

Глава III

Лагерь разбойников

- А ты кто такой?! – Обратился Рико к молодому пареньку, что оторопело мялся возле отключившегося и обмочившегося лучника.

- П-п-п-прошу вас, н-н-ннее... – Начал было заикаться тот, но юноша остановил его поднятой ладонью.

- Спокойно, я ничего тебе не сделаю. – Сказал он добродушно улыбаясь. – Судя по одежде, ты не разбойник, но что ты делал с ними?

- М-меня зовут Кларк. – Напугано и не уверено ответил парнишка. – Й-й-я ехал в повозке с дедушкой и сестрой, к-к-когда...

Бедолагу била сильная дрожь. Не удивительно после увиденного и ощущения, что он может стать следующий. Одеждой же он и в самом деле выделялся. Под изящным тканым походным плащом виднелась рубаша, брюки и сапоги в не плохом состоянии, да и подпоясан он был самым настоящим ремнем, а не просто веревкой или какой-нибудь перевязью. В общем, ничего общего с этой неотесанной шелупонью в мехах и кожах.

- Прошу присядь. – Попросил Кларка Рико.

Когда охваченный страхом юноша повиновался просьбе, Рико присел перед ним на одно колено и взял за плечи. Слегка тряхнув, он направил свою духовную энергию, наделив ее энергетикой умиротворения, в тело парня. После этого тот заметно порозовел, кровь хлынула к мертвенно бледной коже. Подметив успех, Рико довольно улыбнулся и, слегка кивнув, убрал руки.

- Лучше?

- Да... Спасибо. А что вы сделали?

- Вы? – Усмехнулся Рико. – Мы с тобой похоже не сильно отличаемся возрастом, да и я может даже помладше буду, так что давай без этого, договорились?

- Ээм...

- Лучше расскажи толком, как тебя угораздило затесаться к этим головорезам?

Кларк поудобнее устроился на бревне перед Рико, который занялся связыванием лучника, и начал свое повествование:

- Как я уже говорил, я был со своим дедушкой и сестрой. Он плотник в деревне Кэспэн, держит небольшую столярную мастерскую.

- Деревне Медной Осины? – Уточнил Рико, затянув узел и направляясь к остальным еще живым, но бессознательным бандитам.

- Да, она. Моя младшая сестра помогает ему, а я последние два года обучался в академии магии и только недавно вернулся. В этом году я решил воспользоваться отпуском, чтобы провести их и помочь чем смогу. Оказалось, что дедушка как раз заканчивал работу над заказом на резную мебель для кого-то из Кроссоука.

Кларк ненадолго прервался, наблюдая, как Рико подтаскивает все еще бессознательного после удара в сонную артерию головореза и лишившегося нескольких зубов копейщика так же начинает привязывать к дереву подле обоссаного лучника. Потом продолжил, насупившись и уставившись себе под ноги, слегка дрожащим голосом:

- Какой же я дурак. Переоценил себя и предложил сопровождать их в одиночку, не прося помощи у авантюристов сопроводить нас. Дурак!

- Ладно-Ладно. Не кари себя так. Да, не верно рассчитал свои силы, но теперь-то что? Лучше думай, что можно с этим сделать и как будешь все исправлять. Похоже, ошибки свои ты уже обдумал и осознал, так сделай выводы и не допускай их вновь.

- Да, верно...

- Я вот одного не понимаю. Почему вы так странно называете свои поселения? Ну вот, например, ты назвал Дуб Перекрестка – Кроссоук, а деревню Медной Осины - Кэспэн. Сколько странствую, что тут в Имперской Федерации, что в колониях на Дальте – все никак не привыкну.

- А вы не местный? – Удивленно спросил Кларк. – По одежде, конечно, видно – выделяетесь... Но говорите так четко на чистом общем¹. Это родной язык для имперцев, но у всех остальных, на сколько я знаю, всегда чувствуется акцент.

