

Через день после набега людей

Тела превратились в смесь пепла и обугленной плоти. Фрика уничтожена, ад поглотил все деревянные дома и залы. Шестеро выползают из тайного убежища после того, как огонь догорает. Слезы. Лауфен плачет. Как и Лозанна, Брислах, Вален. Две молодые леди тоже втиснулись в мое тайное убежище, Эмили и Беллрив (нежно именуемая Белль) тоже плачут.

Смерть. Воздух воняет им. Запах обугленных тел. Девочки, кажется, задыхаются, когда подходят слишком близко к обгоревшему телу, и сдерживают рвотные позывы.

- Что же нам теперь делать?... - Лауфен смотрит на Эмили и Белль, которым еще нет и двадцати. Глаза у них мокрые, лица грязные от золы и копоти. Все покрыты пеплом и сажей. Ну, все покрыто слоем золы и сажи.

- Держите Лозанну в укрытии. Оно слишком грязное и пыльное. Лауфен вздыхает, ее рука все еще сжимает что-то похожее на обгоревший сувенир, личные вещи Риколы.

Эмили выносит ее, и как только дверь убежища открывается, она задыхается. - «Ух... Лауфен... убежище выглядит по-другому».

Лауфен качает головой. - «Не сейчас».

Белл подходит и тоже ахает. - «Убежище изменилось. Когда мы вышли, все было совсем не так».

Брислах и Уолен вскакивают и подходят к нему. - «Да, оно изменилось».

Нормальная комната. Все еще слишком маленькая для всех них, но более удобная, чем пространство раньше, которое было размером примерно с подвал.

- Я только что получил повышение уровня для [секретного убежища]. Я думаю, что все вы должны были выйти из него, чтобы оно сбросилось и переделалось в новое.

Магическое пространство, творение способностей духа дерева. 10 футов в ширину, длину и высоту, это намного удобнее, чем 5 футов на 5 футов раньше. В центре потолка находится светящийся плод, который дает слабый свет. С большим пространством, по крайней мере, у эльфов есть место, чтобы остаться на ночь. Эльфы кивают и произносят какую-то молитву. Лозанне сейчас полтора года, и она может ходить сама, Брислах и Вален нянчат ее, в то время как 3 старших эльфа ходят вокруг, осматривая то, что не потеряно.

Три дамы пытаются восстановить все полезные предметы, которые они могут найти, возможно, некоторым удастся выжить в огне, каким-то образом защищенные другими обломками над ними.

Но самое главное-это еда.

- Мы... мы будем голодать? - Спрашивает Эмили. - «Вся наша еда пропала».

Лауфен вздыхает. Она самая старшая, так что в каком-то смысле она главная. Она опускается на колени перед моим черным стволом: - «О дух дерева, ты здесь? Вы можете сделать некоторые фрукты?»

- Да. - Я отвечаю, мое тело восстанавливается после повреждения. - «Я слышу опасения Эмиля, и ты можешь есть мои фрукты. Я приготовлю немного».

Из нескольких черных ветвей вырвался всплеск жизни. Фрукты. Может быть, не сытные или вкусные, но фрукты, чтобы справиться с их голодом.

Позже эльфы находят один из скрытых сундуков, погребенных под домами, место, где эльфы хранят свои самые личные вещи. Несколько сундуков уцелели, так как огонь, как правило, распространяется выше уровня земли, поэтому сгорел только пол. В нем была кое-какая одежда, кое-какое оружие и кое-какие личные вещи. Все несут в укрытие.

- Не заходите слишком далеко, девочки. Мы не знаем, как далеко ушли люди. - Предупреждает Лауфен, все еще осторожный.

Они кивают и в основном ходят по остаткам своей деревни. Я чувствовал их печаль, время от времени они плакали, возможно, они все еще не смирились с разрушением.

Брислак, маленькая девочка спрашивает: - «Дух дерева, ты в порядке? Ты весь черный...» - Она играет с Лозанной, а Вален-с какими-то палками и камнями.

