Через реку.

Фан Пин и Ван Цзиньян задержались на некоторое время и стали продвигаться вперед.

Впереди - мертвые джунгли.

Вскоре после их ухода... Ван Цзиньян и Фан Пин изменились в лице.

Там впереди кости!

Фан Пин и Ван Цзиньян сдержали дыхание, были крайне бдительны, осмотрелись, и Фан Пин вышел вперед, чтобы взглянуть.

Кости, или белые кости, не имеют плоти и крови.

Фан Пин прикоснулся к ним. Мгновение спустя, его голос сгустился и сказал: "Семь продуктов!".

Боевые искусства утоляют кости, как пещерные боевые искусства, так и человеческие.

Несколько дегустаторов боевых искусств смотрят на кости друг друга, что яснее всего.

Боевые искусства седьмого уровня не закаляют свои черепа, пока не достигнут пика. Однако кости тех, кто находится ниже пика боевых искусств седьмого уровня, намного тверже, чем у боевых искусств шестого уровня.

Фан Пин бегло проверил и определил, что белая кость была остатком воина седьмого уровня. Его сердце стало намного тяжелее.

Он только что пересек море табу, а Ципин упал?

Ван Цзиньян также осмотрел и исследовал белые кости. После простого взгляда он сказал: "Это не древние. Время смерти не слишком велико. Возможно, плоть и кровь были поглощены чем-то. Скорее всего, это боевой мастер в запретной зоне или боевой мастер в пещере".

Двое снова переглянулись на мгновение. Фан Пин отошел в сторону и посмотрел на дерево, которое, казалось, было сожжено. Его зрачки слегка сузились, и он настороженно отодвинул Ван Цзиняна на несколько шагов назад.

Ван Цзиньян в этот момент тоже увидел обугленное дерево. Он отступил назад и сказал низким голосом: "Это... кровожадный древесный демон!"

"Ну, умер".

Фан Пин слегка кивнул и сказал с тяжелым лицом: "Кровожадный древесный демон, без всякой мудрости, будет пожирать плоть и кровь... Этот древесный демон проглотил воина семи классов, по крайней мере, семи классов.

Но на этот раз в запретной зоне оказалось девять боевых искусств, и их поглотил кровожадный древесный демон... Это вторая и третья партия прибывших командиров? "

Первая партия входящих включает в себя сильных в запретной зоне и три девятиклассника.

Такая команда не будет атакована древесным демоном.

Вторая группа сопровождающих включала лидера Розового города и несколько сильных лидеров, сопровождаемых другими городами.

В третьей группе Розовый город не пошел к командиру, а пошел к генералу шестого класса, и его сопровождали лидеры других городов.

Эти люди, если на них нападут, это нормально.

Лицо Ван Цзиньяна слегка изменилось, и он сказал: "Даже Ципин мертв. А что с остальными?"

Он говорит о человеческих воинах, которые были в сопровождении.

Фан Пин мягко сказал: "У человеческих воинов должны быть другие функции. Иначе нет необходимости сопровождать их за тысячи миль до границы". Усу также сказал, что люди из запретной зоны все еще придают большое значение этим воинам.

Если ты хочешь стать пушечным мясом, тебе не нужно тратить так много энергии.

Поэтому его нужно защищать. Это может быть не в порядке. "

Это верно, но командир, которого сопровождали другие, мертв. Трудно сказать, смогут ли они защитить этих человеческих воинов.

Место, где все пересекают реку, не обязательно находится рядом.

Найденный здесь скелет может быть и одиноким ходоком, а не обязательно предыдущими группами людей".

Во время разговора Ван Цзиньян все еще медитировал. Фан Пин вышел вперед и начал рубить деревья!

Увидев эту сцену, лицо Ван Цзиньяна потемнело, и он закричал: "Что ты делаешь?".

"Это древесный демон седьмого класса... А может и сильнее! Хотя после убийства он выглядит как сгоревшая древесина, это тоже хорошая вещь для ковки божественных воинов. Если сердечное ядро и мозговое ядро все еще там, то его можно будет отправить!"

Я уже подбирал тело монстра седьмого ранга. Система еще не рассчитала его ценность. Возможно, он все еще опасен.

Фан Пин не торопится. Эта штука рано или поздно вычислит стоимость богатства.

Когда все будет в относительной безопасности, это, вероятно, не проблема.

Сейчас я встретил демона-древоточца седьмого класса, который был убит.