Одежда Рико в самом деле выглядела для этих мест необычно. Если не брать в расчет свободных брюк из плотной темно синей ткани, в его экипировке броским являлось попросту все. Вместо полноценных доспехов, он носил лишь латные наколенники и налокотники, обтянутые светло-бурой кожей. Тяжелые ботинки на шнуровке с металлическими вставками под черной кожей имели тонкую, но прочную цепь вместо обычной шнуровки, а также по набалдашнику в виде черепов поверх мысов, а от икроножного сухожилия по голени шла вставка из мелких металлических пластин с рунической гравировкой. На поясе он носил дорогой на вид кожаный ремень с массивной пряжкой так же в виде черепа, а дырочки на нем были подкованы металлом. С задней стороны к ремню крепились два широких, но не высоких подсумка с металлическими застежками. К правому бедру крепилась тонким ремешком с изящной золотой пряжкой небольшая сумочка из белой кожи. Живот оставался открыт, а верхнюю часть торса скрывала странная белая рубаша, с небольшим вырезом и вышитым на груди изображением морды ухмыляющегося черного кота. Сзади рубаша была длиннее чем спереди, переходя в некое подобие загнутого крючком матерчатого хвоста, и имела рисунок в виде отпечатка кошачьей лапы между лопаток. Из коротких рукавов этой рубашки выходили более длинные, черные, достигающие середины кистей. Ладони скрывали легкие черные кожаные перчатки-митенки с вырезами на костяшках. Завершающим штрихом, не считая так же довольно изящной и дорогой на вид походной кожаной заплочной сумки, являлся длинный белоснежный шарф, завязанный странным образом так, что напоминал бандану с единственным ниспадающим сзади до бедер лоскутом ткани. Больше всего поражала яркость черного и белого цвета рубаша Рико, ведь столь чистых оттенков было сложно добиться даже выдающимся портным, использующим лучше ткани и нити, разве что при помощи магического вмешательства. Прическа парня так же была необычной. Сзади, его темно-каштановые волосы топорщились, словно ряд океанических волн, а спереди были аккуратно разделены надвое, ниспадая по щекам почти до самого подбородка. Что не могло не броситься в глаза начинающему целителю, так это полное отсутствие какой-либо пигментации или деформации на коже Рико. Ни родинок, ни шрамов, ни отметен после оспы. Этот мальчишка казался странным и загадочно чуть более чем полностью.

Рико еще раз проверил веревки пленников и решил направиться к мертвецам. Их религии он не знал, да и были ли они верующими вообще, поэтому решил просто прикопать их листвою по другую сторону от тракта. Он махнул рукой Кларку и тот тут же засеменял следом. Много времени это не заняло, а пока они были заняты делом, Кларк смог закончить свой рассказ.

- Как вы уже могли догадаться, на тракте нас окружили разбойники. Сначала они разочаровались тем, что кроме мебели и небольших запасов еды у нас ничего с собой не было и хотели убить. Но когда я сказал, что сведущ в магическом искусстве целителей, согласились пощадить моих родных в обмен на сотрудничество. Телегу с нашим добром и дедушкой с Эмбер они увезли в лагерь, а меня передавали от группы к группе. Так что, даже сумей я сбежать и оповестить гвардию в Кроссоуке, не знал бы куда их вести.

- Вот значит, как. – Задумчиво проговорил Рико, оценивая бугорок братской могилки из почвы, веток, мха и листьев. – Не переживай, я помогу тебе и твоим деду с сестрой. За одно до города меня подбросите, я как раз направлялся в Дуб Перекрестка.

- Правда? – Восторженно и не веря своему счастью воскликнул Кларк. – Милорд! Я буду вам бесконечно признателен!

- Мало того, что по-прежнему обращаешься на “вы”, так еще и “милордом” обозвал. – Пробормотал Рико, после чего обернулся к своему новому знакомому и прикрикнул. – Зови меня просто по имени, Рико!

- Как пожелаете, господин Рико!

- Агххх... Бес с тобой.

Рико махнул на Кларка рукой и направился обратно к связанным пленникам. Над головами двух молодых людей в бездонной и почти безоблачной бездне чистых, как горные озера, небесах кружил дракончик. В отличие от своего самоуверенного брата, он был перестраховщиком и после подобных стычек предпочитал хорошо изучить округу. В конце концов, Рико был его единственным близким родственником и другом, да и жизни их были связаны магией, так что позволить ему пострадать он попросту не мог. В прошлом они не раз спасали друг друга от опасности. В период жизни на острове древних драконов Рокрэйдж’е все было просто и в трудной ситуации на помощь приходил учитель убийца драконов или драконы. Но на Дальте, с ее дикими, неосвоенными землями, а также известной своими неизведанными подземельями и легкодоступными наследиями темных властелинов, они не раз были на волосок от смерти. Уже тогда стало ясно, что наличие большего таланта, значительного боевого опыта с монстрами и превосходящие успехи наставника в аналогичном возрасте было недостаточно. Кроме того, мастером меча наставник не являлся, больше полагаясь на запредельную силу, не странно, ведь ему приходилось сражаться с монстрами, а не с людьми.

Тем временем, один из бандитов – лучник успел оклематься и прийти в себя, даже предпринимал попытки развязаться. Увидев возвращающегося пацана, он мигом притих, перестав ерзать и хлюпать своей мокрой от мочи одеждой. Кларк же, замялся и стал держаться за спиной Рико. А Рико напротив широко и надменно улыбнулся, подавляя любую волю к сопротивлению разбойника.

- Господин Рико...

- Тебе не о чем беспокоиться, Кларк.

