Время шло, и каждый день, проведенный в США, заставлял Ся Ань мало-помалу двигаться вперед в правильном направлении.

С помощью господина Гу она открыла компанию.

Ее сын посещал лучшую школу в мире, благодаря помощи господина Гу.

Несмотря на то, что «Вперед, Претендент!» закончился, началось новое шоу «Звездный дом Ся Ань».

И запись была чрезвычайно удобной. Каждый день они ели роскошные блюда, жили в пятизвездочном отеле.

С точки зрения уровня жизни это была просто вершина материального наслаждения.

Ся Ань находилась в прекрасном расположении духа. Она могла быть ленивой, но при этом хорошо питалась.

***

В отличие от нее, Ся Цзинхао не повезло!

Изначально она стала участвовать в «Мама вернулась» только для того, чтобы помешать Ся Ань участвовать в нем. Она не была заинтересована в том, чтобы испытать жизнь в деревне.

Несмотря на то, что она знала процесс программы, она также придумала соответствующие контрмеры. Она взяла с собой много вещей на запись. Она думала, что во время записи программы качество ее жизни будет таким же, как обычно. Но все вещи, которые она купила, исчезли.

Еще более неожиданным для нее было то, что она не могла забрать свою малышку домой.

Таким образом, Ся Цзинхао и Фу Аньци в этот раз действительно испытали на себе жизнь сельских жителей!

От такой жизни мать и дочь, которые всегда жили в роскоши, вот-вот должны были попасть в ад.

Маленькая принцесса Фу Аньци, которая вообще не любила плакать, превратилась в слезливую особу. Она плакала каждый день: плакала, когда спала, плакала, когда ела, плакала, когда выполняла задания вместе с другими детьми.

Она просто постоянно рыдала.

У многих сотрудников и других участников проекта болела голова, потому что стоило Фу Аньци заплакать, как начинали плакать и другие дети.

Однако, по сравнению с Ся Цзинхао, плач Фу Аньци еще можно было терпеть!

Эта мать была еще хуже ребенка!

Как женщина с климаксом, она вымещала весь свой гнев на людях!

Также после начала съемок шоу, через несколько дней лицо Ся Цзинхао покусали насекомые, и на нем появилось множество маленьких красных пятен.

Хотя это было не больно, но выглядело уродливо! Никакой макияж не смог бы скрыть все маленькие красные точки на лице.

— А-а! Я не буду сниматься! Нет! Как я могу сниматься с таким лицом!

Сотрудники группы программы «Мама вернулась» были беспомощны и раздражены.

— Скажите мне, почему режиссер нашей передачи нашел такую женщину для съемок? Она же ужасна! За все время съемок не было ни одного дня, чтобы она не закатила истерику.

— О! Не говори так. Режиссер нашего шоу вовсе не хотел приглашать эту женщину. Ся Ань — та, которую он хотел видеть в шоу. Кто знает, как эта женщина все изменила?

— Я думаю, что Ся Ань — невинный и невезучий человек. После того, как я лично увидела характер Ся Цзинхао, я думаю, что Ся Ань абсолютно невиновна.

— Конечно, какая женщина-звезда когда-либо была заблокирована, как Ся Ань? Должно быть, Ся Ань стала мишенью для Ся Цзинхао.

— Ну, к счастью, шоу скоро закончится, иначе… мне захочется уйти в отставку.

— Что ж, давайте работать вместе. Однако я надеюсь, что после этого Ся Цзинхао больше никогда не придет.

— Я думаю, режиссер тоже так думает.

***

Шоу «Мама вернулась» было именно таким. В атмосфере, когда бесчисленные сотрудники хотели уволиться, а участники — уйти, запись закончилась.

Поначалу яркая и красивая Ся Цзинхао и ее дочь были в приподнятом настроении.

Но их постигла неудача!

Обе они сильно похудели. Даже их лица потеряли плоть, а показатели красоты лица упали более чем наполовину.

А Ся Цзинхао пострадала еще больше! На ее лице остались «шрамы». Они появились либо из-за того, что ее укусил жук, либо из-за падения. Это не было обычным невезением.

Ся Цзинхао думала, что, покинув деревню и вернувшись домой, она сможет восстановиться.

Но кто бы мог подумать, что, вернувшись домой, она потеряет сознание.

В нее словно вселился умирающий бог, в результате чего ее психическое и физическое состояние ухудшилось.

П.п.: одержимый умирающим богом/воплощение умирающего бога; описывает длительное невезение.

В конце концов, у нее началась тяжелая болезнь, и женщина выглядела так, будто постарела на много лет.

Когда ее болезнь, наконец, начала проходить, снова произошли неприятные события.

Однажды во время съемок она закатила истерику сотрудникам программы «Мама вернулась». Она сама не знала как, но это видео попало в Интернет.

Шоу еще не вышло в эфир, но Ся Цзинхао попала в Интернет из-за этого инцидента. Многие пользователи сети предположили, что Ся Ань на самом деле подставила Ся Цзинхао.

Просто Ся Цзинхао всегда представала в образе мягкой и доброй леди, поэтому большинство людей все еще были на стороне Ся Цзинхао.

