Когда закончилась запись второго эпизода, Ся Ань вернулась домой и обнаружила, что в последнее время она, похоже, очень популярна. Всякий раз, когда она заходила в интернет, чтобы посмотреть фильмы или сериалы, она видела свое имя и фотографии.

Она также видела, что многие люди в интернете говорят о ней. Конечно, большинство из них хвалили ее внешность. Теперь она поняла одну вещь: внешность — это справедливость!

Неважно, сколько сплетен и отвратительных историй было у Ся Ань в прошлом, только благодаря ее лицу произошло много изменений.

Хотя она также прояснила ситуацию на Weibo, но скорость изменения общественного мнения была действительно слишком быстрой.

Однако Ся Ань не знала, что после выхода шоу в эфир перемены, которые она пережила, будут еще более сильными!

***

США

Поздний вечер.

— Боже мой! Это легендарное китайское кунг-фу?

— О боже, она такая красивая и удивительная! В Китае действительно есть такая сильная девушка, владеющая кунг-фу!

— Эдди, тебе не кажется, что эта девушка — та самая богиня кунг-фу, которую искала Грейс?

— О, Чарльз, я тоже думаю, что эта девушка очень похожа на ту кунг-фу девушку, которую хотела найти Грейс. Боже мой, она действительно прекрасна!

В этот день мастерская спецэффектов на другом берегу Тихого океана получила для редактирования видеозапись «Вперёд, Претендент!», и она потрясла всех сотрудников студии!

Но даже они не ожидали, что в полученном ими видео китайская девушка, с потрясающей внешностью, быстро заставит их почувствовать себя пораженными.

Это было мастерство красивой азиатки на видео!

Мастер-студия спецэффектов была одной из лучших в мире команд по постэффектам. После

того, как они обрабатывали спецэффекты на фильмах, увеличивались не только кассовые сборы и мировые продажи, но фильмы получали множество наград на международном уровне.

Можно сказать, что этот мастерская спецэффектов была фирменным брендом спецэффектов в кино с гарантией продажи фильмов.

Надо сказать, когда такая студия принимала проект, она была очень осторожна. Как правило, они не принимали телевизионные шоу.

Но на этот раз они взяли «Вперёд, Претендент!», реалити-шоу, которое совершенно не соответствовало их статусу. Это произошло потому, что цена была достаточно высокой, и это было реалити-шоу, а не фильм, поэтому они неохотно согласились.

Однако шок заключался в том, что такое небольшое реалити-шоу, из-за которого они не слишком волновались, на самом деле преподнесло им такой большой сюрприз. Благодаря ему они нашли богиню кунг-фу, которую так долго искали.

Точнее, богиню кунг-фу, которую их подруга искала для участия в своем новом фильме.

Грейс, известный голливудский режиссер, сняла бесчисленное количество фильмов, которые пользовались большой популярностью в прокате. Она также была частым гостем церемонии вручения премии «Оскар» и даже получила премию «Оскар» за лучшую режиссуру в одном из своих фильмов.

Ее также называли «одним из 20 величайших режиссеров мира», она была одним из самых влиятельных режиссеров в мире.

— Чарльз, чего мы ждем? Поторопись и выложи видео этой азиатки! Я думаю, если Грейс увидит его сейчас, она не сможет заснуть сегодня ночью.

— О, Эдди, ты слишком коварен.

***

Китайские сотрудники «Вперёд, Претендент!» и предположить не могли, что когда готовый продукт первого эпизода будет отправлен в мастерскую спецэффектов для пост-спецэффектов, произойдет такая вещь.

В этот момент, поскольку время эфира приближалось, некоторые люди были настолько заняты, что даже не возвращались домой несколько дней подряд! Однако другого выхода не было, ведь программа должна была выйти в эфир так скоро. Им нужно было не только закончить работу над первым эпиздом, но и отредактировать видео, записанное во втором эпизоде программы, и даже работа над третьим эпизодом была в самом разгаре. Оператор уже ждал шестерых

участников, чтобы снимать видео плавно и без задержек.

Из-за такой суматошной работы сотрудники «Вперёд, Претендент!» похудели, а Сюй Линь и Хань Юэ, которые были режиссером и главным редактором шоу, стали еще более стройными.

Тем не менее, даже при такой напряженной и мощной работе, сотрудники «Вперёд, Претендент!» были взволнованы и полны энергии!

Причина была именно в том, что их первый эпизод еще не вышел в эфир, а вокруг него был уже такой пугающий накал!

Этого ждали бесчисленные пользователи сети.

Даже если их шоу еще не вышло в эфир, все знали, что их шоу станет суперпопулярным!

Это будет важной вехой для их компании, которая официально присоединится к индустрии развлечений!

http://tl.rulate.ru/book/34684/1574603