Тьма, бесконечная тьма. Ничего не было видно, ничего не было слышно. Йегер чувствовала себя так, словно находилась в мертвенно-тихой темной комнате. Она не могла ничего почувствовать.

Сколько времени уже прошло и когда она сможет покинуть это место? Она не знала. Единственное, что она знала, это то, что она не могла пошевелить своим телом. Внезапно в темноте появилась светлая точка. Затем она начала непрерывно увеличиваться, пока не превратилась в вихрь света, который засосал Йегер внутрь.

“Что это за место?”

Вокруг было огромное пространство белизны, похожее на белое пространство выбора персонажа. Разница между ними заключалась в том, что в этом месте что-то было.

Неподалеку стоял изысканно оформленный трон, но при этом безупречно белый.

На нем сидела женщина, которая так же была белее белого. Правильно, её можно было описать только как "белее белого". Потому что её волосы, кожа и одежда были белыми.

Перед троном на коленях стояла черноволосая женщина в синем, держа на руках младенца. Лица этих двух людей были размыты... нет, троих людей, лицо ребенка также оказалось размытым.

Женщина в белом и женщина в синем заговорили, но голосов не было слышно.

Йегер неподвижно стояла на месте. И дело было вовсе не в том, что она не хотела двигаться. Просто она всё еще никак не могла даже чуть-чуть пошевелись. Что-то словно заставляло её стоять там, как статую.

“Странно... видела ли я их раньше? Почему мне кажется, что они мне знакомы?”

Кроме того, у неё вновь возникло необъяснимое чувство дежавю.

“Что, черт возьми, происходит?”

Как раз в тот момент, когда Йегер пыталась разобраться в своих ощущениях, белое пространство начало внезапно разрушаться, разрываемое на части бесчисленными трещинами. Это место вот-вот должно было разлететься вдребезги.

“.....Земля.....стремись.....”

“Принцесса.....”

".....не надо.....”

“Император людей.....”

Во время разрушения пространства, до Йегер вдруг смогли долететь некоторые обрывки слов.

“.....большой мир.....опасный.....”

“Уходи, ищи.....”

“.....хорошо.....”

“Звездный Дух.....”

“.....да.....”

“Мальчик.....”

“.....девочка.....”

“Мужчина.....”

“.....женщина.....”

“.....”

“.....девять миров.....”

"Ба-бах!"

Прежде чем Йегер успела понять, о чем же говорили две женщины, пространство разлетелось вдребезги.

Следующим, что она услышала, был голос системы.

“Динь! Вы прошли испытание Иллюзорной Сказочной страны. Оценка: Плохо. Награда: 99 золотых монет.”

– Эй, Сестрёнка Система, ну какого хрена, ты мне даже сотку не дала! – Возмущенно прокричала Йегер, открыв глаза.

Её голос эхом разнесся по башне.

– Вознаграждение отменено. – Секунду спустя снова зазвучал голос системы.

– Эй, стоп-стоп, 99 золотых монет - это всё равно деньги!

– ……

Система не обратила на эти слова никакого внимания.

– Наглость, это возмутительная наглость, Сестрёнка Система, раньше ты не была такой наглой! – Надулась Йегер, а затем сразу вспомнила, что произошло в Иллюзорной Сказочной Стране.

– В этот раз Иллюзорная Сказочная Страна была немного странной… Нет, что было еще более странным, так это…

Она подняла “Рулетку Хаоса”, и когда посмотрела на неё, то её глаза слегка сузились:

– Почему эта штука появилась в моей Иллюзорной Сказочной Стране?

“Слишком странно! Хотя… Чему я удивляюсь…”

– Может быть, это скрытый особый эффект этого артефакта? – Йегер внезапно вспомнила, что Рулетка Хаоса появилась и в реальном мире, после того, как она применила Трансформацию Мечты. Так что лимит странности был исчерпан еще в тот момент.

– Её появление и в том месте можно объяснить только так. – Как говорится, страшно только в первый раз. Если одно и то же может произойти дважды, его становится намного легче принять.

– Забудем о Рулетке Хаоса. О чём была та "сцена после титров"?

В Иллюзорной Сказочной Стране могло быть только одно испытание, после окончания которого человек сразу же просыпался.

И всё же, каким-то образом, Йегер увидела вторую Иллюзорную Сказочную Страну.

Еще более странным было то, что эта Иллюзорную Сказочная Страна каким-то образом вызвала у неё столь странное чувство знакомости и дежавю.

Как будто бы она всё это уже видела где-то раньше.

– Не может же так быть, что это всё создала ты? – Йегер уставилась на Рулетку Хаоса, и в глубине души ей стало немного страшно.

Этот артефакт заставлял её чувствовать какую-то лёгкую нервозность.

– Что-то очень захотелось тебя выбросить. – Хотя Йегер так и сказала, было бы странно, если бы она действительно выбросила рулетку.

Несмотря ни на что, та была артефактом с невероятными особыми эффектами, и её можно было даже воплотить в реальности, чтобы обеспечить своё выживание.

