

Комната была пуста, и Даниэлла знала, что никого нет рядом, даже вне комнаты. Все врачи и медсестры, вероятно, были заняты проверкой результатов ее операции.

Ее черные радужные оболочки светились, несмотря на ослепительный свет лампочки, единственное, что она могла двигаться - это ее глаза, она не осмеливалась двигаться, даже палец, так как это только причинит ей мучительную боль.

Она проглотила сильно, в комнате не было телевизора, это было только черное и белое, даже ни одного растения в комнате, единственное живое существо внутри было ее еще ее тело было чувствовать себя наполовину мертвым.

Так что, единственное, что она делала, чтобы развлечь себя, это пела. Спойте песню, которую она впервые сыграла на пианино.

Ее голос, меланхоличный, как звук скрипки, пел.....

"Величие как ты

"Самый маленький, как я

"Покажи мне, что глубоко, как море".

Даниэлла остановилась, когда внезапно услышала голос с другой стороны стены.

"Где здесь выход?"

Это был незнакомый голос; Даниэлла знала все голоса людей, работающих в подвале, а голос мальчика, звучавший с другой стороны стены, был новым и запутанным.

Ее хрупкое тело пыталось встать, но оно упало еще до того, как она успела поднять голову.

Со всей оставшейся энергией Даниэлла подняла руку и ударилась о стену.

"Помогите мне", она умоляла слабо.

Другая сторона замолчала, и надежда, которая медленно росла в ее сердце, затухла.

Когда она собиралась сдаться, тот же голос снова заговорил.

"Кто там?" - сказал мальчик, за которым последовали стуки по стене.

"Ш..." Даниэлла затихла, "они установили здесь голосовую тревогу, так что вы должны говорить тихо".

Другая сторона опять замолчала.

"Ты можешь мне помочь? Меня держат здесь против моей воли", - умоляла она.

"Чем я могу вам помочь?"

Услышав эти слова, сердце Даниэллы пульсировало.

Она поспешила встать, используя оставшуюся энергию. Это было больно, но ей нужно было быть сильной, иначе она не сможет сбежать.

Она наклонилась губами ближе к стене и почти шептала, она говорила: "С другой стороны этого подвала была другая комната, там мой брат", - объяснила она слабым голосом.

"Его зовут Дэнни, помоги ему, и он расскажет тебе, как открыть мою комнату, - остановилась она, чтобы глотнуть, горло пересохло, и ей трудно было продолжать.

"Пожалуйста, найдите его".

"Я просто подожду. Я вернусь."

И звук шагов, уходящих медленно исчезал, но надежда внутри Даниэллы росла.

Наконец, через три года пришла помощь.

Ожидание мальчика ощущалось как вечность в сознании Даниэллы. Поэтому, когда дверная ручка защелкнулась, ее сердце остановилось.

Она сильно проглотила, ее глаза сияли неопишным облегчением.

Два мальчика вошли в комнату, новые лица дали ей новые надежды.

"Кто ты?" спросил один из мальчиков в клетчато-красном поло и круглых очках.

Даниэлла мурлыкала губами и качала головой.

Медленно она подняла палец и положила его на губы, попросив их замолчать.

Мальчик в футбольной форме подошел к ней ближе.

Он прислонил голову к ее лицу и улыбнулся: "Ты в безопасности". Твой брат снаружи с моим другом".

Улыбка на его губах и то, как он мягко прошептал эти слова в ее ушах, принесли Даниэлле невероятное чувство.

Она почувствовала бабочку в животе, несмотря на ситуацию. Она улыбнулась ему.

Мальчик взял ее на руки и повернулся к мальчику в клетчатом поло.

"Джи, нам нужно уходить."

Мальчик по имени Джи кивнул и подошел к ним поближе.

"Твой брат и мой друг пошли забрать у тебя почку, которую они забрали у тебя. Тебе еще что-нибудь нужно?" - прошептал он.

У него был тот же тревожный тон, что и у мальчика, носящего её, хотя чувства, которые он давал ей, были другими.

"В морозилке у меня восстановлены кровь и яйца". Не могли бы вы принести их с собой?" - прошептала она в ответ.

Мальчик кивнул и тут же побежал к морозильнику в углу.

Когда мальчик открыл его, в комнате прозвучал громкий вздох, и тут же раздался сигнал тревоги.

Буквально через секунду в комнате мигнул красный свет, за которым последовал оглушительный звук будильника.

"Скорее!" Даниэлла закричала на мальчика.

Поспешив, как торнадо, трое покинули комнату. Даниэлла никогда не выходила из комнаты, поэтому коридор был для нее новым, все было новым для ее глаз.

Ее сердце пульсировало неконтролируемо, как она прислонила свою слабую голову к груди мальчика, который нес ее, она услышала его сердцебиение, и оно ритмично стучало с ней.

Запах, который она нюхала, это успокаивало ее разум. Она похоронила свой нос в его груди и свободно нюхала снова.

Они бежали так быстро, как только могли...

В то время как некоторые люди кричат "найди их"...

Звук будильника и свет сверху, исходящий от вертолета, ищущего их, все это заставляло сердце Даниэллы биться, как никогда раньше.

Она чувствовала себя испуганной и взволнованной. Наконец, они будут свободны.

Больше никакой боли, никаких криков. Она наконец-то может вернуться к своей прежней жизни.

Но из ниоткуда, мальчик, несущий ее, потерял равновесие. Они скатились по грязной земле.

"Что случилось?" Даниэлла услышала, как клетчатый мальчик спросил их.

"В меня стреляли в Джи, нашли ее брата и попросили о помощи."

Страх бледнел лицо Даниэллы, услышав это.

"Где-то здесь есть пещера. Может быть, вы двое спрячетесь там, а я найду ее брата, - сказал клетчатый мальчик.

И с этим Даниэлла почувствовала, как ее тело поднимается из земли, мальчик, несмотря на то, что его подстрелили, смог доставить ее в пещеру.

Назад к реальности.

Даниэлла моргнула глазами и села с кровати в подвале. Она нашла Эвана, смотрящего на нее всерьез.

Ее руки рассеянно подняты, чтобы коснуться ее щек, только чтобы найти их мокрыми слезами.

Она понюхала и продолжила свой рассказ. На этот раз она рассказала Эвану о том, что случилось в пещере.

<http://tl.rulate.ru/book/34787/959372>