- Я выздоравливаю, Брислак. Дождь смывает эти черные пятна.

- Умммм. почему люди такие злые? Они убили нас. - Брислах смотрит на меня и спрашивает. - «Почему они так поступили с нами?»

Ах, вопрос о природе человека. Если бы я мог ответить на этот вопрос, возможно, я смог бы получить Нобелевскую премию мира или что-то в этом роде.

- Не знаю, Брислах. Но ты должен быть сильнее. Все мы должны быть сильнее.

Лауфен, Эмили и Белль тратят свое время на разбор завалов, и в конце дня все, что можно использовать, теперь находится в убежище. Им не потребовалось много времени, чтобы уснуть, измученным.

Что касается меня, то, как только я засыпаю, я смотрю на каждый из моих навыков и способностей и проверяю каждый из них.

[Жатва Душ]

Из пепла, из Сожженного Дерева возникают слабые энергии, и они соединяются в шар.

[Получена сущность мужества (малая) X1, сущность меча (незначительный) X1, сущность копья (незначительный) X1, сущность огня (малая) X2, сущность смерти X1]

- А? Что они делают?

Эссенции-это тип материала, используемый для постоянного создания и обучения навыкам, зачаровывания или наполнения существ и предметов, или комбинирования их для создания более сильных эссенций.

На следующий день.

Появляется небольшая стая демонов. Без стен и бойцов, с запахом смерти, витающим в воздухе, некоторые демоны естественно тяготеют к таким местам. Всего четыре демонических гончих, на самом деле крошечная стая, но только Лауфен имеет какое-то знание боя, они решают бежать в убежище. Лауфен не была уверена, что справится со всеми самостоятельно.

- Беги!

Лауфен стоит у входа в убежище со своим единственным оружием-кинжалом. Она крепко вцепляется в него.

- Прячься, Лауфен.

Она кивает и встает рядом с входом. Ее инстинкты выживания начинают действовать.

[Удар корнями x 4]

Корни вырываются из земли, пронзая низших демонов, которые пытаются найти спрятавшихся эльфов. С моими дополнительными уровнями я могу использовать Удар Корнями в общей сложности 10 раз. Трое из них умирают мгновенно. Один, все еще едва живой, возможно, я пропустил критическую часть тела. Однако корень все еще пронзает собаку, и она рычит, умирая.

Лауфен появляется из укрытия, и она наносит смертельный удар. Палкой по голове. События вчерашнего дня приводят ее в ярость, и она несколько раз бьет собаку по голове палкой, пока та не ломается.

- Аргххххх!!

- Ой!! - Она кричит. Собака мертва, но она продолжала бить.

- Вот вам за все! Умри умри умри умри умри! - кричит она.

- Лауфен... сестренка. Успокойся. - Сзади появляется Эмили. Она напугана.

Лауфен, тяжело дышит.

- Я... Мне очень жаль, Эмили. Я... мне просто нужно выплеснуть свой гнев, свое разочарование и свою печаль на что-то.

Эмили кивает. Она тоже подходит к мертвой собаке и пинает ее. - «Черт бы вас побрал,

демоны».

Гнев. Может быть, именно так они справляются с горем.

[Вы получаете уровень. Уровень 64]

Горе. Оно есть у всех нас. Но если я должен защитить этих эльфов, и помочь этим эльфам защитить себя, я должен заставить их получить много уровней. Короче говоря, требуется некоторый вспомогательный подъем силы.

Год 70й Месяц 12

Дождь и зима. Без всякой еды.

- Плодовая диета. - Лауфен вздыхает. Я думаю, что она немного устала от фруктов. Самое раннее, когда она может начать сажать, это ранняя весна. И на улице чертовски холодно. Ее зимняя одежда вся уничтожена огнем и налетом, так что они могут выйти только в короткие промежутки времени.

- По крайней мере, здесь тепло. - Эмили кивает, мыслит позитивно. В тайном убежище контролируется температура, и оно снабжено небольшим краном в углу, который подает воду, которая берется из корней внизу.