- Еще как есть, о чем! – Сквозь зубы прорычал бандит. – Твои дед с сестрой все еще у нас!

Задумал предать нас? Тебе это выйдет боком, молокосос, а тебя...

Связанный мужик резко заткнулся, а его физиономию перекосило непередаваемая гримаса, когда на ветку позади юношей приземлился Спаркс и хищно клацнул зубами смотря на него, словно оценивая: сможет ли он насытиться худощавым стрелком. Рико это сразу заметил и усмехнувшись сказал:

- Что ж, я тебе верю. Значит, нам не стоит терять время пытаясь вывести у вас направление к вашему лагерю? Тогда, оставлю вас наедине с моим другом, – упоминая своего спутника-дракона Рико кивнул на него, начав еще ехиднее улыбаться, – он должно быть ужаасно проголодался от всего этого.

- Нет! – Взвизгнул грабитель. – Я... Я погорячился! Постой! Да подожди ты! Скажу... Я расскажу!

Отчаянные вопли преступника увеличивались по мере того, как Рико медленно отходил, а Спаркс наигранно выставлял на показ свои клыки и когти, сверкал острыми глазами, жилистыми пластинами спины и костяными шипами хвоста. Кларк оторопело наблюдал за этой постановкой не до конца понимая где грань между простыми уловками и реальными угрозами.

- Рад, что ты согласен сотрудничать.

Рико вернулся и присел на корточки перед другим бандитом, опуская ладонь на его голову и концентрируя свою духовную энергию в руке.

- Но сначала, давай-ка разбудим твоего товарища, чтобы он подтвердил твои слова. Я проверну небольшой магический фокус, благодаря которому он не сможет мне солгать, поэтому, советую не испытывать судьбу.

И в самом деле, как только парень оторнул руку от его соратника тот открыл глаза и зашевелился.

- Ах ты чертов ублюдок! Что? Развяжи меня сейчас же! Я тебя на куски порву!

- Тише-тише. – Бросил ему Рико, поднимаясь. – Вы двое, единственные выжившие, даже твой босс пал от моей руки, а ведь я пытался спокойно с вами поговорить. Уверен, что хочешь упустить свой последний шанс?

- Грррр...

- Эх.

Вздохнув, Рико поднял руку и щелкнул пальцами. Решив, что их нужно еще немного подтолкнуть к сотрудничеству он отдал команду Спарксу и тот, все еще самозабвенно крутящийся и красующийся на ветке, сверкнул глазом, изогнулся и выплюнул очередной огненный шарик, немногим больше прежнего. И снова дерево леса Верхнего Перевала пострадало от огня этой рептилии, лишившись добротного куска в своем стволе. Покрытые древесными ошметками преступники начали на перебой сыпать фактами и выкладывать сведения о патрулях и постах дозора. Когда же они закончили и молча, с комьями в горле, стали дожидаться решения их пленителя, Рико снова опустился перед ними на корточки и положил руки на их головы. Та минута, с которой он хмуро всматривался в их лица явно тянулась для них целую вечность, а затем, он внезапно дружелюбно улыбнулся и сказал, что

верит им. Однако, времени обрадоваться у них не было. Вновь направив поток своей духовной энергии в их тела, но теперь наполненной энергетикой спокойствия и пущенной в обратном потоке, он погрузил их в сон.

- Вы не перестаете меня удивлять! – Восторженно сказал Кларк, когда они уже пробирались через заросли к лагерю разбойников в указанном направлении. – Неужели вы в самом деле обладаете способностями заставить кого-то говорить правду? Это магия?

- Нет, что ты. Ничего подобного на самом деле я не умею. Вроде, подобная магия крайне сложна в освоении, кроме того, мои трюки – вообще не магия.

- Не магия? Но, тогда как вы...

- Я научился этому в храме пандаванов. Помимо боевых искусств они учили меня духовным техникам. Кстати, которые ставились выше и считались важнее чем оттачивание стоек или изучение простых боевых приемов и техник.

- Я слышал об особых умениях, которые используют воины и бойцы высокого уровня, но никогда не думал, что тут замешано что-то кроме простой физической силы и навыков. Разве не все особые способности основаны на мане?

- В большинстве своем так и есть. – Ответил Рико. – Большинство учатся управлению маной и овладевают магией, но помимо маны в наших телах есть и другая – духовная энергия. Ее сила зависит от концентрации, управлять ей сложнее, однако и восстанавливается она в разы быстрее. Похоже, что об этом известно не так много, как о мане и магии.

- Это удивительно. – Сказал Кларк, погружаясь в свои мысли.

