешь поощрить молодежь. Давай, посмотрим. Что ты можешь сделать?"

Банкет мастера - это возможность для всех расслабиться в будние дни.

Еды и питья вполне достаточно. Что касается того, чтобы позволить молодому поколению соревноваться, они обычно этого не делают.

Боевые искусства не участвуют в показательных соревнованиях. Даже молодому поколению сильные мира сего не разрешают участвовать в соревнованиях. В этом нет необходимости.

Толпа хотела посмотреть, что хочет сделать Фан Пин?

Разве мальчик не хотел показать новые трюки?

Они хотят увидеть, куда они могут пойти.

Фан Пин улыбнулся и кашлянул.

Хотя звук был негромким, но те низкие и средние мастера боевых искусств снаружи, казалось, почувствовали звук, исходящий из их ушей, и мгновенно посмотрели на Фан Пина один за другим.

Фан Пин сказал с громкой улыбкой: "Это честь для Фанга прийти сегодня на магические боевые искусства".

Пользуясь случаем, Фан Пин также приготовил небольшие подарки и провел небольшую игру для всех.

Любой, кто хочет, может принять участие. "

Затем Фан Пин посмотрел на толпу и сказал: "Давайте встанем вокруг. Игра очень простая. Я уверен, что вы останетесь довольны".

Люди снаружи ходили вокруг один за другим.

В это время уменьшенное "Янчэн" внезапно упало с неба, совсем как настоящая сцена, и сразу же заполнило центр зала.

В толпе Фан Юань выглядела уныло!

Это был первый раз, когда она увидела внешность Фан Пина. Некоторое время она находилась в трансе. Почему Яньчэн появился здесь?

Хотя это была лишь уменьшенная версия модели, Фан Юань узнала ее с первого взгляда.

В это время в руках Фан Пина появилось магическое оружие, десятки видов оружия из сплава, а также большое количество энергетических камней и энергетических плодов.

Хотя в зале есть и такие, результаты могут быть самыми худшими.

Энергетический камень - это тоже энергия горения, но ее нельзя отнять.

В данный момент, видя эту сцену, все, казалось, знали, что собирался сделать Фан Пин.

Фан Пин выбросил их, и эти вещи одна за другой упали в маленький город.

Затем Фан Пин внезапно вылил большое количество бессмертных веществ. Эти золотые бессмертные субстанции постепенно сформировали золотой шар, который Фан Пин также бросил в маленький город.

Фан Пин с улыбкой сказал: "Игра очень проста. С этого момента каждый может вступить в нее, чтобы искать сокровища. Кто найдет, тот и победил. Все зависит от удачи и скорости.

Я нашел. Не соревнуйтесь. В конце концов, это всего лишь игра. Плохо вредить своей гармонии.

Среди них божественные солдаты и группа золотых бессмертных материалов - самые ценные. Я думаю, что они еще могут вам помочь. "

Как только это прозвучало, кто-то поспешно сказал: "Вы можете войти?".

"Конечно, но мастера не должны входить. Будьте уверены".

Как только прозвучали эти слова, у некоторых мастеров позади Фангпина заболели зубы. Мы хотели войти!

"Но это так мало..."

Некоторые люди засомневались. Городок в Фанпине выглядит как сто квадратных метров.

Фан Пин с улыбкой сказал: "Просто зайдите и узнайте. Теперь все в порядке!"

Пока они разговаривали, город начал меняться, постепенно он стал казаться немного иллюзорным и туманным.

В толпе, пока Фан Пин говорил, кто-то уже очень быстро и в мгновение ока влетел в город.

Никто иной, это Цинь Фэнцин!

Этот парень вытащил те вещи в Фангпинге. Его глаза сияли. Он слушал, как его дурачат. Он был немного напуган.

В это время Фан Пин сказал, что он может войти. Не раздумывая, он тут же бросился внутрь.

Как только Цинь Фэнцин вошел, один из мастеров улыбнулся и сказал: "Входите, чего вы ждете?".

Некоторые великие мастера обращались к своим потомкам: глупый или нет, смотрите, входите!

В следующий момент люди один за другим устремились в маленький городок и вскоре исчезли у всех на глазах.

