

Взяв трубку и снова набив её табаком он стал раскуривать её.

Данзо так и стоял, молча ожидая решения Хокаге.

- Что ещё?

- Семь из тринадцати бойцов были убиты в ближнем бою, и использована была стихия воздуха. Лезвия ветра.

- Этой техникой владеешь только ты и мой сын. Больше в деревне нет никого. За тебя и сына я уверен. Значит есть кто-то кто вмешался. И это второй неучтённый участник. Ещё что-то?

- Двое бойцов из внешнего охранения погибли от странной техники. На их телах обнаружены следы фуюн печати.

- Как они погибли?

- Им головы оторвало. Восстановить печать не удалось, но нанесена она была прикосанием.

- Насколько я понимаю они охраняли именно ту печать, которая была уничтожена? - Хокаге на секунду задумался. - А ну-ка. Покажи на карте, где были обнаружены тела.

Через десять минут Хокаге сидел задумчивый.

Если соединить все места, то получалось, что кто-то уничтожил охрану печати, а потом направился в центр квартала, по пути уничтожая всех бойцов АНБУ. Зачем он пробивался к центру? Что он хотел там сделать? Или он не успел?

Всё-таки план, который он разрабатывал столько времени, провалился. И с каким громким треском. Ещё не скоро он сможет разгрести всё это.

- Приготовь полный отчёт. Я хочу знать всё что ты сможешь накопать и даже твои мысли должны быть на бумаге.

- Будет исполнено, Хокаге-сама.

Данзо развернулся и вышел Его душила злость. Старый друг отчитал его как какого-то генина. При этом Данзо не считал себя виноватым. Они вместе разрабатывали план и они вместе несут ответственность за провал. А в итоге Шимура оказался крайним.

Сдаёт старик. Ещё пару таких провалов и Данзо... испугался.

А в углах кабинете Хокаге Руны продолжали свою работу. Продолжали воплощать проклятие.

Только оказавшись дома, я вздохнул с облегчением.

Возвращаясь, я ожидал что меня заметят в любую секунду. Слишком большая шумиха поднялась, в тот момент как барьер рухнул. По улицам и по крышам носились шиноби. Вся деревня проснулась и основной вопрос был, что происходит?

Мда. Утром будет такое, что страшно представить. Столько трупов, хотя сомневаюсь что среди них найдут хоть одного бойца Корня АНБУ. Эти ребята не оставят следов что участвовали в резне. Интересно, многие из клана выжили? Хотя для меня это не столько важно.

Итак, итоги ночи. Главную цель я провалил. Кто скрывается под маской я не смог узнать. Опоздал.

Я конечно не собирался уничтожить Тоби, силёнок не хватило бы, но вот приоткрыть его тайну рассчитывал. Видимо не судьба.

Но вот немного проредить Корень удалось. Насколько я смог понять все кого я уничтожил, были не выше ранга чуунина, при этом начинающих. Именно поэтому мои неожиданные атаки были настолько эффективны.

Всё таки шиноби этого мира не профессиональные убийцы, по крайней мере те кого я встречал. Они скорее наёмники, обученные кое-каким трюкам. Бойцы широкого профиля. Меня учили убивать скрытно, без шума. Пришёл, исполнил, ушёл, всё. Если тебя заметил хоть таракан, ты провалился. Тут же придётся оставить такие навыки в стороне. В основном мои цели, обученные шиноби, и при этом не чета этим, из Корня.

Я уже смог кое-что понять в этой организации. Практически все группы, встреченные мной, были как шаблонные. Тренированные по одной программе, в то время как мои клановые учителя заставляли вырабатывать нас собственный стиль. Никакого копирования чужих стилей. Только использование основ, как базы. В постоянных столкновениях со своими противниками, такими же, как мы учениками нам вбивали, если вы вошли в ближний контакт с целью или его охраной, то вы должны действовать неожиданно для своего противника. А как быть неожиданным с тем, которого обучали тому же что и тебя? В итоге первыми погибали те, кто не мог действовать, как бы проще сказать, по наитию что ли.