Фрика, теперь это не более чем ровная площадка. Пыль и сажа исчезли, и постоянный дождь

СМЫЛ ВСЕ ЭТО.

Все они, кроме малышки Лозанны, имеют со мной контракт дружбы, и они пытаются охотиться на любых животных, которые появляются в это время. Но эти девушки и один молодой мальчик неопытны в охоте, и поэтому все животные умудряются убежать.

Так что никакого мяса. Только фрукты на сегодня, как и вчера.

А пока я заставляю их сделать копье, чтобы проверить эссенцию, которую я собрал раньше.

- Я думаю, оно готово, дух дерева. - Лауфен и Белль держат починенное копье. Деревянная палка с большим металлическим наконечником.

[Сущность копья (незначительная)] я использую одну из сущностей, и маленький шарик света появляется из лампы-плода на потолке, а затем приземляется на копье. Копье слегка дрожит и поглощает шар света.

- Лауфен, как дела?

- [Осмотр оборудования]. - Лауфен, по-видимому, помогает поддерживать оружие, которое используют мужчины, поэтому у нее есть этот навык, который раскрывает больше деталей оборудования, чем мой общий [осмотр].

- Эх, дух дерева, я думаю, он частично поглотил его. Совместимость составляет 50%, но оно

дает + 2 к копейному бою, так что это довольно хорошо.

- Да. - Это звучит как тарабарщина. Это напоминает мне, как один из чисто технических парней садится рядом со мной и начинает объяснять об инфраструктуре своей базы данных. - «Попробуешь им воспользоваться?»

Лауфен качает головой. - «Я думаю, что Эмили должна использовать его вместо меня. У меня пунктик насчет копий».

- Тот случай с копьём?...

Эмили кивает. - «Она имеет в виду, что давным-давно случайно ранила кого-то, и теперь у нее есть фобия, когда она использует копьё».

- О. Эмили, ты не против?

- Да, дух дерева. - Эмили хватает копьё и размахивает им, и она кажется довольно искусной с ним, или, по крайней мере, ее движения выглядят действительно плавными. Но опять же, броскость не всегда признак мастерства.

- Ну и как?

- Прекрасно. Мне нужно некоторое время, чтобы построить с ним сродство, но как только я это сделаю, я буду хороша с ним.

- Что такое сродство? - Это новый термин, я должен был спросить.

- О... э... это знакомство человека с оружием, поэтому при низком сродстве ваше время реакции, расход энергии и общая способность ослабляются. При полном сродстве вы могли бы использовать его как дополнительную конечность. Мы получаем дополнительный урон, скорость и парирование с помощью оружия высокого сродства, поэтому получение нового более сильного снаряжения не означает, что его следует использовать немедленно. - объясняет Лауфен.

- Откуда ты это знаешь? - Это все еще сбивает меня с толку.

- Это... Основы боя. Каждый знает это, когда учится пользоваться оружием. Я думаю, единственное исключение, это призванные герои. Легенды говорят, что король оружия Валериан имеет 200% сходства с любым оружием, к которому он прикасается мгновенно.

- О. И что это значит?

- Я действительно не знаю, но я думаю, что истории говорят, что оружие способно превысить свои собственные пределы, и в его руках оружие часто делает то, что обычно невозможно.

- Да. - О да, у реинкарнаторов есть способности к читерству. Интересно, смогу ли я достать его для себя?

- Кто из призванных героев был эльфом?

- Наш последний одиннадцатый чемпион - Друид Роана.

- Дай угадаю, она управляет природой, как друид?

- Да, да. Она похожа на самого могущественного друида в мире, ее власть над лесами и духами деревьев невероятна. Говорят, что каждый дух дерева, который встретится с ней, немедленно полюбит ее и будет повиноваться ей. В битве с демонами она превратила целый лес в армию супертреантов!

- Да. - Я почему-то чувствую странную боль в голове.

Мне также нужно больше узнать о силах и существах этого мира. В моих знаниях явно есть пробел.

