

Они входят в больницу и идут в палату Зенг Гуихуа.

Увидев Ся Янь, скучные глаза Зэн Гуйхуа вдруг стали яркими. Она поддерживает уставшее тело и растягивает руки, чтобы схватить Ся Янь: "Янь, ты в порядке? Куда ты ходил в прошлом году? Почему ты не вернулся? Разве ты не знаешь, что мама беспокоится о тебе?"

Ся Янь с нетерпением вытягивает свои руки: "Мне пришлось зарабатывать деньги на твою болезнь". Только из-за тебя... Ты знаешь, что я пережила..."

После сказанного, она закрывает рот и задыхается рыданиями, притворяясь очень грустной.

Услышав это, Зенг Гуихуа очень расстроен. Она продолжает винить себя: "Это моя вина. Мама обременяет тебя".

Ся Нуан хмурится, и она нажимает на плечо Зенг Гуйхуа, продолжая утешать: "Мам, перестань это говорить. Ты должна заботиться о своем теле..." Она знает, что Ся Янь лжет. Тем не менее, она не могла сказать своей маме напрямую, что Ся Янь контролируется из-за азартных игр.

Цзэн Гуйхуа отталкивает Ся Нуань и смотрит на нее вверх и вниз. Увидев ее полную и круглую фигуру, которая резко контрастирует с тощей Ся Янь, она хладнокровно храпит: "Как я могу чувствовать себя легко, чтобы оправиться с тяжело заработанными деньгами вашей сестры? Твоя сестра много страдала за меня. Разве ты не можешь разделить с ней бремя? Ты исчезаешь на протяжении всего года и обращаешься ко мне с глухими ушами. Как у тебя хватило наглости попросить меня позаботиться о себе. Ты можешь, но я не могу".

Ся Нуан ненадолго ошеломлена.

Во время беременности она не могла уйти произвольно. Поэтому она просит медсестру позаботиться о больной маме до родов. Тогда она может уйти.

Она занялась торговлей, потому что хотела помочь маме и Ся Янь. Ей нужно достаточно денег, чтобы вылечить маму и выкупить Ся Янь. В то время она могла отбросить самоуважение и стыд только в отчаянных условиях...

Ся Нуан слишком стесняется говорить о суррогатном материнстве. Поэтому, она должна выдержать вину Zeng Guihua в тишине.

Цзэн Гуйхуа верит, что Ся Нуань хранит молчание из-за виновной совести. Она имеет больше предпочтений к Ся Янь. Она тащит руки Ся Янь и продолжает заботиться о ней. Ся Янь снова с нетерпением вытягивает свою руку, а затем уходит с поводом идти в больницу, оставляя Ся Нуань кормящего Чжэн Гуйхуа безмолвно.

"Госпожа, вы родственница Зен Гуйхуа?"

Когда Ся Янь выходит из палаты, приходит один врач с громкостью.

Ся Янь колеблется, а потом кивает головой.

Доктор улыбается: "У нас есть лист заявления, который должен быть заполнен родственником пациента".

"Заявочный лист"? Я не понимаю. Тебе лучше найти человека в палате. У Зен Гуихуа больше одного родственника". Ся Янь боится процедур оплаты, поэтому находит повод отказаться. Тем не менее, слова врачей трогают ее.

"Вы знаете мистера Ёе, известную поп-звезду? Он проведет концерт в городе. Перед концертом он готовит благотворительную акцию по сбору 8 миллионов юаней для предоставления высококачественных медицинских приборов в больницах города, и собирает 10 миллионов юаней для субсидирования семьи каждого пациента...?"

"Хорошо. Я заполняю". Прежде чем доктор закончит свои слова, Ся Янь с радостью говорит "да". Её сердце сияет от восторга.

В медицинской комнате семьи всех пациентов стоят в очереди, чтобы заполнить анкету. Они радостно заполняют простыни и болтают о Е Сичен.

Ёе Сичен, только имя полно волшебной силы. Поэтому, когда люди говорят о нем, они всегда страстны и блестят.

Его скандалы, его брак, и его сумасшедшая волшебная сила полная парадокса.

После заполнения листа, Ся Янь пересматривает и говорит доктору: "Доктор, пожалуйста, не говорите об этом моей сестре": Ся Нуань. Она девушка со злыми намерениями. Если бы она знала, то проглотила бы пожертвование. В то время моя мама не будет иметь денег на свою болезнь".

Сказав это, она намеренно кладет свои нежные руки на руки доктора, говоря мягко и жалко...

После того, как Цзэн Гуйхуа засыпает, Ся Нуань вздыхает, встаёт и слегка закрывает дверь.

Она решает спросить доктора о болезни матери.

Когда она выходит из палаты, она обнаруживает, что в коридоре больницы полно беспорядков.

У Ся Нуан нет места, чтобы стоять, а затем толпы людей прижимают дверь к двери.

<http://tl.rulate.ru/book/34785/757484>