Сакура ещё сильнее покраснела.

- Но вдруг и правда мне...

- Станет плохо на тренировке?

Я усмехнулся.

- А что, лучше от голода упасть в обморок?

Сакура задумалась, взвешивая все за и против, но её желудок сам озвучил решение. Она нерешительно взяла бутерброд. В её руках он смотрелся огромным.

- Саске, будешь?

Я по его эмоциям чувствовал, будет. Но сказал он другое.

- Нет.

И всё. Даже отвернулся, чтобы в его глазах не был замечен голодный блеск.

Я не настаивал, как и Сакура. Ни слова не говоря я всунул в её руки второй бутер, на что получил благодарный взгляд. Саске так и сидел в вполоборота к нам.

Поев, я развалился на траве.

- Поели, можно поспать.

- А что наставник скажет на это? - Сакура тоже наелась, поэтому её возражение было вялым. Скорее по привычке.

- А что мы должны сказать из-за его опоздания. Что-то я сомневаюсь что причина серьёзная. Придумает какую-нибудь глупость как оправдание.

Сакура промолчала, Саске считал ниже своего достоинства говорить с нами. Мне никогда не нравился этот сноб. Я понимаю, трагедия, весь клан вырезали, но остальные тут не причём. Но до такой степени считать остальных второсортными людьми. Из него так и брызжет ненависть и гордыня, вперемешку с презрением. Хотя причин такого отношения понять я не мог. Или и правда закладки стоят? Чтобы он не сошёлся с другими жителями деревни.

Учителя в один голос твердили, гений. Только вот я очень сомневался в этом. Может он и хорош, но никак не гений.

Окружающие убеждали его в обратном. Не удивительно что всё это легло на благодатную почву, именно поэтому у ребёнка завышенная самооценка. Меня то он не обманет из-за эмпатии все его чувства для меня как открытая книга и поэтому я могу понять что он презирает Сакуру, как и многих из прежней группы.

Меня он тоже презирает, хотя и опасается.

А у меня, честно говоря, нет желания вправлять ему мозги. Неблагодарное это дело. Всё равно над ним уже поработал братик-маньяк, а потом ещё и Орыч, Бледный Змей внесёт свою лепту. Так что его судьба практически решена.

Другой вопрос, Сакура. После вчерашнего разговора я немного обдумал, что я знаю?

Вырастет она целеустремлённой, немного вспыльчивой особой. Основное направление, тайдзюцу с использованием чакры и мед техники.

Вообще, связывать себя командой не хотелось. Я привык работать один. Да и это Лихо одноглазое ничему нас учить не будет. Так что польза от него спорная.

Итак. Разложим по полочкам мои знания.

Учиха Саске. Высокомерный, страдающий завышенной самооценкой и гордыней, лицемер. С навязчивой идеей убийства родного брата. Страдает снобизмом и закупоркой мозгов.

Харуно Сакура. Импульсивная, вспыльчивая, скорая на расправу. Целеустремленная.

По внешним данным, не знаю. Пока она только ребёнок, хотя стоит признать красивая. А уж когда вырастит, ни в чём не уступит Ино Яманака. Так что я даже не знаю, чего Учиха нос воротит от двух девчушек, которые в будущем станут завидными красавицами.

Эх, всё таки стоит признать что этот мир и относительно спокойная жизнь изменили меня. Я уже не настолько озлоблен, как раньше.

Ко мне даже вернулась тяга творить. В секрете пояса хранится небольшая папочка с рисунками. Хотя и в этом я уже нашёл пользу. В свитке оказалось несколько чернильных техник. "Нарисованные звери", одна из них.

Ничего удивительного. Сарутоби готовил не одно поколение шиноби, а уж обучение основных теневигов деревни он точно бы не пустил на самотёк. Кажется Сай именно из Корня, он владел

техникой рисунков.

Хотя, на мой взгляд, техника слабовата для боя, но если её доработать можно получить интересный результат. К примеру, использовать руны, чтобы чернильные звери были более устойчивы к атакам.

Мои размышления прервало новое действующее лицо. Одноглазый прибыл.