Труп демона-растения на самом деле более ценен, чем труп монстра.

В гротах больше монстров, чем демонов. Растениям очень трудно превратиться в демонов. Еще сложнее придумать высокие продукты.

Труп демонического растения имеет больше функций.

После смерти многих демонических растений можно взять их останки, и эффект будет потрясающим.

Если вы сможете достать цветы, семена и фрукты, посаженные демонами... Эти вещи часто обладают удивительной эффективностью.

Те, которые увеличивают умственную силу, усиливают физическую силу, выковывают внутренние органы, и даже некоторые плоды демонических растений, которые обладают отрицательным эффектом жизни и смерти, человеческой плоти и костей.

Боевые искусства меньше восьми степеней. Если они выведены из строя, то они действительно выведены из строя.

Даже Фан Пин, если бы он сломал руку и не смог ее вернуть, то это действительно была бы сломанная рука.

Сильный человек с золотым телом восьми степеней может помочь ему залечить раны, но он не может помочь ему регенерировать сломанные конечности.

Особенно части с костями не могут быть возрождены.

Плоть и кровь - это хорошо. На основе костей, Ци и крови, с бессмертными материалами, плоть и кровь могут расти.

Бай Руоси, наставница Чэнь Юньси на первом курсе, сломала руку и не смогла вернуть сломанную конечность. Поэтому, даже если сейчас травма восстановится, сломанная рука не сможет возродиться, а бапин не сможет помочь ей завершить перерождение.

Пока она не достигнет восьмого класса, она сможет завершить регенерацию сломанной конечности.

А демонические растения, некоторые биологические фрукты и цветы, могут завершить этот процесс перерождения.

Конечно, много эссенции жизни также может быть.

Но эссенция жизни намного сложнее, чем эти вещи. Возрождение сломанной конечности также стоит очень дорого.

Старик потреблял так много жизненной эссенции, но на самом деле она использовалась в основном для возрождения сломанной конечности.

.....

Фан Пин начал рубить деревья плоским ножом.

Обугленный кровожадный древесный демон на самом деле не обуглился. Эти обугленные следы - просто шрамы, вызванные сильной атакой.

После некоторого времени рубки опали и обнажили ствол, как кровавый нефрит.

Глаза Фан Пина вспыхнули от радости, а затем он не удержался от ругани.

"Сердечная сердцевина сломана!"

В данный момент ствол, похожий на кровавый нефрит, выглядит очень прозрачным, как кристалл цвета крови, можно увидеть внутреннюю часть ствола.

Сердечная сердцевина цвета крови, как сердце, была сломана в данный момент, что заставило Фан Пина очень сожалеть!

Для ковки магического оружия нужны ядра сердца и мозга, предпочтительно ядра сердца и мозга одной и той же семьи демонов.

Конечно, его можно выковать и в том случае, если это не одно и то же существо. Во время ковки может произойти сбой, или может быть выковано очень мусорное магическое оружие, которое серьезно не соответствует пользователю, и даже имеет крайне мусорные функции.

Конечно, роль ядра сердца и мозга семьи демонов используется не только для божественных воинов.

На самом деле, его можно использовать во многих местах.

Можно использовать в комнате давления магической силы, даже в бассейне крови, или просто использовать его как энергетический камень для культивации.

Кроме того, его можно непосредственно конденсировать в сердечный мозг, или использовать высококачественные продукты для ускорения прогресса культивации.

Его можно ковать, но в настоящее время он является самым популярным.

Потому что магическое оружие может быстро помочь высококачественным мастерам боевых искусств увеличить свою силу.

Как и предыдущий король роз, без божественных воинов в руках, его сила является общей. Хотя три девятиклассных монстра на дне моря не показали своего истинного тела, три монстра выстрелили вместе и были разрублены его мечом. Видно, что боевая мощь сильно возросла.

Сердечное ядро кровожадного древесного демона было разбито, а мозговое ядро Фан Пин не увидел и не стал его искать.

Порубив некоторое время, Фан Пин вдруг перестал рубить и начал выкапывать корни.

Через мгновение кровавое дерево высотой около 5 метров было выкопано до земли.

Однако, глядя на мертвое демоническое дерево, у Фан Пина разболелась голова, и он не мог опустить хранилище.

Большую часть пространства занимает монстр седьмого класса.

Я уже много чего награбил в городе Юэгуй. Очевидно, что в данный момент Фан Пин не может их потерять.

Теперь, похоже, мы можем только расширять пространство.