– Неопознанный Крутящийся Объект блин. – После легкого вздоха Йегер вернула Рулетку Хаоса обратно и встала на свои стройные ножки.

“Я прошла испытание Иллюзорной Сказочной Страны, и теперь настало время пробежаться по этажам в Башне Героев!”

Её боевой дух поднялся, а на лице появилась слабая самоуверенная улыбка.

Однако, когда она открыла дверь и увидела пейзаж снаружи, выражение её лица изменилось.

Военная база уже была освещена ярким светом фонарей, а небо оказалось усыпано множеством звезд. Йегер несколько секунд непонимающе простояла, пока до неё не дошло, что уже наступила ночь.

– Какого хрена? Я ведь пробыла в Иллюзорной Сказочной Стране не слишком долго, в реальности за это время должна была пройти максимум минута!

Когда она вошла в башню, солнце всё еще стояло высоко в небе. Когда она покинула башню, небо оказалось усеяно звездами. Было очевидно, что прошло аж несколько часов.

Йегер внезапно вспомнила оценку, объявленную системой.

“Плохо!”

– Моя оценка не должна была быть такой. Я прошла Иллюзорную Сказочную Страну за несколько часов по её времени, мне, как минимум, должны были поставить ”Хорошо", хотя в моей предыдущей жизни это вообще считалось за "Отлично".

После минутного размышления Йегер остановилась на единственном возможно ответе:

– Это всё из-за того белого пространства?

Окромя этого варианта, она никак не могла придумать никакой другой причины.

– Юная искательница приключений, поздравляю с прохождением испытания. – В этот момент к

Йегер подошел офицер и равнодушно её поздравил.

Он подумал, что, чтобы пройти испытание Иллюзорной Сказочной Страны, Йегер потребовалось несколько часов по времени реальности. И такой посредственный результат ни капельки его не впечатлил.

Йегер кивнула, давая знать, что услышала его.

– Ты готова? – Спросил офицер.

Спрашивая "готова?", он имел в виду, готова ли она войти в Башню Героев.

– Нет, я вернусь завтра. – Йегер мягко покачала головой. Даже с её силой, ей всё равно потребовалось бы значительное количество времени, чтобы зачистить 10 этажей.

У неё уже накопился высокий показатель усталости, и с ним она не хотела идти в башню, чтобы потом её вышвырнули из игры как раз в тот момент, когда она будет близка к победе.

Да если бы это произошло, она бы разрыдалась на месте.

Более того, Юнуэн Линь, похоже, всё еще крафтила зелья. Было бы неправильно, если бы она не сходила к ней и не спросила, как у неё дела.

Покинув военную базу, Йегер направилась в магазинчик Лены.

Как только она вошла в магазин, то почувствовала чрезвычайно сильный химический запах.

После чего она увидела девушку с потухшими глазами и бледным цветом лица, которая дрожащими руками постоянно смешивала зелья.

На земле же лежали горы уже готовых бутылочек.

– Юнуэн. – Обратилась к ней Йегер, чувствуя легкую душевную боль.

Услышав эти слова, Юнуэн Линь повернула голову, и на её бледном, застывшем лице появилось странное выражение.

Скорее всего, это была улыбка, хотя и очень искаженная улыбка. По крайней мере, так было с точки зрения Йегер.

– Принцесса… Я… Я сделала много зелий…

– Мм, ты хорошо поработала. – Йегер сначала нежно похлопала её по плечу, а затем нежно погладила по голове: – Ты уже долго трудишься, давай закончим на сегодня, отключись и немного отдохни.

– Принцесса, ты лучше всех на свете! – Юнуэн чувствовала себя заключенной, которая провела в тюрьме десять лет и которую только что выпустили. Ощущение обретения свободы было фантастическим.

После этого короткого разговора они обе одновременно отключились.

Внутренние районы Рок-Сити, жилой комплекс Ликсин.

Юнуэн Линь открыла глаза, встала с кровати и потянулась.

– Уфф, усталость чувствуется даже здесь. – Выйдя из комнаты, она подошла к холодильнику в гостиной и достала бутылку минеральной воды, затем открутила крышку и сделала несколько глотков.

С кухни доносились звуки готовящейся пищи.

Юнуэн поставила минералку обратно в холодильник и пошла на кухню.

– Мам, тебе нужна моя помощь с чем-нибудь?

– Юнуэн, ты не играешь в свою игру? – Повернувшись к дочери, спросила Мама Линь.

– Сегодня больше не буду играть. – Её показатель усталости был очень высок, не было смысла снова заходить в игру.

– Раз ты сейчас свободна, тогда помоги маме, сходи купить бутылку соевого соуса, у нас он только что закончился.

– Угу-м.

Надев туфли, Юнуэн спустилась вниз и покинула жилой комплекс, направляясь в ближайший круглосуточный магазин.

Она весело шагала, напевая при ходьбе любимую мелодию. И она не замечала, что за ней следовала фигура, скрытая в тени!

http://tl.rulate.ru/book/34687/1809566