Фан Пин увидел, что многие ученики магических боевых искусств колеблются, и сказал с

улыбкой: "Учителя и ученики могут войти и попробовать. Это всего лишь небольшая игра".

Как только прозвучали эти слова, многие учителя и ученики не выдержали и вошли один за другим.

Некоторые молодые люди, которые еще не входили, были поражены.

Сегодня здесь много мастеров боевых искусств низкого класса, по крайней мере, четыре-пять сотен.

Но сейчас вошли три или четыре сотни человек, но из туманного Города не доносится ни звука, как будто эти люди вошли и не встретились.

Вскоре люди начали входить.

Даже Фан Юань с любопытным лицом последовал за Чэнь Юньси.

Когда все вошли, Чжан Тао взглянул на Фан Пин. Через некоторое время он медленно сказал: "Ты ведь не для простой игры это сделал?".

Фан Пин не открыл рот. С одной стороны, Нань Юнь Юэнин, подняв бровь, сказала: "Горчица нарсуми? Неужели твой нынешний объект был настолько реален?"

Городок, в котором появился Фан Пинчжу, был невелик.

Но сотни людей вошли в него, а звука все еще не было, что было несколько неожиданно.

Фан Пингю с улыбкой сказал: "Это игра, но это не игра. Главное - провести тест. Министр, как вы думаете, смогут ли мастера боевых искусств отличить истинное от ложного, когда дело дойдет до настоящего?".

Чжан Тао туманно сказал: "Конечно, сейчас те, кто владеет семью классами боевых искусств, могут отличить истинное от ложного".

"Министр, а как насчет твоего настоящего?"

"Ты тоже можешь отличить истинное от ложного".

"У тебя не должно быть этой способности ниже семи степеней? Возможно, ты можешь обнаружить что-то неправильное в интеграции сущности и крови, но ментальная сила других людей не достигла уровня внешнего высвобождения. Я думаю, что это трудно различить".

Фан Пин сказал с серьезным лицом: "Студент сделал это и сказал, что это игра, но это неправда.

Я хочу убедиться, какие недостатки еще есть у моей реальности, и надеюсь, что вы сможете дать совет.

Если она используется в крупномасштабной войне, можем ли мы попытаться искусственно создать поле боя, которое благоприятствует нашему собственному полю боя.

Студенты всегда хотели создать набор тактик, особенно навыков духовной войны, но они страдают от нехватки знаний и не могут этого сделать.

Я слишком молод, чтобы изучать боевые искусства в течение двух лет. Мне трудно создать сложную тактику.

Сейчас, я думаю, моя внешность изменилась. Может быть, я могу много работать над ней, но я не знаю, как ее улучшить.

Предшественники все хорошо информированы. Сегодня здесь даже министр, который является самым влиятельным человеком. Студенты надеются получить наставления от предшественников... "

Чжан Тао потерял свою улыбку, а все остальные посмотрели друг на друга!

Впервые!

Церемония открытия Фан Пина на самом деле заключалась в том, чтобы созвать сотни мастеров и создать для него набор навыков духовной войны. Я должен сказать, что мальчик очень хорошо подумал.

Мастера боевых искусств создают свои собственные боевые навыки. Это все личная сила. Каждый может понять и сделать выводы.

Фан Пинг хорош. На этот раз мальчик хочет собрать более 100 мастеров, чтобы они способствовали развитию его боевых навыков".

Чжан Тао немного улыбнулся и сказал: "Мальчик, причина, по которой мы создаем наши собственные тактики, в том, что они больше подходят для того, чтобы полностью использовать их силу.

Мы можем помочь тебе, но больше людей - больше идей.

Наконец, созданная тактика может не подойти тебе... "

Фан Пин кивнул и сказал с улыбкой: "Для меня всегда найдется способ перенять сильные стороны ста школ. Возможно, я не смогу найти свои недостатки". А вот зрители видят все ясно. Предшественники дают мне советы, возможно, я смогу найти свои слабые стороны".

Первоначальной целью основания Уханьского университета было перенять сильные стороны сотен школ и быть инклюзивным.

Студенты приходят из Уханьского университета.

На этот раз студенты также хотят вернуться к основанию Уханьского университета и быть инклюзивными... Я также надеюсь, что ваши предшественники без колебаний дадут мне совет. "

"Тогда ваша цель - создать тактику людей, попавших в ловушку?"