Однако, ценность богатства здесь очень полезна. Потребление слишком большого количества

богатства может привести к недостатку богатства и проблемам на более позднем этапе.

Я так думаю, но учитывая, что у него все еще есть ценность богатства более 100 миллиардов, Фан Пин считает, что необходимо расширить пространство.

Когда система определит, что это безопасно, семипродуктовый монстр и семипродуктовый демон-растение с ядром разбитого сердца, вероятно, не будут иметь низкой ценности, и не будет большой проблемы в восполнении потребления.

"На этот раз просто расширьте до 100 кубических метров!"

Фан Пин был жесток и вскоре начал расширять хранилище.

Мгновение спустя Фан Пин израсходовал 25 миллиардов богатства!

Богатство: 87 миллиардов (конвертация)

HP: 7080 карт (7088 карт)

Дух: 930 Гц (933 Гц)

Закалка костей: 177 штук (100%), 29 штук (90%)

Место для хранения: 100 м3 (+)

Энергетический барьер: 10000 богатств / мин (+ 1, 100000 / мин)

Симуляция дыхания: 100000 богатства / мин (+)

"Сотни миллиардов пали!"

Фан Пин вздохнул и ничего не сказал. Он быстро убрал тело древесного демона под землю.

На данный момент в его хранилище было много вещей.

Трупы монстров семи классов, трупы демонов семи классов, большое количество энергетических камней низкого и среднего класса, большое количество оружия и даже трупы многих пещерных воинов.

После убийства нескольких пещерных воинов, Фан Пин сразу же убрал тела других участников.

Большинство из них - мастера боевых искусств шести классов, а всего их больше десяти.

Трупы воинов шестого класса... на самом деле имеют много функций, но Фан Пин подумал, что позже он сможет исследовать путь с помощью этих трупов. Он забыл об этом раньше.

Увидев, как Фан Пин убрал тело демонического растения, Ван Цзиньян вскинул брови.

Кольцо хранения этого парня имеет большое пространство!

В нем хранится много вещей!

Если бы кто-то другой увидел тело, то не смог бы его забрать.

Он все еще думал об этом. Фан Пин прошептал: "Если на этот раз ты больше ничего не скажешь, то, подобрав труп, сможешь заработать целое состояние. Если ты последуешь за сильным, у тебя действительно будет мясо, чтобы поесть! Если найдутся боевые искусства третьего уровня, которые осмелятся последовать за мной, ты сможешь заработать много денег!"

Это правда, что Фан Пин презирает обычные вещи.

Иногда ему было лень смотреть на убийство монстров 4 или 5 класса. Что касается копания сердец и жил, то ему было лень что-либо делать.

Конечно, если будет достаточно времени, он заберет их. В конце концов, у него есть место для хранения.

Но другие действительно редко этим занимаются.

Трупы монстров четырех или пяти классов действительно будут подобраны воинами низкого класса, что можно считать удачей.

В данный момент Фан Пин понимал, почему Чжан Тао смог подобрать труп демонического растения Цзюпин.

Если... это топ-сильный человек, который имеет топ-противника и убивает девятиклассное демоническое растение, то о нем действительно не нужно заботиться, да и времени на это нет.

Я не знаю, можно ли приложить большие усилия. Иначе не будет возможности убить девять продуктов так, чтобы другая сторона не могла даже потреблять сущность жизни.

"Суть жизни в том, чтобы жить!"

Ван Цзиньян жаловался на это. Следуя за сильными, они могут подобрать более дешевое очко, но вероятность потерять жизнь еще выше.

Когда речь идет о тебе, я не знаю, как умереть.

Не думая о том, насколько велико кольцо хранения Фан Пина, Ван Цзиньян шел осторожно, оглядывался по сторонам и шептал: "Будьте осторожны, раз здесь есть кровожадный древесный демон, то поблизости могут быть и другие!

В этом лесу может быть много таких демонов-растений. "

"Да, будьте осторожны. Мы не разговариваем и не наступаем на землю..."

Как только Фан Пин закончил, Ван Цзиньян покачал головой и сказал: "Я не могу потреблять слишком много Ци и крови. Я не принес много пилюль и энергетических камней".

"У меня есть. Не заботься об этом. Я отдам их тебе позже. Не создавай проблем".

"Это хорошо!"

"....."

Они перестали разговаривать и начали парить в воздухе, бесшумно продвигаясь вперед.

По пути Фан Пин и Ван Цзиньян увидели еще несколько костей.