Пока он не показывался, засев на одном из деревьев на краю полигона. Но я его чувствовал.

Минут через десять он возник перед нами.

Сакура посмотрела на него лениво.

- Вы опаздываете, Какаши-сенсей.

- Мне дорогу перебежала чёрная кошка и мне пришлось... - Видя нашу ленивую реакцию на его оправдания он тяжело вздохнул.

- Какаши-сенсей, врать нехорошо. - Я посмотрел на него с ленцой. Не люблю когда врут, при том так бездарно. - Лучше расскажите, что за тренировка.

Какаши достал нелепого вида будильник и показательно выставил его на двенадцать часов.

- Вашей задачей будет до двенадцати часов достать вот это. - Он вытащил из кармана два бубенчика и повесил их на пояс. - Тот кто не сможет их заполнить останется без обеда, а я буду на его глазах есть.

Я усмехнулся, а Сакура покосилась на меня с подозрением. В эмоциях Учихи было просто море сожаления. Да и его желудок не выдержал такого издевательства и запротестовал.

- Секундочку. - До Сакуры только дошло. - А почему бубенчиков только два?

- Потому что кроме обеда не получивший Бубенчик будет провалившим тест. Так что, как минимум один из вас вернётся в академию. Может один, а может вы трое. Как получится.

Я разрешаю вам пользоваться всем что у вас есть, включая и оружие. Лучше используйте всё что умеете, и у вас должно быть желание убить меня, иначе ничего не выйдет.

- Сенсей, но это опасно!

На возмущение Сакуры я только усмехнулся. Всё-таки она наивный ребёнок.

- Время пошло.

После его слов Саске и Сакура метнулись в кусты. Я же остался стоять.

- Наруто? А ты почему не бежишь?

- А смысл? Три генина должны постараться убить джонина. Смеётесь? Да и к тому же мне проще атаковать в лоб.

- Ну если так, приступай.

Какаши потянулся к сумке, смотря на меня. Только вот как я и ожидал, он вытащил книгу.

Показательно повернувшись боком, он произвольно её открыл и стал делать вид что читает.

Почему вид?

- Сенсей, а вы что, правда любите детские сказки - Я усмехнулся, извлекая из печати книгу Джираи. - Лучше вот - эта книга для вас.

У Какаши шок. Это ведь его книга.

- Ты! Когда!?

- Ещё вчера. Надо лучше следить за своими вещами.

Я швырнул книгу ему в руки.

В тот момент как он отвлёкся, я бросился в атаку.

Какаши неспешно защищался от атак Наруто, но и в атаку не спешил бросаться. Подумать только. Он смог стащить у него книгу. Значит, ловушка в классе только отвлекала его внимание, а целью было подменить книгу. Теперь же он использовал её для отвлечения внимания. Будь он шустрее и Какаши пропустил бы первый удар.

Отбиваясь, Какаши заметил кое-что странное. Казалось Удзумаки и сам двигается с какой-то ленью. Многие его атаки были нелогичными. Зачем так размахивать руками, как ветряная мельница? И почему он не использует кунаи? Ведь он сообразительный и прекрасно понимает

что у него нет шансов.

В следующий момент Удзумаки разорвал дистанцию и оказался в паре метров от Какаши.

- Учиха! Сакура! - Его звонкий голос был весел. - Не хотите присоединиться и помочь! Я один не справлюсь.

В ответ тишина.

- Мы ведь команда! Или нет?

Всё так же тишина.

- Скажите сенсей, а что если я достану два бубенчика? Как тогда быть.

- Это значит, ты прошёл проверку. Можешь пообедать и ждать остальных.

- Понятно.

Кисти Наруто замелькали, складывая печати.

- Если никто не хочет мне помочь, я сам себе помогу. Техника теневого клонирования.

Рядом с Удзумаки появились пять его копий.

- А теперь, Какаши-сан, советую воспринимать меня всерьёз. Помочь мне никто не хочет, и ладно. Я к этому привык и рассчитываю только на себя. Так что,

БАППА!

Шесть детских голосов слились в один, издавая странный клич.

<http://tl.rulate.ru/book/34670/758965>