

Джирая посмотрел на меня напряжённо.

- Я буду защищать деревню, даже если придётся противостоять тебе.

Моя усмешка вышла весьма кривой.

- Также как Третий, уничтожая угрозу на корню? Оставляя только генетический материал, чтобы не потерять кеккей генкай?

- Это не так.

- Откуда тебе знать? Великий жабий отшельник не жил в деревне, когда детей героев отправляли в приют, а его жену сводили с ума гендзюцу. Тебя не было когда Удзумаки Наруто оставался наедине с ненавидящей деревней. Когда его избивали и ненавидели.

- Но учитель...

- Твой учитель запретил говорить о родителях Удзумаки Наруто. Даже упоминания были вычеркнуты из истории деревни.

- И ты стал его опекать, ты - демон, убивший его родителей?

Только после этих слов я понял что, что-то не так.

Джирая стоял напротив, готовый к бою.

Вокруг меня закручивалась демоническая чакра.

Неужели я сорвался?

Да, я сорвался. Эмоции Джирай стали толчком к частичному преобразованию, но это даже лучше.

- Да. Я один чувствовал его эмоции. Я один встал на его сторону. Даже демон и настоящий монстр может сочувствовать. Не спрашивал себя, почему дети тянутся к монстрам? - В памяти всплыла история Хакурэ и Забузы. - К хладнокровным убийцам? Не задумывался?

Джирая продолжал напряжённо наблюдать за мной.

- Потому что убийцы не скрывают перед ними своё отношение. Не находишь забавным? Зло

более правдиво чем добро. Я стал для ребёнка другом, учителем, близким. Я ничего от него не скрывал. А что для него сделал ты? Крестный.

Ответом было молчание.

Я не сдержался и просто сплюнул.

- Нечего сказать? Тогда не изображай из себя заботливого дядюшку. Поздно.

Прикрыл глаза и взял свои эмоции под контроль, вернув прежний облик.

Джирая тут же оказался рядом.

- Наруто? Ты в порядке? - Отшельник боялся. Его страх того что крестник повторит слова демона был настолько явным что я даже ощутил угрызения призрака совести.

- В порядке. Только не стоит вам злить Кьюби. Может он слишком грубо сказал, но это правда. Вам не стоит изображать заботу обо мне. Это надо было делать раньше.

Как-то не очень хорошо получилось, но как и прежде я не думал сожалеть о сказанном. Импульсивность не свойственна таким как я? Кто это решил? Кто решает как я должен поступать? Я поступаю, так как считаю правильным.

- Нам стоит двигаться дальше.

- Значит это и есть джинчуурики девятихвостого?

- Да.

- Почему ты не хочешь атаковать их сейчас, Итачи?

- Как бы глупо не выглядел Джирая, не стоит его недооценивать. Возможность проигрыша весьма велика. Или как минимум гибель одного из нас. И не стоит сбрасывать со счетов самого джинчуурики. Информатор сказал что его уровень весьма высок.

- Считаешь, стоит пока отступить?

- Нет. У каждого есть свои слабости, на них мы и сыграем.

- Есть план? - Собеседник улыбнулся.

Любого другого эта улыбка повергла бы в дрожь, но собеседник синекожего громилы уже привык.

Городок оказался небольшим, хотя от этого не менее шумным.

Тут и там были видны бродячие артисты, поодиночке и группами они прямо на обочине дороги устраивали небольшие представления.

- Ярмарка у них, что ли?

Я не ожидал что Джирая ответит на мой вопрос в пустоту.

- Ежегодный сбор странствующих артистов. Каждый год, на три дня они превращают этот город в свою сцену. В детстве Цунаде любила здесь отдыхать, смотреть представления. Именно в этом городе она впервые узнала что такое азартные игры.

В голосе отшельника промелькнуло сожаление.

- Что, ей настолько не везёт?

- Не то слово. Она самая большая неудачница, которую я когда-либо встречал.

Джирая всё больше оживлялся, следя похотливым взглядом за девушками, прогуливающимся по улице или выступающих артисток. Кажется, надолго унывать он просто не умеет.