Освоение техники концентрации стало в свое время спасением для юного путешественника. Так как его техника владения мечом была посредственной и несмотря на талант, благодаря которому он перенимал и осваивал увиденное в бою, бандиты и монстры, использующие оружие на Дальте доставляли ему много хлопот. Эта техника так же позволила ему правильно распределять свою внутреннюю энергию, направлять и расходовать пропорционально по мере необходимости. Именно благодаря ей он смог так быстро подняться на Верхний Перевал, но теперь был сильно измотан, хоть это и не имело внешнего проявления и не было заметно со стороны.

- Ты говорил, что учился магии? – Решил спросить Кларка через какое-то время пути по однотипной чащобе Рико.

- Да. Закончил второй курс частной академии магии в Фавриве и поступил на факультет целителей. – Гордо ответил Кларк.

- И чему же вас там учат?

- Ну... Если честно, то первые два курса вступительные и я гораздо старше большинства своих сокурсников. Первый является своего рода проверкой подготовки и образования, так как обычно на обучение принимают с десяти лет и не умеющие читать, писать или считать попросту не смогут освоить язык, на котором пишется большинство магических книг.

- Ты про Магесс? Доставил же он мне проблем в свое время... – Поежившись переспросил Рико.
- Как вспомню все эти закорючки, которые каждый раз обозначают что-то другое...

- Вы и магию практикуете, господин Рико? – Восторженно воскликнул Кларк.

- Не то чтобы... - Отозвался он смущенно. – Лишь знаю несколько заклинаний огня, льда и молнии.

- Вот как? Так или иначе, я, будучи на втором курсе, который считается подготовительным к факультативу смог научиться лишь основам целительства и простейшим заклинаниям магии света, в роде “светоча”.

- Целители всегда востребованы среди искателей приключений. – Уверенно подбодрил Кларка Рико.

- Что вы, что вы. – Усмехнулся тот. – О таком я даже не думал. Одна мысль о сражениях, а тем более со страшными монстрами заставляет меня дрожать от ужаса. Скорее я хочу стать обычным лекарем в своей родной деревне или вроде того. Медицинские книги и школы довольно дорогие, а поступить в магическую академию можно на бюджетной основе, когда обладаешь предрасположенностью к какой-либо магии или если очень постараться. Я надеялся, что целительство поможет мне накопить денег, чтобы купить медицинских книг, так я бы смог стать лекарем, как мечтал.

- Как знаешь, конечно, но это тоже весьма хорошая цель, как по мне. Ты должен быть увереннее в себе и гордо стремиться к осуществлению своей мечты, раз ты с ней уже определился.

Немного поразмыслив над словами своего спасителя, целитель спросил:

- Господин Рико. Не знаю в праве ли я спрашивать о таком, но... А у вас есть цель?

- Да, есть конечно...

Логовом бандитов оказался неплохо укрепленный палаточный лагерь. Если бы ранее они не узнали об устройстве постов и дозорных вышках, а также не обезвредили бы патрули, то их бы точно заметили задолго до приближения. Кроме того, это позволило им занять удобную позицию на вершине оврага близ лагеря, чтобы рассмотреть его хорошенько и оценить ситуацию. По всей видимости, большую часть добра грабители держали в большом старом деревянном сарае, вход в который был закрыт несколькими амбарными замками на массивных цепях. Поблизости располагался особо выделяющийся шатер, скорее всего, принадлежащий главарю шайки. Палаток было довольно много, словно тут разбилось на привал небольшое войско. Почти по всему периметру стояли кривоватые деревянные башенки и ряды частокола с кольями или вырыт ров. Судя по всему, они были довольно преуспевающими, раз просуществовали достаточно долго, чтобы так обустроиться.

Рико еще раз обернулся на вновь начавшего мандражировать Кларка и ободряюще кивнул ему. После чего отправил Спаркса высоко над лагерем, чтобы тот следил за происходящим и прикрывал его сверху. На самом деле, он скорее хотел сократить число жертв, ведь его приятель в отличии от него не соизмерял силу в бою. Дракончик был еще слишком юн, из-за чего обладал сознанием больше сходным со звериным и действовал на инстинктах. Целителя же он попросил спрятаться и не входить в лагерь, пока разбойники не будут обезврежены. Но Кларк все еще не мог поверить, что такой юный парень сможет справиться с целым лагерем головорезов в одиночку. А Рико неспешно стал огибать лагерь по кромке леса, как только начали зажигать факела.

1 Общий язык – родной язык имперцев, разновидности людей, которые считаются гражданами Имперской Федерации. Назван так по двум причинам, во-первых, поскольку очень прост и легок в освоении для других рас, а во-вторых, представляет собой совокупность многих языков народов в результате длительного кровосмешения которых сформировались имперцы. Кроме того, основной причиной распространенности “высшего империалла” (альтернативное названия этого языка) является высокая популяция имперцев и значительное число их колоний на всех известных землях Райкона.

<http://tl.rulate.ru/book/3474/67776>