Именно поэтому я убрал тихо только первую пару, да и если смотреть правде в глаза, я не люблю убивать в спину, кажется немного наивным, но всё равно. Будучи Тёмным властелином я ощутил прелесть настоящей схватки. Когда противник осознаёт что проигрывает, когда ты оказываешься сильнее него. Наслаждение его отчаянием и страхом и как апогей его ужас от осознания что ты его убиваешь.

Э, стоп, что-то меня понесло.

Так вот, Сарутоби и Данзо хоть и стары, но не стоит забывать что они очень сильны, да и последняя война не обошла их стороной. Насколько я смог понять они оба участвовали в полномасштабных, боевых действиях. Про старейшин ничего не могу сказать, про них вообще мало информации удалось найти, но что-то мне подсказывает что и с ними не всё так просто.

Но одно всё-таки греет мою душу. Уже сейчас я смог спокойно справиться с чуунинами. Пусть и под покровом, но смог. И при этом, не используя техники. А моему телу только девятый год.

А вот когда я восстановлю свои способности и смогу взять под контроль всю демоническую энергию в человеческом теле, в этом мире мне не будет настоящих противников. Ну, теоретически.

Опять понесло не туда. Что-то мне голову вскружили победы. Не стоит недооценивать моих противников.

У меня сейчас нет оснований расслабляться.

Я ещё и половины клановой библиотеки не усвоил, да и техник никаких не изучил. Всё что я применял не так уж и сложно, а иметь в рукаве только пару сюрпризов, слишком мало. Надо учиться новому и усовершенствовать уже имеющееся.

Был соблазн прихватить клановые глазки на обратном пути, но вот стоило задуматься, как я нашёл всего один плюс и кучу минусов. Плюс в том что я смог бы скопировать любое дзюцу, при нормальной тренировке, а вот в минусах. Самый жирный что после вживления, которое ещё надо сделать, я стану как белая ворона. Вон, Какаши каждая собака знает стоит ему только засветить свой глаз.

Второе, когда мне это делать? В деревне светить таким не стоит, а бежать, мне пока и здесь хорошо.

Ну и третье, на мой взгляд слишком уж преувеличивают их пользу. Вон, весь квартал в крови обладателей этих додзюцу и что, помог он им в трудную минуту ага, аж два раза. Тот парнишка показал насколько этот шаринган был полезен против троих противников. Насколько я понял он даже не успевал реагировать на их атаки.

Да и я придерживаюсь основного правила. Ты не должен выделяться среди остальных. А с таким девайсом мне придётся убивать всех, кто увидит Шаринган. Так что нафиг такие финты. Мне бы своё освоить.

Мою пространственную технику стоит доработать.

Пока что я могу перемещаться только на десяток метров, от моих кунаев. Но и этого в бою достаточно, чтобы смертельно удивить врага.

Как я смог добиться такого? Очень просто. Я смог подправить фуюн печать, которую видел в библиотеке и которую, в последствии, смог найти в свитках. Очень уж приятная техника. Есть только пару недостатков. Время активации и потребность печати концентрации. А также малое расстояние.

Сама система оказалась простой. Есть два куная с разными печатями. Одна, якорь отправки, вторая приема. Я могу перемещать между ними. Но только в одну сторону и на малое расстояние.

Пять моих кунаев имеют вязь рун и фуюн печать, которая уменьшает её размер. Что в свою очередь помогло нанести их внутри кольца противовеса. Сколько я на это убил времени даже не стоит напоминать. Так вот, это якоря приёмники. Шестой кунай хранится в моём левом рукаве и имеет такую же вязь, но он уже как передатчик. С помощью него я могу перемещаться к остальным кунаям.

Может это и похоже на технику Четвёртого, но только похожа. У моей техники совсем другие основы. Именно поэтому нет никаких эффектов на подобии раскатов грома и хлопков. Я позаботился об этом в первую очередь. Мне нужна эффективность, а не эффект.

Но вот дорабатывать её придётся.

Но ничего, со временем и опытом я смогу это сделать.

<http://tl.rulate.ru/book/34670/757823>