Мы остановились около одного из домов, и только через пару минут я заметил вывеску гостиницы.

Причиной была брюнетка, остановившаяся в отдалении от нас. Она настолько призывно смотрела на Джирая, что складывалось ощущение, прямо сейчас потащит его в отдельный номер.

Джирая также заметил эту куклу и готов поспорить, если бы не сдержался, то у него потекли бы слюни.

Короткое синее платье открывало шикарный вид на её ножки. Наверняка одна из артисток, настолько профессионально она сменила позу, что теперь всё внимание не только моё и Джирай, но и нескольких прохожих, было сосредоточено только на ней.

- Наруто, ты это. Устраивайся пока, а я отлучусь по делу. Пройдусь по городу, поспрашиваю. Может, кто видел Цунаде.

Вот старый кабель. Говорит вроде мне, а сам глаз не может оторвать от соблазнительницы. Я решил воспользоваться моментом.

- Джирая, но у меня денег нет.

- Вот. - Он не глядя, сунул мне в руки несколько сотенных купюр. Кажется, это всё что у него было. - Можешь погулять, развеяться.

- Эй, этого мало! Даже за гостиницу заплатить не хватит.

Пока он настолько занят, можно и понаглеть.

В этот момент девушка приветливо махнула рукой. Или мне показалось или я услышал тихое рычание Джирай.

- Вот. Только смотри, много не трать. Я ещё не скоро получу гонорар за следующую книгу.

В моих руках казалась небольшая книжица, в которой я с удивлением узнал чековую.

- Эй, а...

Я даже не успел толком понять как, а Джирая уже оказался возле девушки, что-то у неё спрашивая. Та залиvisto рассмеялась и стала строить глазки на его следующие слова.

Уже через минуту счастливый Джирая, под ручку с девушкой, скрывался за поворотом дома.

Не, ну как это называется?

Бросил ребёнка, одного, в незнакомом городе. И плевать на то что ребёнок может снести этот город до фундамента, но сам факт.

Так, а сколько там у него денюжек? А то в памяти всплывают смутные воспоминания о том как этот старый развратник постоянно кланчил деньги у Наруто. Или это не он и не в этом мире?

Из отделения банка я выходил в смешанных чувствах.

На счету Джирай было около трёх десятков миллионов рё. Просто огромная сумма по местным меркам. Стоит просто прикинуть что за Забузу, одного из семи мечников Тумана давали триста тысяч рё, джонина S-ранга. Выше цены только за нукенинов ранга S+ к которым относятся такие монстры как Итачи и Кисаме, в пределах от трёх до пяти миллионов.

Неужели он сколотил свое богатство на книгах?

Ну, только попробуй заикнуться о спонсировании своей разведывательной деятельности или по простому, походу по борделям.

Что за свинство!

Я уже второй час сижу, жду акатцуковцев. А эти хмыри даже не спешат.

Клон уже, который круг нарезает следом за ними. Джирая засел в каком-то баре с новой подружкой, а я как debil, сижу в номере и жду появление Итачи с Кисаме.

Неожиданно клон исчез, развеялся из-за атаки. Неужели они смогли его вычислить даже под скрытом? Поэтому и кружили по городу.

Очень любопытно.

Спустя десять минут в дверь постучали.

- Кто там?

Тишина. Затем через пару секунд новый стук.

- Кто там?

Опять тишина.

Не, они что, издеваются?

Третий стук был более настойчивый.

- Чего стучать, всё равно никого нет. Хозяин ушёл, а я его клон-автоответчик.

Кажется, меня раскусили, или я просто исчерпал чьё-то терпение.

Дверь сорвало с петель от удара ногой. Почти всё пространство дверного проёма заняла массивная фигура ихтиандра.

- Тук-тук. Есть кто дома?

Сидя на кровати, я спокойно наблюдал, как в комнату зашёл Кисаме, в то время как Итачи остался стоять в коридоре.

- Здравствуй, Наруто-кун.

<http://tl.rulate.ru/book/34670/779512>