

3 апреля – Утро.

Йегер открыл глаза, чувствуя, как болят все кости в его теле.

Это было закономерным результатом сна на полу.

– Доброе утро, красавчик. – Встав, он немного потянулся, после чего отправился в туалет, чтобы почистить зубы и умыться.

Крцк!

Когда он привычно взял стеклянный стакан, наполненный водой, раздался громкий треск.

Посмотрев на источник шума, он обнаружил, что на стакане образовалась целая сеть трещин. Основная трещина начиналась на самом краешке стакана и шла едва ли не до самого низа, в то время как другие трещины были просто её продолжениями.

– Ну и кто его сделал? Почему такое ужасное качество?

Приведя себя в порядок, Йегер вернулся в комнату, дабы немного перекусить. Затем он включил свой телефон, чтобы уже наконец найти подходящую по всем параметрам квартиру и взять её в аренду.

Он искал квартиры в элитных жилых комплексах, потому что по сравнению с обычными домами, в них было намного безопаснее.

Полчаса спустя он нашел место под названием "Нефритовый Цветочный Сад".

– Во, вот это хорошее место, да и оно недалеко отсюда. – Главная причина, по которой он обратил внимание на этот жилой комплекс, заключалась в том, что в нём было слово "Нефрит".

Как только Йегер оделся, он рассовал все свои ценные вещи по карманам, уделив особое внимание предметам, связанным с игрой, и приготовился уходить.

Однако, едва коснувшись дверной ручки, он тут же нахмурил брови.

“Что за странное чувство!”

Отпустив ручку, Йегер внезапно прищурился и посмотрел на неё.

Потому что на дверной ручке он смог разглядеть несколько отпечатков пальцев разной четкости!

Этих отпечатков пальцев явно не существовало, когда он экспроприировал это место!

“Возможно ли, что кто-то входил и намеренно оставил эти отпечатки пальцев в качестве предупреждения мне!?”

Йегер почувствовал в своем сердце вспышку страха и беспрецедентное чувство надвигающегося кризиса, заставившее его незамедлительно отпрыгнуть назад.

- Boy!

Он подпрыгнул гораздо выше и двигался гораздо быстрее, чем обычно. Его голова почти соприкоснулась с потолком.

Когда он приземлился, то недоверчиво посмотрел на свои собственные ноги:

- Что, черт возьми, все это значит, когда я научился так высоко подпрыгивать?

Спонтанно у него возникло сильное чувство отвращения к своей недалёковидности.

- Только не говорите мне, что эти отпечатки пальцев на дверной ручке... - Внезапно Йегер вспомнил то странное ощущение, которое возникло у него тогда, когда он прошлой ночью выходил погулять.

Вернувшись к дверной ручке, он наложил свои пальцы на отпечатки и обнаружил, что они идеально совпадают.

- Боги мои, так это я сам себя напугал! - Одно дело, когда один человек пугает другого, но когда кто-то пугает до смерти самого себя, это уже звоночек.

- Подождите, серьезно, когда это моя сила и прыгучесть стали такими ненормальными?

Сила, с которой при проверке он сжимал дверную ручку, была настолько большой, что отпечатки пальцев на металле стали еще глубже.

После минутного размышления в голове Йегера промелькнула мысль:

“Фантастическая трансформация! Да, должно быть, это эффект Фантастической Трансформации. Мой текущий процент трансформации составляет 10%, так что это означает,

что у меня есть 10% силы моего женского тела!”

- Меч, появись! - Он вдруг закричал, подняв руку.

Но ничего не произошло. Всё, что появилось - это эхо его голоса от стен. Даже никакого ветерка не подуло.

- Эм, может быть, я ошибся в догадках? Давайте попробуем еще раз. - Йегер со слегка покрасневшим лицом выудил связку ключей и выбрал из них самый длинный.

- Шквал Ударов! - Он взмахнул ключом перед собой, но вновь ничего не произошло.

Еще одна неловкая сцена.

- Может быть, вместе с процентом трансформации передаются только характеристики? - Но он тут же подумал, что это не должно быть так. Если вспоминать, у него уже открылось множество вспомогательных ощущений, да и уставать он стал медленнее, будто бы в его теле появился дополнительный источник энергии.

И вот, Йегер решил выполнить движения каждого навыка по одному разу.

В сочетании с этим он также выкрикивал название каждого навыка.

А чувство стыда всё росло и росло.

Естественно, Йегер не совершал подобных действий без определенной цели.

Если бы одна из его попыток завершилась успехом, то это было бы равносильно тому, что он получил бы серьезный внезапный лвл-ап своего мужского тела.

А что такое стыд? Им можно наесться?

Кроме того, здесь за ним никто не наблюдал.

- Эх, нет, ни один из них не работает!

К сожалению, ни один из его навыков не мог быть использован.

- Возможно, это потому, что сейчас у меня всего лишь 10% трансформации, и только из-за этого я не могу их использовать?

Пробормотав это, Йегер внезапно вспомнил, что остался еще один навык, который он до сих пор не попробовал.

Строго говоря, это было не совсем навыком.

Скорее, это были просто перекачанные в голову знания.

Он сжал ключ двумя пальцами, полностью сосредоточился и успокоил свою ауру.

Внезапно он широко распахнул глаза и взмахнул ключом, как будто бы это был клинок.