Чжан Тао взглянул на иллюзорный город и медленно сказал: "Есть много видов боевых методов, включая убийство врага, защиту и попадание людей в ловушку... Боевые искусства специализируются на убийстве врага..."

"Я хочу иметь и атаку, и защиту. Я могу заманивать в ловушку и убивать".

"Ты хочешь быть очень высоким".

В данный момент Чжан Тао тоже заинтересовался. Сотни мастеров создали набор тактик для семиклассного мастера боевых искусств. Мы должны сказать, что мы никогда не делали этого.

Нань Юнъюэ посмотрела на маленький городок. Хотя он был туманным, она все равно видела все насквозь и сказала: "Хотя ваша внешность огромна, именно из-за этого ваша сила слишком разбросана.

Я давно слышала, что ты можешь взрываться только против врага, но даже если твои физические объекты взрываются, они не так сильны, как у тех, кто того же уровня.

В противном случае, самовзрыва боевого искусства в середине седьмого класса достаточно, чтобы серьезно ранить высокоуровневого сильного.

Если боевые искусства середины седьмого класса не могут взорвать свою ментальную силу, и даже боевые искусства первого класса не могут быть серьезно ранены, то какое значение имеет самовзрыв?

Можем ли мы иметь дело только со слабыми?

Чтобы иметь дело со слабыми и взрывать их духовную силу, такой воин - идиот... "

Фан Пин улыбнулся, но кивнул: "Я знаю, но мне трудно сгустить свою духовную силу..."

"Потому что ты не в том направлении". Нань Юнъюэ посмотрела некоторое время и сказала: "Я вижу, что ты постоянно обогащаешь эти здания и хочешь сделать их более реалистичными. Это и хорошо, и плохо.

На самом деле, вам не стоит так спешить.

Первое, что вы должны сделать, - это уплотнить ядро! У вас много преимуществ, но вы игнорируете ядро.

Помните, что сердцевина - это корень!

Ваша кабина должна постоянно обогащаться, сжиматься и даже затвердевать. Разве вы не сильны духом и быстро восстанавливаетесь?

Тогда продолжайте в том же духе. Однажды твою хижину не смогут сломать даже сильные ученики 8 и 9 классов. Ты говоришь, что боишься, что другие сломают твою внешность в это время?

Тебе все еще нужен самовзрыв?

Фан Пин, самовзрыв - это не очень хорошо. Ты часто взрываешь свою духовную силу. Твоя духовная сила находится в состоянии коллапса. Если ты будешь продолжать в том же духе, у тебя никогда не будет шанса укрепиться. "

Брови Фан Пина слегка порозовели. Наньюнь Лун была права.

При каждом самовзрыве ему фактически приходится начинать все сначала.

Даже если он сможет быстро восстановиться, восстанавливаемый городок станет более иллюзорным и рассеянным, а духовная сила не сможет сгуститься.

Это действительно большой недостаток!

С другой стороны, У Чуань сказал: "Если вы хотите иметь и атаку, и защиту, вы также хотите быть в ловушке. Люди, попавшие в ловушку, ваша основная кабина, как сказал министр Нань, поэтому продолжайте уплотняться, становитесь квадратными и поменьше занимайтесь самовзрывом. Ваша умственная сила рассеяна, и у вас нет даже той твердости, которая была в начале седьмого класса.

Раньше мы этого не замечали. Теперь мы знаем, что твой самовзрыв может показать свою силу сейчас.

Но как только ты перейдешь в девятый класс... Нет, восьмого класса. После восьмого класса твоя ментальная сила взрывается. Для золотого тела восьмого класса ущерб ограничен. Даже если твоя ментальная сила сильна, боюсь, что золотое тело восьмого класса трудно повредить.

Поэтому первоочередная задача - постоянно совершенствовать и укреплять свою ментальную силу.

Увеличить силу атаки... Фан Пин, твоя ментальная сила, физическое тело, Ци и кровь очень сильны, но ты все еще слишком сильно рассеиваешь эти силы, чтобы сформировать единство.

Похоже, что раньше ты не мог достичь единства сущности и крови. Теперь ты можешь достичь единства сущности и крови.

Тогда вы можете попробовать единство десяти тысяч путей... Конечно, это не единство десяти тысяч путей Ли Чаншэна, а единство вашей собственной силы!