- В любом случае, пожалуйста, потренируйтесь с ним.

Эмили кивает, но ее лицо кажется немного угрюмым. - «Хорошо».

Лауфен обнимает ее. - «Теперь остались только мы. Я знаю, ты всегда думала, что тебе не придется драться, парни защитят нас...» - мысль о том, что ей придется защищаться, немного печалит ее.

- Да... мы все скучаем по ним.

- Да. Да, это так. Но мы должны жить дальше. Иначе их смерть будет потрачена впустую на нас.

Эмили кивает, и обе девочки немного плачут.

Год 71й Месяц 1

Теперь действительно холодно. Эльфы часто прячутся в убежище, так как холодные ветры теперь часто проносятся через это место. По словам Лауфена, Фрика расположена на одной стороне горного хребта, и поэтому иногда, когда ветер становится достаточно сильным, чтобы пересечь хребет, он имеет тенденцию становиться действительно холодным. Раньше деревенские постройки создавали своеобразный пузырь от холодных ветров.

Появляется большой медведь. Он с любопытством смотрит на исчезнувшую деревню.

- О. Там есть медведь. - Я телепатически уведомляю Лауфен. Она играет с Лозанной и качает головой.

- Здесь слишком холодно. Мы не можем поймать его сейчас...

- О.

Медведь подходит совсем близко и трется своей шерстью об мой ствол. Я могу убить его прямо сейчас. Но я убью его, и это не будет иметь значения.

[Удар корнями] x 4. Использование 4 корневых ударов из моих ежедневных 10 довольно избыточно, так как хороший хорошо расположенный удар в грудь убил бы его.

Но смысл в том, чтобы вывести его из строя и заставить эльфов убить его. Если они набирают некоторые уровни, они становятся более полезными, и я могу сэкономить ману, используемую для ежедневного получения плодов.

Медведь кричит от боли, но четыре удара означают, что все, что он может сделать, - это размахивать головой.

- Эмили, ты можешь выйти с копьем?

Она кивает и, как только открывает задвижку, ведущую из убежища, кричит:

- О боже, это бурый медведь.

В этот момент я задаюсь вопросом, можно ли использовать [Жатву сущности] на медведе, что я и сделал.

[Фрагмент медвежьей сущности получен. Соберите 20, чтобы сформировать 1 сущность медведя!] Ах вся механика RPG гринда.

Медведь сопротивляется, не двигаясь, и Эмили бьет его прямо в голову.

- Вау. - У Эмиля трясутся руки. Может быть, смесь адреналина и страха? - «Ура... у нас есть медвежатина!»

Лауфен и Белль выходят, чтобы помочь ей в уборке и обработке медвежатины. Что еще важнее, они вырезали шкуру и мех, которые могли бы помочь им в этой зиме.

- Ты набрала какие-нибудь уровни, Эмили?

- Нет. Но я получила навык [удар копьём].

Хммм... Они, кажется, не набирают уровни так легко.

Год 71й Месяц 2

Эльфы более счастливы, с медвежьим мясом в качестве другого вида пищи в их рационе. Скоро весна, и, к счастью, некоторые семена урожая должны быть хороши для посадки.

Я использую любую возможность в течение этого времени, чтобы позволить эльфам нанести смертельный удар по любому заблудшему демону или монстру, который появится. Тем не менее, их прокачка происходит медленно. Я задаюсь вопросом, не выкачиваю ли я весь свой опыт, и поэтому я решаю изменить способ моего обучения.

Вместо того, чтобы ранить монстров, я использую [захват], новую способность, которую я получаю после того, как отключаю так много зверей. Я полагаю, что в этой системе есть некое разумное начало, которое пытается со временем все упростить. Но поскольку [захват] требовал задействование нескольких корней, я могу использовать его только два раза в день.

В первый раз, когда я использую его, Эмили, Лауфен и Белль тратят добрых полчаса, пытаются убить пойманного малого адского пса. Похоже, полная сил и здоровья адская гончая может понести небольшой урон, особенно от этих неопытных эльфов.

