

- Правильно. Клан Учиха может сколько угодно поднимать восстание, но вот втягивать в это ребёнка, это уже слишком. Пусть он может освободить монстра, но вот последствия, о таком лучше даже не думать.

- Знаешь, чем больше я с ним разговариваю, тем мне больше кажется что он всё знает. Сегодня он пришёл в Академию с маской лиса в руках. Даже Хиаши скривился от такого.

- Маску говоришь? А ведь есть тот, кто не станет скрывать от него всей правды. И даже может настолько приукрасить...

Нанао посмотрела на мужа удивлённо. Кто может настолько оказаться смелым и пойти против воли Хокаге? Но только стоило об этом подумать как она побледнела.

- Но это значит что....

- Это ничего не значит. Ребёнок уже давно ведёт себя не как маленький несмышлёныш. Ты сама можешь сравнить его и нашего сына. Ведь они одногодки.

- Я честно говоря этого не замечала. Просто считала его очень уж смышленным для своего возраста.

- Потому что ты женщина. А я шиноби и такие... вещи должен замечать в первую очередь.

В этот момент Нанао Акимичи не напоминала себя, минуту назад. Её голос стал отдавать сталью.

- Я простая женщина? - от её голоса Чоза ощутил холодок в пятой точке. - Дай угадаю, к нам в гости заходил Шикаку, с которым вы обсуждали это?

- Ладно, ладно. Извини. Просто от одной мысли о том, что всё это было перед глазами, а я не замечал становиться как-то обидно.

- И что теперь делать? У Сарутоби тоже могли возникнуть такие подозрения.

- А ничего. Нара сказал что как-то Яманака пробовал просканировать его по просьбе Хокаге, так еле успел покинуть его подсознание. Там говорит столько наворочено, что даже Учихи будут опасаться использовать на нём свои гендзюцу. Кушина его хорошо прикрыла с этой стороны. А Сарутоби не решится сделать что-то ребёнку. Слишком уж шаткое у него положение. Учихи с одной стороны, Данзо с Корнем с другой.

- Думаешь, обойдётся?

- Не знаю, но надеюсь. Учихи однозначно провалятся с восстанием, но смогут кое-что получить в виде уступок. Скорее всего всё решится малой кровью.

- Пусть Ками услышит твои слова.

За последний час чуть ли головой о стену не долбился. Какой я кретин. Дегенерат обдолбанный. Столько ломать голову, а ответ оказался прост. Записка, что оставила мне Кушина. Как я мог не догадаться до ответа. Ведь у Удзумаки и Наめкадзе должна была быть библиотека. Место, которое все кланы охраняют наравне со своими секретами. Место, которое доверяют только своим соклановцам.

"Главный дом, вторая дверь направо. Печать признает кровь своего хозяина". У печати в доме Удзумаки может быть только один хозяин. И это я.

Ведь в докладе было упоминание того что Кушина наведывалась в клановый квартал. Да и сама она об этом говорила. А какое самое безопасное место, где можно поговорить и где, сто процентная уверенность, тебя не найдут. Правильно в том месте, которое до сих пор ищут и так не нашли. Библиотека, просто идеальный вариант.

Осталось только решить, как быть. Навестись туда без свидетелей, не вопрос. А вот как её перепрятать, ведь я не очень-то уверен что после того как я её вскрыю то у меня получится обратно её запечатать.

Хотя стоит подумать об этом только на месте.

Решено, не буду откладывать в долгий ящик, а наведуясь сегодня ночью. Тем более что прекрасно помню где клановый квартал.

Часа в три ночи я уже был готов к вылазке. Полностью чёрные вещи, чуть мешковатые и не мешающие двигаться, два таких же чёрных платка, под которыми спрятал свои приметные волосы и нижнюю часть лица. На всякий случай взял с собой свои кунаи. В прикреплённые к ботинкам ножны они вошли как родные. Ещё с прошлой жизни осталась привычка носить как можно больше оружия. Два за голенищами. Два сзади за поясом, расположенные крест накрест, чтобы не сильно в глаза бросались и было удобно их вытащить. Ещё по одному в рукавах.