На самом деле, вы можете спросить об этом у Ли Чаншэна. Не надо всегда защищать детеныша. Не забывайте, что вы все еще учитель. Ты слишком мало учишь использованию силы. "

С одной стороны, старик Ли болтал, а Л. В. Фэн-ру не проронил ни слова.

Действительно, поскольку Фан Пин рос слишком быстро, они также игнорировали это.

На самом деле, Фан Пин не слаб и не очень силен.

Но его контроль и игра силы крайне слабы.

У него золотое тело восьми степеней, духовная сила средней части семи степеней, сверхчеловеческая стойкость первого класса и редкие предметы.

Но сила Фан Пина слишком разнородна, слишком велика и слишком хаотична.

На данный момент он может соперничать с семиклассными мастерами боевых искусств высокого уровня.

Но я действительно встречал семь лучших мастеров боевых искусств, таких как Чэнь Яотин. На девяносто девять процентов Фан Пин не был противником.

Старик Ли был не так силен, как Фан Пин в начале, но он смог попасть в список восьми классов в то время, не только потому, что он убил восемь классов, но из-за силы атаки старика Ли. Он действительно обладал разрушительной силой восьми классов.

Фан Пин, однако, не обладал такой силой.

Если Фан Пин осознает свои недостатки и даже использует эту возможность, чтобы завершить свою сублимацию с помощью силы и мудрости каждого, многие считают, что мудрость Фан Пина все еще превосходна.

Великий мастер силен, и это неправда, что он не будет лелеять себя.

Есть вещи, которые невозможно сделать без совета.

Но сейчас Фан Пин оставил после себя много благ. Их потомки теперь извлекают выгоду из материальных вещей Фан Пина.

У каннибализма мягкий рот и короткие руки. Это хорошо, если вы возьмете его. Если в это время ты не скажешь что-то настоящее, тебе будет стыдно.

Большая группа мастеров начала давать советы один за другим.

Чжан Тао, который находится на вершине горы, также начал помогать с отчислением.

.....

Другие все еще мародерствуют в маленьком городке, но сотни мастеров в это время пишут и рисуют. Кто-то демонстрирует свою дедукцию на месте, и черновики вокруг него пишутся один за другим.

Увидев эту сцену, У Куйшань не смог удержаться от смеха и сказал: "Этот мальчик... Конечно, он никогда не хочет страдать!".

Невозможно собрать столько мастеров в будние дни.

Невозможно, чтобы так много мастеров помогали тебе в выработке тактики в одиночку!

Сам Фан Пин слишком молод и имеет слишком мало знаний. Маловероятно, что он хочет создать свою собственную тактику.

Если так, то он может лишь продолжать свой путь "самовзрыва", который является основой его сильной боевой мощи.

Но это не долгосрочный план. После восьми или девяти классов Фан Пин понесет большие потери.

Сейчас есть много сильных людей, которые овладели своим происхождением.

Освоив свой собственный способ боевых искусств, Фан Пин может сэкономить бесчисленное количество времени на выработку тактики, если такой сильный человек поможет коллективным советом.

Всего несколько магических солдат, несколько энергетических камней, что это такое?

Чжан Тао, который помогает людям выработать тактику, не может купить это преимущество.

С одной стороны, Чэнь Яотин тоже был доволен и с улыбкой сказал: "Он действительно умный

человек. Даже если он вывел метод духовного культивирования в те годы, он не собрал так много людей. Этот мальчик... На этот раз это выгодная сделка!".

В те времена, чтобы вывести метод духовного культивирования, многие мастера в Китае также принимали участие.

Но в то время в Китае было не так много мастеров, и группе людей приходилось сидеть в гротах.

Есть только тридцать или пятьдесят сильных людей, у которых действительно есть время и энергия, чтобы вывести Кунг-фу.

Не так хорошо, как сейчас!

Теперь, это не выведение такого рода навыков, это просто личный боевой метод, и прогресс также очень быстрый.

Фан Пин действительно умный человек. Он отказывается от маленьких прибылей и делает большие успехи.

Раньше я считал Фан Пин глупым и экстравагантным. Теперь я боюсь, что никто так не подумает.

http://tl.rulate.ru/book/34788/2145114