Но я чувствовал, что адская гончая значительно ослабнет, как только Эмили использует ее [удар копьём].

Убив его, три эльфа действительно получают уровень и навыки.

- Это трудно. - Сказала Белль, понимая, что между Лауфеном, Эмилем и собой она, кажется, менее всего умеет обращаться с копьём, мечом или палкой.

И все же я должен был это сделать. В этом мире сила развивается медленно.

Год 71й Месяц 2 Неделя 4

- Здесь есть деревня?

- Должно быть, это ошибка.

Мимо проходит группа торговцев-людей.

- На карте написано, что там есть эльфийская деревня. - Старик несколько раз поворачивает карту, думая, что неправильно ее прочитал. - «Пойдем, взглянем на нее».

Другой парень подходит, смотрит на карту и кивает. - «Да, это то самое место. Фрика».

- В этом месте есть только дерево.

- Выглядит жутковато.

Группа торговцев, около восьми человек. Они выглядят беззащитными.

В этот момент я телепатически спрашиваю эльфов. - «Что будет, если вы нападете на невинных?»

- Ничего особенного, если сделать это раз или два. Делайте это часто, вы можете получить

[криминальный] титул, что затрудняет для кого-либо поездку в город или города, где у них есть [обнаружить преступника].

- Я должна убить этих человеческих торговцев?

Лауфен делает паузу. - «Эээ... эээ...»

Я чувствовал, что она конфликтует из-за своей ненависти к тем людям, которые убили ее мужа, но в то же время эти торговцы не имеют к этому никакого отношения.

- Никогда ... не надо. - Она сжимает ей руку, но я мог видеть, как она слегка сжимает посох. Может быть, она действительно хочет, но часть ее морали все еще держится. Что касается меня, если эти эльфы захотят, я бы дал им последнее убийство.

- Это действительно жуткое дерево. Один из торговцев покачал головой. - «Мы не должны приближаться, я чувствую, что это опасно».

- Так что же нам делать, мы должны отдохнуть денек в деревне, прежде чем двинемся дальше.

- Мы разобьем здесь лагерь? Это прекрасное открытое пространство.

- Желательно на некотором расстоянии от этого дерева.

У торговцев, по крайней мере, есть чувство, что они разбили лагерь немного дальше от того места, где находится Фрика, и в ту ночь один из торговцев действительно подходит ко мне и стоит очень близко.

- Почему это дерево ощущается иначе?

Он один из тех, кто постарше, вероятно, ему под пятьдесят, у него есть руки, и он выглядит так, будто может драться.

- Ты что, из какого-то редкого дерева? - Он касается моего туловища, но тут же отдергивает руку.

Он дотрагивается до своей руки, потом пробует снова.

- А? Это нормальное дерево?

Один из эффектов [камуфляжа], поэтому я выгляжу как обычное дерево. Иначе даже животные с каким-либо чувством опасности не осмелились бы приблизиться.

- Хм... Я чувствую духов...

- Дантон! Тащи свою задницу обратно и прекрати мастурбировать на жуткое дерево.

- Эй, пошел ты, я не мастурбирую.

Старик вздыхает и расстегивает молнию на брюках. И он мочится на мой корень.

В этот момент я испытываю искушение убить его.

Он уходит и возвращается к группе.

Год 71й Месяц 3

[Вы получаете уровень. Уровень 65]

[Вы получили ауру обучения]

Увеличивает прирост опыта на 20% для тех, кто ниже вас по уровню.

Все это "направленная" прокачка силы привело к новому навыку. Тем не менее, Лауфен-только 27-й уровень, Эмили и Белль-18-й. Вален и Брислах - 6-й уровень, потому что они еще слишком молоды, чтобы сражаться. Несмотря на их уровни, их навыки фактически не связаны с боем, и только их недавние уровни и навыки привели к большему выживанию и боевым способностям.

Теперь, когда зима закончилась, они начинают сажать урожай вокруг меня. Это почти похоже на то, как все входит в новую рутину.