Некоторые кости были сломаны, но можно с уверенностью сказать, что это все мастера боевых искусств, которые недавно умерли.

Среди них... Есть несколько скелетов. Видно, что они были оставлены мастером третьего класса".

На этот раз Фан Пин не стал больше ничего говорить и сдержанно посмотрел на кости.

Это, должно быть, скелет человеческого воина!

Со стороны гротов самыми слабыми оказались генералы шестого класса и Усу пятого класса. Эти люди были оставлены. Воины гротов третьего класса не могут быть доставлены к границе.

Похоже, что по маршруту, которым они шли, шла третья партия пещерного персонала.

Третья партия сопровождающих - это воины третьего класса.

Очевидно, некоторые из этих сопровождавших человеческих воинов прибыли сюда и умерли здесь.

.....

Мертвый лес занимает большую площадь.

Фан Пин и Ван Цзиньян прошли весь путь. После долгой ходьбы они не могли выйти из леса. Однажды Фан Пин заподозрил, что они снова идут не туда.

В лесу наступил кризис.

После долгой ходьбы Фан Пин и Ван Цзиньян одновременно остановились, посмотрели друг на друга, не сказали ни слова и осторожно пошли в обход.

Впереди было кроваво-красное дерево вперемешку с другими деревьями.

Хотя это было не слишком заметно и даже не чувствовалось дыхание, они только что откопали мертвого семиклассного кровожадного древесного демона.

Как только он увидел это более высокое дерево... Фан Пин пригляделся, тот был по меньшей мере вдвое выше, чем то семиклассное дерево!

Кроваво-красный ствол, смешанный с золотом, - это кровожадный древесный демон восьмого класса.

Оба человека сдерживали дыхание, а второй стороне было все равно.

Иначе, боюсь, я бы напал на них, если бы почувствовал запах плоти и крови.

Эти два человека обходили друг друга за тысячи километров. Ван Цзиньян вытер несуществующий пот на лбу. Это достаточно захватывающе!

Только что почувствовав облегчение, Фан Пин внезапно прошептал: "Лао Ван!".

Ван Цзиньян был удивлен, когда услышал эту речь. Подсознательно он принял атакующую позу. Фан Пин подался вперед и замер.

Ван Цзиньян посмотрел на него, затем удивился и быстро бросился к нему.

В данный момент впереди было небольшое открытое пространство, заросшее сорняками.

Среди сорняков виднелся сломанный памятник, который был срезан наискосок.

Причина, по которой он был срезан, заключается в том, что излом очень ровный. Видно, что он мог быть нанесен оружием.

Фан Пин убрал сорняки вокруг сломанного памятника и некоторое время смотрел на сломанный памятник. Его глаза были совсем другими.

И Ван Цзиньян тоже!

Если это просто усеченный памятник, это не сделает их таковыми. В гротах некому выживать. Это нормальное явление.

Главное, что хотя усеченный памятник был отрезан, на нем все еще есть несколько остатков слов.

Это не пещерные, а человеческие иероглифы!

"Лао Ван, что это за два слова?"

Фан Пин взглянул на Ван Цзиняна. Лао Цзы был слеп и не знал этих двух слов. Сейчас на разбитом памятнике оставалось только два непонятных слова.

Однако Фан Пин был уверен, что это не пещерный текст.

Ван Цзиньян тоже посмотрел на Фан Пина и сказал: "Откуда я знаю!".

Глупости, я не изучаю древние иероглифы. Кто знает, что это за два слова.

Но, подумав, Ван Цзиньян сказал: "Кажется... Иероглифы печати!"

"Иероглифы печати?"

Фан Пин пробормотал: "Печатный шрифт... Он использовался во времена династии Цинь? Ты шутишь? Прошло более 2000 лет..."

Ван Цзиньян покачал головой и сказал: "Я не знаю, так ли это. Я не так много знаю об этом, но я помню, что читал некоторые древние книги раньше. Среди них есть одна, в которой рассказывается об эволюции иероглифов. Начертанные на ней символы печатей немного похожи на эти".

"Как скажешь, запиши сначала эти два слова, а потом спроси, когда пойдешь куда-нибудь!"

Фан Пин начал вспоминать эти два слова некоторое время. Он не был уверен и сказал: "Кажется... Кажется, это... "Линьдун", верно?".

Ван Цзиньян тоже долго смотрел и сказал: "Немного похоже... Я не знаю, так ли это".