У многих, до этого видел специальные сумки для оружия. На мой взгляд неудобное приспособление. Мне проще по привычке.

Уже собравшись, чуть ли по лбу себе не заехал, вспомнив о ещё одной приметной черте. Чуть чуть демонической чакры и мои глаза становятся красного цвета с вертикальным зрачком.

Все эти приготовления очень удивили бы постороннего, но я уже настолько привык что какие

бы планы не строил всегда что-то случается.

Уйдя в полный скрыт я покинул общагу.

Наблюдатель был на одном из деревьев, возле выхода. Его получилось найти очень легко. Всё таки ко мне относятся как к ребенку, хоть и с хулиганскими наклонностями.

Для наблюдателя я сейчас мирно сплю в кровати. Во всяком случае именно такую ментальную иллюзию я установил. Повезло всё таки что за мной наблюдают не столь пристально.

Ох, чувствую, завтра голова будет раскалываться от боли. Использовать свои способности опрометчиво сейчас, но другого выхода нет. Я, из-за своего эмоционального состояния не смогу спокойно спать, не осмотрев библиотеку.

Весь путь до разрушенного квартала удалось пройти спокойно. Перемещаясь по крышам приходилось несколько раз прятаться от патрулей. Всё таки деревня не мирная так что ничего удивительного.

Вот и остатки квартала.

Неплохо демон погулял. Практически ни одного целого здания. На многих следы от техник. Где часть зданий опалена, где изменена техниками.. странно что до сих пор квартал никто не прикарманил. Хотя, когда я в библиотеке наткнулся на свод законов страны Огня, на глаза попали некоторые, касающиеся клановых земель.

Пока я жив и не достиг совершеннолетия, а это в тринадцать лет, эта земля не может быть продана или другим способом прихватизирована. Может быть назначен только управляющий, но так как у меня опекун Хокаге, скорее всего он и сам себе управляющий. Хотя мне пока плевать. У меня и других дел по горло, чтобы заниматься ещё и клановым наследством. К тому же до совершеннолетия не стоит даже рыпаться. Даже клановые счета мне не доступны. И я не удивлюсь если верхушка деревни уже не запустила свои шаловливые ручки в накопленные сбережения Четвёртого и Кушины.

Вот ... Как всё таки бесит моя импульсивность. Что мне мешало сначала осмотрел развалины квартала. Какая из этих гор мусора и камня раньше была домом который мне нужен?

Сам квартал конечно небольшой, но всё равно сориентироваться сложновато. Итак, мне нужен дом Четвёртого. Большинство домов разрушено, но есть и пострадавшие меньше остальных. Стоп. А это место я помню. Именно здесь я появился и именно этот дом атаковал Кьюби.

У дома уцелело пару стен и одна из них фасадная. Пройдя сквозь отсутствующую дверь я был

удивлён. Часть мусора, завалившего коридоры были расчищены. Хотя чему удивляться. Даже в деревне шиноби должны быть мародёры, а тут целый квартал стоит заброшенный. И так, вторая дверь, вернее провал справа. Войдя и осмотревшись я ничего не смог найти. Всего одна уцелевшая стена и всё. Вообще всё. Немного каменного крошева в углу. Минут десять ползал по полу, а пора чуть головой не стучался от осознания того что я идиот. На полу не было ничего, кроме символа водоворота, на который я не обратил внимания. Ну есть символ и есть. Всё таки это дом в котором жила последняя официальная представительница клана Водоворота. Только при более тщательном осмотре я заметил что сквозь символ проступают чуть заметный символ фуюн печати.

Надрезав палец мазнул кровью. В этот же момент что-то произошло. Только через десяток секунд понял что только что ощутил га себе пространственную технику. Я оказался в небольшой комнате. Где-то пять на пять метров. Ни окон не дверей нет. Я стою на четвереньках, а подо мной в полу пробиты тонкие канавки складывающиеся в фуюн печать. Интересненько.

Интересное решение. Зачем делать вход, если можно вот таким способом защитить библиотеку. В которую не так просто попасть.

<http://tl.rulate.ru/book/34670/756741>