Год 71й Месяц 4

Я вижу эльфа. Знакомое существо, идущее по лесу. Один. Это Джура, и он выглядит так, словно прошел через ад. Одна из его левых рук исчезла, а тело покрыто шрамами и порезами всех видов.

Он подходит ко мне. - «Дух дерева, ты все еще здесь...»

Я говорю Лауфену подождать, даже она хочет выбежать и обнять его, как только они его увидят. Я просто хочу убедиться, что это не ловушка. - «Да. Как остальные? Кому-нибудь удалось сбежать?»

Джура опускается на колени, его лицо выглядит действительно побежденным и печальным. - «Мне удалось благополучно отправить только десять из них в эльфийское королевство. Демоны, монстры и люди. Их слишком много....»

- Ты сделал все, что мог.

Джура сжимает культю левой руки. - «Жаль, что я не могу сделать больше. Неужели все мертвы?»

- Нет. - говорит Лауфен, она не смогла сдержаться, поэтому выбежала и обняла его. - «Рада тебя видеть, старый друг!»

- Лауфен! Вы все живы?! - Джура плачет, он очень рад видеть выживших.

- Да. Да. Мы живем, это было очень тяжело, но дух дерева следит за нами.

Джура входит в тайное убежище вместе с остальными и обнимает каждую.

- Я не могу в это поверить. Подумать только, некоторые из вас еще живы.

- Остальные ужасно умерли....

Джура качает головой. - «У нас тоже не все хорошо. Кто угодно, даже люди...».

Лауфен сидит, - «да?»

- Король Демонов появился в середине зимы, и его Рой демонов сокрушил армию Короля. Несколько человеческих городов рядом с западным разломом были разрушены, их жители убиты. Это затрудняло наше бегство...

Лауфен качает головой. - «И поделом людям».

- Итак, демоны и последовавшая за ними смерть сделали наше путешествие в эльфийское королевство действительно сложным. С небольшим количеством вещей и без денег, и с большим количеством других беженцев, на нас напали, ограбили... Некоторые из нас погибли из-за грабителей и бандитов, которые думали, что у нас есть деньги.

Эмили и Белль кивают. - «О.....»

Джура жует целебный фрукт. - «Так... поэтому нам пришлось сражаться с другими людьми и демонами...»

Примерно в это время из леса появляются несколько всадников. Я тут же сообщил об этом Джуре и Лауфен, прервав их разговор.

- О нет, за мной следили!

Шестеро из них, они выглядят как бандиты, их одежда грязна и кажется, что они не носили никаких доспехов. - «Следы эльфа ведут сюда».

- Мне нравится его меч. Я хочу этого. Найди его. - Один из старых разбойников скачет вокруг на своей лошади.

- Куда же он мог пойти?

- Я думал, что есть скрытая деревня эльфов, на которую мы могли бы напасть. Надо было убить его, когда у нас был шанс.

Они находятся на границе моего диапазона, но потом я прошу Джуру выйти.

- А? - Это сделал Джура, держа в руке меч.

- Насмехайся над ними. - Шепчу я ему в голову. - «Встань рядом со мной».

- Эй вы, подонки. Вы хотите кусочек меня?

Бандиты смеются. - «Так вот ты где. Мне нужен был этот меч. Отдай его мне, и я, возможно, оставлю тебя в живых».

- Мечтай дальше. Придите и возьмите его, мерзкие вонючие негодяи.

Бандиты бросаются в атаку. Все до единого.

Отлично, теперь они действительно находятся в пределах досягаемости.

[Удар корнями] х 6. Шесть корней вырываются из земли, пронзая каждый из них. Однако у вожака были какие-то магические доспехи, и корень просто сбил его с коня.

- Ахх! - Он кашляет, приземляясь на землю. Броня немного прогнулась. - «Так ты какой-то друид, да?»

Джура тоже заметно удивляется, но потом улыбается. - «Да. Иди и забери меня».

- Ты можешь победить? - Телепатически спрашиваю я.