Но как только видео с Ся Цзинхао было выставлено на всеобщее обозрение, общественное мнение полностью изменилось.

Это заставило Ся Цзинхао, которая уже планировала бросить запись программы, последовать совету своей команды по связям с общественностью и продолжить съемку в деревни.

— Ву-ву… Мама, Цици больше не хочет ехать в деревню. Там так плохо. Мне это не нравится.

Когда Ся Цзинхао увидела, что ее малышка плачет, она пожалела, что заняла место Ся Ань. Она должна была позволить Ся Ань участвовать в таком тяжелом шоу, и заставить ее и ее сына страдать!

Ей бы понравилось наблюдать за тем, как мать и сын страдают от трудностей!

Все было бы хорошо, если бы ее видео не было обнародовано. Она могла бы случайно назвать причину, и ей не пришлось бы участвовать в шоу.

Теперь же, чтобы восстановить свой имидж, ей пришлось опять отправиться на съемки шоу.

Ся Цзинхао обняла Фу Аньци и тихо сказала:

— Детка, мама тоже не хочет участвовать. Но из-за этой плохой женщины мы должны пойти на шоу. Иначе мы будем побеждены этой плохой женщиной.

Маленькая девочка жалобно кивнула после нескольких всхлипов:

— Хорошо, давай участвовать. Давай не проигрывать плохой женщине…

— Хорошо, хорошо! — Ся Цзинхао некоторое время успокаивала свою малышку.

Ее настроение улучшилось, когда она подумала о Ся Ань, о том как она была несчастна после того, как ее исключили из шоу-бизнеса.

***

Но Ся Ань оказалась совсем не такой несчастной, как Ся Цзинхао себе представляла!

У Ся Ань жизнь была не только не плохая, но даже комфортная и роскошная. Ее работа и жизнь были спокойными и гладкими, как бриз.

Незадолго до начала съемок нового эстрадного шоу Ся Ань последовала за Хань Юэ и Сюй Дао, чтобы навестить режиссера Грейс.

Этот визит к режиссеру Грейс был включен в шоу «Звездный дом Ся Ань».

Да! Содержанием этого шоу была жизнь Ся Ань, в которую входила каждая часть ее работы в индустрии развлечений.

— О! Ты — воплощение истории в жизни!

Ся Ань даже не успела взять сценарий, чтобы начать прослушивание, когда увидела режиссера Грейс, который смотрел на нее яркими глазами.

Видя внешность режиссера Грейс, у которого была белая борода, Ся Ань была действительно немного ошарашена.

Она думала, что так называемое прослушивание будет сложным и трудным.

Кто бы мог подумать, ей ничего не нужно было делать. Легендарный мировой режиссер был так оптимистично настроен по отношению к ней.

— Режиссер Грейс, не позволите ли вы Ся Ань пройти прослушивание на этого персонажа? — Сюй Дао кашлянул и любезно напомнил ему.

В конце концов, Ся Ань, маленькая звезда, была просто вазой, у которой не было актерских навыков.

— О, темперамент и внешность Энн совпадают с темпераментом и внешностью героини моего сценария. Никто не подходит на роль Джоан больше, чем Энн.

Грейс с горящими глазами смотрел на Ся Ань. Он был так взволнован, что казалось мог подбежать обнять ее.

— В любом случае, давайте проведем пробы.

Сюй Дао посмотрел на хмурившуюся Ся Ань, а затем посмотрел на взволнованного режиссера Грейс.

В конце концов, под руководством Сюй Дао, Грейс позволил Ся Ань сделать несколько движений из боевых искусств.

Когда Ся Ань сделала аккуратное непрерывное сальто в воздухе, даже не коснувшись земли ладонями, прослушивание было завершено на идеальной ноте.

Хлоп-хлоп!

Когда Ся Ань закончила последнее сальто, раздались громкие аплодисменты, а руки Грейса покраснели и припухли.

— Очень хорошо! Роль Джоан требует такого чистого мастерства! Энн, эта роль создана для тебя!

Ся Ань теперь поняла, что роль, которую ей предстояло сыграть, была совсем не сложной!

Грейс нисколько не преувеличивал, эта роль действительно, казалось, была создана для нее!

Она могла сыграть роль героини в этом фильме, и особенно легкими для нее были боевые сцены!

Предыстория фильма была связана с Апокалипсисом. Это немного отличалось от обычных фильмов про зомби.

В конце концов, это был фильм, снятый великим режиссером. В центре внимания были не зомби. Речь шла скорее о человечестве и защите окружающей среды.

Действие фильма происходит через сотни лет после конца света. Джоан, которую играла Ся Ань, была человеком, участвовавшим в проекте «Frozen». В результате чего она осталась замороженной на несколько сотен лет.

Тематика фильма включала в себя влияние новой и старой человеческой культуры и идеи о спасении в апокалиптические дни.

История была довольно хорошей. Это было интереснее, чем те фильмы о зомби в конце света, которые она видела в Интернете.

— Что думаешь? Энн, согласна ли ты сыграть эту роль?

http://tl.rulate.ru/book/34684/1754957