

Первый эпизод «Вперёд, Претендент!» превзошел все ожидания!

Хотя трейлер «Вперёд, Претендент!» был действительно очень успешным, это было всего лишь реалити-шоу.

Обычно трейлер хорошо справлялся до выхода шоу в эфир, потому что содержал всю отредактированную суть художественного фильма.

Однако после официальной трансляции, все могло быть по-другому.

Но на этот раз шоу получило огромный успех!

После выхода в эфир первой эпизода «Осада зомби» все зрители, внимательно смотревшие его, подсознательно взяли в руки мобильные телефоны, включили компьютер и вышли в интернет, чтобы обсудить шоу со своими друзьями.

Итак, после эфира, менее чем через час, программа появилась в горячем поиске! И рейтинг все еще был очень высок!

И Ся Ань... и Ся Синчэнь прочно заняли вершину топа!

Общественное мнение, связанное с Ся Ань, мгновенно поднялось из-за этих постов в топе, почти до уровня первого места в топе!

[Ся Ань! Мой новый мужской бог! Она так красива!]

[Роль женщины-убийцы просто слишком хороша для Ся Ань!]

[Я хочу сказать! Ся Ань, все это время притворялась? Эта боевая мощь! Это слишком страшно! Все выстрелы — в голову!]

[И это еще не все! Она стреляет стрелами!]

[Я восхищаюсь способностью Ся Ань сбежать в самом начале!]

[Изначально я думала, что из шести участников шоу останется несколько мужчин, правда, не ожидала такого...]

[Я слышала, что мальчик, играющий роль маленького зомби — ребенок Ся Ань? Боже! Он слишком милый!]

[Его мама настолько сильна, что он ничуть не уступает! Маленький зомби уничтожил многих людей!]

[Цзян Чэнь был дважды уничтожен маленьким зомби!]

[О! Перед Ся Ань все мужские боги, о нет, все мужчины — ничтожества! С сегодняшнего дня королева Ся — единственный бог мужского пола в моем сознании!]

[Разве Ся Ань не очень хрупкая? Почему она вдруг стала такой сильной на шоу! Разве это не полностью антинаучно?]

[Я также думаю, что фигура Ся Ань — лучшая из всех участников. Разве это не эффект, созданный программной группой?]

[Да, разве это не каскадер?]

[Ха-ха, каскадер? Это слишком нелепо! Если есть замена, почему я вообще не вижу разницы? Не болтай ерунды, ладно? Более того, Ся Ань не нуждается в дублере, я думаю, что одного ее лица достаточно, чтобы заставить меня следовать за ней!]

[Влюбляюсь в Ся Ань +1]

[...]

Из-за крутых и красивых навыков Ся Ань, а также ее ошеломляющей привлекательности, у нее появилось бесчисленное количество поклонников.

Даже если шоу «Вперёд, Претендент!» было действительно хорошим, они должны были сказать, что человек, который действительно сделал это шоу выделяющимся, была Ся Ань!

Если бы в этой программе не было Ся Ань, то в лучшем случае эту программу можно было бы посмотреть один раз.

Однако с таким участником, как Ся Ань, которая обладала прекрасной физической формой, эта программа стала настолько выдающейся, что несколько раз попадала в тренды!

Из-за существования Ся Ань, сила этого шоу, казалось, поднялась до голливудских стандартов!

Так, эта крутая и красивая богиня после первой ночи шоу, вдруг превратила сотни тысяч поклонников в миллионы!

Однако когда к кому-то было приковано столько внимания, неизбежно возникла и ненависть.

Ся Ань не была деньгами, чтобы нравиться всем. Более того, все еще находились люди, желающие опорочить ее.

Поэтому в интернете, хотя большинство из зрителей были поражены навыками Ся Ань и ее внешним видом, все же были некоторые пользователи, которые задавались вопросом, были ли действия Ся Ань в шоу поддельными. И использовала ли она каскадера?

Если бы речь шла только о том, чтобы похвалить Ся Ань на шоу, накал в интернете не был бы таким высоким и продолжительным.

Однако именно из-за сомнений и споров популярность программы возросла!

Видео, фотографии, различные скриншоты экрана. В выходные вечером после просмотра программы, пользователи, обсуждавшие первый эпизод, не спали всю ночь! Только ради участницы «Вперёд, Претендент!» Ся Ань.

На следующее утро сотрудники с нетерпением, ждавшие начала нового дня, обнаружили, что... их программа действительно пробила себя путь в популярность!

Это была правда! Это был настоящий хит!

Именно Сюй Цзиньян был самой большой звездой шоу! В сочетании с тем, что Сюй Цзиньян совсем недавно получил титул киноимператора, он должен был быть в центре внимания шоу.

Но... Ся Ань украла его место!

В интернете повсюду появлялись различные видео боевыми сценами Ся Ань, а также фотографии цветущей красавицы.

Среди них больше всего ретвитов было у Ся Ань в заброшенной хижине, когда участников окружили многочисленные зомби, а девушка повернулась к окну, залезла на дерево, чтобы прыгнуть и убежать.

Сотрудники «Вперёд, Претендент!», которые смотрели видео, фотографии и скриншоты экрана, были ошарашены!

И когда они просмотрели всевозможные данные, то были еще больше шокированы их

количеством!

С момента публикации видео рано утром не прошло и дня, даже полдня. Но просмотр этого видео превысил восьмизначную цифру.

Не говоря уже о том, что все поисковые запросы на Weibo были о Ся Ань, «Вперёд, Претендент!» и других пяти участниках!

Но даже среди всего этого, а также других топовых новостей, публикуемых различными социальными сетями, в рейтинге самых трендовых Ся Ань и «Вперёд, претендент!» были на одном из первых мест!

Известно, как трудно было звезде или шоу превзойти все остальных.

А если звезда неизвестна, и речь идет о реалити-шоу — это становилось и вовсе невозможным.

Рейтинги телепрограмм выходили в понедельник, невозможно было получить рейтинги своих программ в воскресенье.

Но все сотрудники «Вперед, Претендент!» знали, что рейтинг их шоу определенно был очень высок!

Поэтому они решительно позвонили Хань Юэ, который все еще записывал программу.

— Босс! Наше шоу на вершине! Ся Ань в тренде! Теперь все в интернете обсуждают наше шоу и Ся Ань! Горячий поиск был занят нами! Прямо сейчас мы получили много инвестиций, чтобы вложить их в наше шоу.

Хань Юэ, который догадывался, какой результат они получают после выхода шоу в эфир, все еще был шокирован.

Он видел финальную версию видеозаписи программы, и уже давно знал, насколько прекрасной была их программа, и то, что они могли получить такие результаты, было само собой разумеющимся.

Тем не менее, он все еще чувствовал себя как во сне.

В конце концов, это был первый раз, когда он был сценаристом, и это было его первое реалити-шоу!

И вот, когда ему было почти сорок лет, он испытал чувство возрождения!

Он был озадачен бесчисленными людьми и давлением, и дал себе волевою возможность, когда был на полпути жизни...

Никто не верил в него, никто не поддерживал его, однако, теперь он был... успешен!

<http://tl.rulate.ru/book/34684/1574608>