- Возможно. С другой стороны, я уже не так хорош, как раньше.

Главарь бандитов рубит ножом. Джура уклоняется и контратакует. Но бандит уклоняется от его атаки. Они обмениваются еще несколькими ударами, но кажется, что они равны.

Джура кашляет. - «Фу, ты довольно хорош. Если бы у меня все еще была рука, я бы легко победил».

- Не сегодня. - бандит улыбается и активирует какой-то навык. Его тело излучает своего рода ауру. - «Теперь ты умрешь».

Джура изо всех сил пытается сопротивляться, и он получает порез.

- Да.

Я решаю вмешаться. Все мои оставшиеся [Удар корнями].

Мои корни пронзают главаря бандитов, его доспехи не защищают каждую частичку его тела. Два корня вонзились в бедра, один-в щель между доспехами, а другой пробил вмятину, сделанную ранее.

- Фу... подумать только, у тебя все еще был козырь....

- Это был не я. - Джура встает и стучит по стволу.

И главарь бандитов умирает.

[Уровень повышен! Уровень 66]

[Диапазон удара корнями расширен]

- Джура. - Лауфен просит его сесть. - «Ты... ты бы легко победил парня».

Джура качает головой. - «Уже нет. У меня есть проклятие. [Замученный боец]. Это ослабляет все мои способности и навыки».

- А? Проклятие?

Джура Вздыхает. - «Сначала эффект был слабым, но со временем мне каждый день снятся кошмары, и теперь я даже не могу правильно владеть своим оружием».

Затем Эмили спрашивает: - «Джура... это можно вылечить?»

- Возможно. Проклятия могут исчезать со временем. Или если что-то разрушит проклятие.

Действительно, Джура позже демонстрирует, что проклятие влияет на то, как его навыки теперь сокращаются, и комбо, которые он легко проворачивал в прошлом, больше не могут быть выполнены.

- Расскажи мне, что ты там видел. - Я спрашиваю Джуру. - «Может быть, нам не стоит сейчас сражаться».

Год 71й Месяц 4 Неделя 3

Джура каждый день разговаривает со мной, играет и помогает с урожаем. Я подозреваю, что проклятие-это что-то вроде душевной боли, и задаюсь вопросом, может ли мой [успокаивающий голос] помочь решить проблему.

Похоже, проклятие настолько плохо, что фактически мешает его способности использовать фамильяров.

Тем не менее, лишняя рука вокруг, чтобы помочь сделать вещи, и он, кажется, действительно очень нравится детям.

Он вроде как дядя Лозанны и проводит время, играя с ними.

Первая партия зерновых культур готова к уборке, хотя они были посажены всего 2 недели назад. На самом деле у меня много уровней, так что, возможно, они действительно влияют на урожай.

- Я пытаюсь научить этих девушек сражаться. Как лучше всего это сделать?

- Ну, реальный боевой опыт-это самое лучшее. В противном случае будет "потешные бои".

- Почему они так медленно набирают силу? - Я спрашиваю Джуру, хотя уже спрашивал других.

- Я не думаю, что они медлительны. Судя по тому, что они делали, кажется, что они уже довольно быстро набирают уровни!

- Да. Нет способа ускорить это?

- Если есть [наставник] или мастер, вы можете... или если они каким-то образом завладеют любыми артефактами героев.

- Артефакт героев?

- Ух... йа. Однажды я слышал Кассяна говорила о том, как артефакты героев могут создавать взрывную прокачку и опасные навыки.

- Но почему?

- Не знаю.

Год 71й Месяц 5

Бесы. Внезапный всплеск демонов.

Я вижу, как они тысячами входят в мое поле зрения. В этот момент Джура и эльфы прячутся внутри убежища. Это их единственный шанс.

Тысячи, они проносятся мимо, убивая все на своем пути. Они похожи на собак, и их тысячи.

- Их так много.

Они приближаются, но их когти и зубы не могут повредить мою кору. И даже когда все больше демонов проносятся мимо, все, что я могу сделать, это просто наблюдать. Огромный демон с огненным топором в руках. Он похож на повелителя демонов из Доты. Он замахивается на меня топором, но тот все же отскакивает.