В следующее мгновение он увидел, как металлическая дверная ручка упала на пол, словно бы её отрезали, да и получившееся поперечное сечение было абсолютно гладким!

- Фантастика, я могу использовать Базовый Навык Владения Мечом!

Можно сказать, что с этим навыком, в настоящее время Йегер был сродни мастеру меча, который упорно совершенствовался в течение 10 лет, так что, без сомнения, сила его мужского тела взлетела до небес.

- Хе-хе, с такой силой я смогу защитить себя даже без трансформации. - Теперь его сила была примерно равна силе Мастера боевых искусств среднего уровня, так что справиться с дюжиной бандитов ему не составит труда.

Но вот если он столкнется с Мастером боевых искусств высокого уровня или даже с Грандмастером боевых искусств, то ему можно будет сразу начинать писать завещание.

- Ну, вроде как, мое мужское тело не имеет никакого отношения к этим чудовищным Мастерам боевых искусств, так что они, вероятно, не будут меня искать. - Посмеялся про себя Йегер. Его настроение было настолько прекрасным, насколько это вообще возможно.

Со спокойным сердцем покидая здание супермаркета, Йегер старался по пути сильно не отвечивать. И вот он уже ехал на автобусе, которой шёл напрямик до Нефритового Цветочного Сада.

Примерно через 10 минут поездки автобус прибыл.

- В реальности тут красивее, чем на фотографиях. - Йегер покинул автобусную остановку и посмотрел на встретившую его поляну с цветами.

Дизайн буквально всего в этом месте был поистине изысканным, а все здания явно были

построены совсем недавно, и на них было очень приятно смотреть.

– Чем я могу вам помочь? – Сразу после входа на территорию жилого комплекса к нему подошел улыбающийся сотрудник.

– Я хочу снять квартиру, желательно на верхнем этаже, есть ли какие-нибудь свободные?

Учитывая, что все еще оставался небольшой шанс, что кто-то постучится в его дверь, первостепенной заботой Йегера был вопрос о путях отступления.

Если он станет жить на нижнем этаже, то, если его противник будет быстрым и обладающим большой наступательной мощью, он определенно понесет некоторые потери при отступлении.

С другой стороны, если он станет жить на верхнем этаже, у него появится возможность сбежать с помощью левитирующих предметов, как он это уже делал. В добавок это заставит его противника почувствовать свою беспомощность.

Он не верил, что нашелся бы человек настолько глупый, чтобы спрыгнуть с двенадцатого этажа, дабы продолжить преследовать его.

Как только он сможет сильно разорвать дистанцию, то откроется возможность использовать Мерцание и навыки сокрытия, чтобы окончательно ускользнуть. “Ну, то есть, чтобы совершить стратегическое отступление!”

Конечно, если ему удастся стать сильнее за минимальное время, то тогда ему уже не нужно будет отступать.

Незванный гость? Просто ликвидировать.

Проблема в том, что на данный момент до всёподавляющей силы ему было еще далеко.

Поэтому было необходимо заранее спланировать маршрут своего стратегического отступления.

Реальность отличалась от игры; если он умрет здесь, то эта смерть будет окончательной.

Сотрудник жилого комплекса вежливо отвел Йегера в комнату охраны для регистрации, а затем повел его осматривать квартиры. Что касается шаблонного сюжета о том, что на тебя смотрят свысока из-за внешнего вида и буквально насмеются, думая, что у тебя никогда не хватит денег что бы что-то здесь купить, то ничего подобного не произошло. С ним обращались максимально учтиво.

Такие сюжеты, на самом деле, редко можно было увидеть.

Но Йегер действительно сталкивался с подобным раньше. Когда еще учился в средней школе, он однажды надел сандалии и пошёл в импортный обувной магазин, чтобы купить другую пару обуви, но когда он переступил порог этого магазина, его встретили закатывающиеся глаза и насмешки продавцов.

Спустя небольшое количество времени Йегер уже смог заселиться в квартиру. Она была площадью 150 кв. метров, с 3 спальнями, 1 гостиной и двумя ванными комнатами. Интерьер уже был хорошо оформлен, а также имелась необходимая бытовая техника, но вот мебель отсутствовала.

Ежемесячная арендная плата составила 30 000 юайней (350 т.р.) с залогом в размере еще одной месячной арендной платы.

Если бы это был прошлый Йегер, вероятно, он никогда не смог бы жить в таком месте. Однако теперь у него было много денег, которые можно было тратить направо и налево, так как же он мог не попробовать найти для себя лучшее жильё?

После подписания контракта Йегер получил ключи от квартиры и электронную идентификационную карту для входа в жилой комплекс.

– Господин Йегер, наша компания предоставляет конфигурации мебели в соответствии с предпочтениями заказчика. Вы можете взглянуть на предлагаемые стили и выбрать понравившийся. Мы гарантируем, что как только вы сделаете выбор, мы установим всю мебель в течение дня. – Сотрудник жилого комплекса с улыбкой на лице достал внушительную гляцевую книжку и передал её Йегеру.

Пролистав несколько страниц, тот выбрал конфигурацию мебели в минималистском стиле.

Выходя из Нефритового Цветочного Сада, Йегер почувствовал прилив счастья. Всё, на что он смотрел, начинало казаться приятным его глазам.

– С сегодняшнего дня и впредь у меня будет безопасное жильё.

<http://tl.rulate.ru/book/34687/1771689>