"Пещера мавзолея? Кажется, на ней обрезано какое-то слово. Какая пещера мавзолея? Это же лес. Есть ли здесь пещера?"

пробормотал про себя Фан Пин. Ван Цзиньян покачал головой и сказал: "Я не знаю. Кроме того... Не исследуйте их. Некоторые тайны превратились в нераскрытую историю с исчезновением древней эпохи У, разломов и сектантской эпохи.

Но... Вы сказали, что в границах есть человеческие реликвии. Теперь это точно.

Это не только реликвия, но и реликвия древней боевой эпохи!

Сектантская эпоха, по нашему мнению, относится к прошлому тысячелетию, а шрифт печати не используется в этом тысячелетии... "

Фан Пин наморщил лоб и сказал: "Использовать иероглифы печати могут не только люди династии Цинь, но и будущие поколения. Конечно, это может быть и раньше. Похоже, что иероглифы существовали во времена династии Чжоу?"

Фан Пин покачал головой, не осмеливаясь думать об этом!

Неужели предки действительно пришли сюда?

Не только пришли, но и поселились здесь? Взяли гору в качестве царя?

Что случилось?

По мере того как он узнавал все больше и больше, Фан Пин все больше запутывался, и некоторые сведения, которые он усвоил в прошлом, постоянно опровергались.

Перед школой учитель сказал, что вход в пещеру не появлялся уже много лет.

Самый ранний вход, вход Сишань, появился около 700 лет назад, и он до сих пор является тем, что не подтверждено.

Самым четким в современное время является третий вход в 1920 году, который имеет четкую историческую запись.

Контакт между людьми и пещерами начался более 80 лет назад.

Более 80 лет люди и пещеры находятся в стадии войны. При встрече они не умирают и не начинают войну.

Но на другой стороне города Чжэньсин говорят, что несколько предков начали подавлять гору Юхай сотни лет назад. Короче говоря, там полный бардак.

Некоторые из этих секретов могут знать высшее руководство, и те предки, которые живут сотни лет или больше, могут знать, но другие, включая некоторых воинов Цзюпина, могут не знать.

Что это за место - земля границ?

В других местах в гротах Фан Пин никогда не видел следов, оставленных людьми, да и следы войны почти такие же.

В других местах гротов нет таких древних реликвий.

На данный момент реликвии остались на границе. В ней слишком много секретов.

"Однажды все секреты перестанут быть секретами!"

прошептал Фан Пин, а затем... начал копать памятник!

Ван Цзиньян был ошеломлен!

Ты что, пристрастился к раскопкам?

Ты и это копаешь!

Фан Пин прошептал: "Не смотри на меня. Сам потрогай памятник. Это не камень!"

Как только лицо Ван Цзиньяна изменилось, он быстро потрогал его, затем сильно ущипнул, после чего был потрясен до крайности. Низким голосом он сказал: "Это... Это тверже, чем сплав! Что это за материал?"

"Я не знаю. Откопай его обратно, малыш!"

Ван Цзиньян потерял дар речи. Он действительно ребенок!

Даже если сломанный памятник будет разбит, он будет находиться на высоте более двух метров над землей.

Под землей нет уверенности в том, насколько она глубока. Его длина не менее трех-четырех метров, а ширина - более двух метров.

Сколько оно весит?

Боюсь, он весит несколько тонн!

Если это можно использовать, то сплав класса А может составлять миллионы килограммов.

Когда сплав класса А будет продан, он будет стоить десятки миллиардов!

В этот момент Ван Цзиньяну стало стыдно. Цзиньшань сгрудился перед ним, но он не обратил на это внимания.

Нет, большинство людей при виде этого разбитого памятника не захотят отступать!

Мозговая схема Фан Пина полностью отличается от всех остальных!

Видя такого рода человеческие реликвии, которые, возможно, были тысячи лет назад, независимо от защиты и памяти, у кого еще хватит ума откопать памятник под временным шоком?

Фан Пин - молодец. Он сказал копать. Никакого знака заранее не было.

Пока копали, Фан Пин бормотал: "Я также пытаюсь защитить реликвии наших предков. Иначе

рано или поздно они будут уничтожены. Смотрите, сейчас от хорошего гигантского памятника осталась только половина. Если вы не откопаете его, боюсь, в следующий раз его уже не будет".

Ван Цзиньяну лень с ним разговаривать. Как скажешь.

http://tl.rulate.ru/book/34788/2143760