Никакое повреждения.

Раздосадованный, повелитель демонов бьет меня несколько раз, но каждый раз топор просто отскакивает. В конце концов, он устает и тоже продолжает свой марш.

Армия, Рой тысяч собак и другие виды меньших демонов продолжают проходить рядом со мной в течение недели.

У меня есть только ограниченное количество корневых ударов, поэтому, не имея возможности убить огромную армию, я думал, что притворяться безвредным-лучший способ защитить эльфов. Эльфы никогда в жизни не испытывали такого страха, но в то же время поражены тем, что эти низшие демоны не могут причинить мне вреда. Прятаться внутри, в то время как демон марширует наверху, вероятно, самое страшное, что у них когда-либо было. Каждый миг они гадают, не ворвется ли демон в дверь.

- Демоны... неделя. Это же просто двадцатитысячная армия! - Джура подсчитывает, за меня я не беспокоился. Кажется, я-единственное уцелевшее дерево, насколько хватает глаз.

- Люди этого не осият. - Вздыхает Лауфен.

- Если Фрика все еще здесь, то и этого не будет. - Кивает Джура. - «К счастью, я видел только несколько демонов среднего уровня. Похоже, это огромная армия низкоуровневых гончих, с которой может справиться армия вдвое меньшего размера».

Позже в том же месяце появляется еще один большой демон, идущий тем же путем, что и гончие ранее. Большое, похожее на ящерицу существо. Он напоминает гигантского комодского дракона, но имеет красные рога и глаза.

- Это гигантский краснорогий демон. - Опять все эльфы прячутся, и я втайне благодарю свою счастливую звезду за то, что у нас есть [тайное убежище].

Он видит меня и пристально смотрит. Затем он открывает рот и выдыхает огонь. На ощупь вроде как тепло. Но с 80% огнестойкостью, он не может убить меня. Это чудовище. Размером с трехэтажное здание. Больше меня, и он пытается укусить меня. Но его клыки не могли пробиться сквозь кору моего ствола.

Затем он использует свои когти, снова без повреждений. Разъяренный, он хлещет и бьет когтями, а затем смешивается с небольшим количеством укусов. И все же кора держится. Я поражен своей стойкости, должно быть, это какой-то анти-демонический бафф.

Раздраженный, я использую четыре [Удара корнями] по нему. Они пронзают его толстую шкуру и тот рычит в гневе, кусая и нанося удары по моему стволу. Но опять же это нападение ничего не дает.

- Дух дерева... как вы выдерживаете такие страшные удары?

- Я... не знаю? - Я начинаю подозревать, что мой [выживший от Короля Демонов] имеет к этому какое-то отношение. Может быть, это дает мне устойчивость к атакам демонов?

Его ранили моим ударом корней, и он был зол. Он снова дышит огнем.

Ничего.

И на этот раз, когда он пытается укусить меня, я посылаю 2 корневых удара в рот, вероятно, что это его верхняя неба. И тогда корень пронзает насквозь, он выходит изо рта и проходит через голову. Вроде того, как палка проходит сквозь мозг. Гигантский краснорогий демон начинает гореть в странном огне, и после того, как огонь закончился, все, что осталось-это его клыки и рога.

- Эй, а почему он это делает? - Я спрашиваю Джуру и Лауфена, оба в восторге от того, что выжили.

- Значит, это призыв Короля демонов, а не естественное демоническое отродье. Существо, в основном состоящее из маны короля демонов, когда его убивают, оно возвращается в свою форму маны.

- Я вижу....

[Вы получили 5 уровней. Уровень 71]

[Вы разблокировали следующие навыки]

[Поле укоренения]

[Локальный доступ к корневой сети]

[Ядовитое поле]

Уооооо! Более агрессивные способности, за исключением того, что [локальный доступ к корневой сети]...

<http://tl.rulate.ru/book/34661/764794>