

\*Внеочередная глава благодаря скромному спонсору. Огромная благодарность всем, кто поддерживает эту интересную книгу. Без вашей поддержки проект давно бы ушел в брошенные.

Год 147-й

Джура принял 14 семян опыта, целую кучу семян умений, пока его не вырвало, и это перевело его уровень на 114 уровень.

- Эти семена опыта так перегружены, - запротестовала Кей. На самом деле, она была просто расстроена тем, что они не действуют на героев. Я тоже впервые использовал их в таком количестве, и вскоре обнаружил, что у семян опыта есть ограничение по времени. Джура не мог взять больше 15 семян опыта в общей сложности.

Дополнительные уровни дали Джуре больше силы, скорости и способностей, но все равно, против [Крепости Оружия] Кей, его все равно не хватало. Кей все еще была абсурдно сильна, и даже если бы Джура смог подобраться поближе, все пушки разнесли бы броню Джуры вдребезги.

- Сегодняшняя тренировка немного особенная, - объяснил Джура. Он стоял рядом с Эдной и Фарисом, оба 80-го уровня. - Эон присоединится к нашей битве.

Кей сделала паузу. - Эон?

- Да. Пойдем.

Мгновенно появился её массив, и казалось, что у нее еще есть карты в запасе, так как она активировала еще два массива пушек и ружей. Я не собирался упускать этот шанс, поэтому активировал [ядовитые корни], [туман] и [сужение]. Она левитировала с дороги, и её пушки начали расстреливать землю под ней.

Джура. Эдна и Фарис рассредоточились и атаковали с разных сторон, надеясь воспользоваться функцией прицеливания, зависящей от зрения. Тем не менее, пушки просто покрывали её окрестности. Я попытался выиграть время и пространство, создала множество [барьеров из стального дерева] во многих местах, чтобы у троих было хоть какое-то прикрытие.

Затем у нее были большие пушки, стреляющие какими-то магическими пулями. Она разнесла барьеры в пух и прах одним выстрелом!

Однако Джура подобрался ближе, его копьё почти задело её, но было заблокировано целым рядом пушек, которые рассыпались от удара. На таком расстоянии некоторые из пушек сумели попасть в Джуру в упор, и Джуру отбросило в сторону. Мне пришлось немедленно блокировать его еще одним [барьером из стального дерева].

- Ай. - Джуре было больно, у него пошла кровь. В то же время, новый навык Эдны "броня" - также оказался относительно бесполезным против героя. Она продержалась добрых 12 секунд, а затем её броня была полностью разрушена.

Когда она пыталась прийти в себя после взрыва, появились лианы, некоторые из них успели опутать её массив магического оружия. Мы тянули во всех направлениях и увеличивали количество лоз. Я продолжал порождать столько лоз, сколько мог, а оружие Кей продолжало стрелять, она использовала огненные атаки, пули, взрывы, и тогда я обнаружил, что могу порождать столько лоз, сколько она могла уничтожить, и даже больше.

В моем распоряжении была мана всей сети деревьев, и я собирался использовать её всю, если понадобится.

Это было перетягивание каната, её пушки продолжали стрелять по земле вокруг нее, уничтожая лозы, пытаясь создать пространство между ней и землей под ней. Лозы были исключительными, но моя энергия регенерировала их.

Лозы истощали её ману, но у нее её было так много! Это было похоже на Алексис, когда она была одержимой демоном огненной элементалью. Я победил Алексис тогда, но это потому, что она была ослабленным героем с демонической энергией, овладевшей ею.

Кей боролась, а затем её тело засветилось. Затем она испустила взрыв, который испепелил все лианы. В этот момент её оружие исчезло.

Эдна и Фарис были на расстоянии, они были в ужасе от её пушек и ружей. Их доспехи не выдержали. Джура тоже лечил свои раны вдалеке.

Появились еще лозы. Кей глубоко вздохнула и вызвала еще одно орудие. У нее были разные типы пуль, а земля была покрыта открытыми корнями, моими корнями, она выпустила в них еще больше пуль. Но почему-то регенерирующие корни и лианы оказались не слишком подходящим противником для такого стрелка, как она.

Это постоянное сопротивление продолжалось добрых два часа, а потом она постепенно начала уставать.

Я не хотел подталкивать её дальше, и я все еще думаю, что у нее еще многое впереди.

- Давай остановимся, - Я мысленно подал сигнал, и Кей расслабилась.

---

- Что? Ты не сказала нам, что ты на центральном континенте! - Элвин и Ханс были на другой стороне магического вызова.

- Я сказала, но почему-то вы оба, похоже, просто проигнорировали это, - Кей нахмурилась. - Почему? - Она притворялась невеждой.

- Неважно. Тогда помоги нам саботировать оборону Центрального континента. Храмники хотят вскоре начать второй крестовый поход, на этот раз с нами в качестве главной силы.

- Почему? - Кей нахмурилась. Она уже многое знала. Еще когда они были на Восточном континенте, она уже знала о плане храмников по организации второго крестового похода после войны. План был сорван только после гибели первой партии героев.

- Потому что проклятое дерево на самом деле является злым порождением демонов! Подумай сама, как еще оно смогло так долго продержаться под демонической порчей? Должно быть, это на самом деле хитрая уловка демонов - создать дерево, которое кажется на нашей стороне! Боги постановили, что против него должна быть развязана война.

Прежде чем Кей успела ответить, я мысленно прошептал. - Подыграй мне. Если мы хотим победить, возможно, будет хорошей идеей просто позволить им думать, что ты на их стороне.

- Хммм... - Кэй просто действовала.

- Демоническое дерево знает о твоём присутствии? - спросили два других героя.

- Да.

- Остерегайся того, что оно тебе говорит. В храмах говорят, что дерево каким-то образом сумело убедить и обмануть и прошлых героев.

- Правда?

- Они подозревают, что дерево может обладать способностями к контролю разума, психотическими веществами и наркотиками, поскольку в прошлый раз ему удалось убедить героев расстаться со своими предметами. Не бери вещи с дерева. Будь осторожна с тем, что ты ешь и пьешь.

Кей сделала паузу. - Ты имеешь в виду, что оно накачивает меня наркотиками?

- Да. Может быть! Ты должна быть осторожна, Кей. Это очень хитрое дерево. Оно смогло победить первый крестовый поход!

- Должно быть, оно очень хитрое.

- Почему бы тебе не сбежать? И не присоединиться к нам на Южном континенте? Мы втроем сможем начать крестовый поход вместе!

- Я... э...

- Это дошло до тебя? Это злое дерево! Я не прощу его.

- Я имею в виду... Я встретила кое-кого, кто, возможно, с Земли.

- О нет. Дерево сумело поймать еще кого-то! Ты можешь освободить и его?

- Её.

- Она. Ты можешь освободить её? Вы обе, вы можете сбежать? Я уверен, что храмовники будут рады принять вас всех. Они очень хорошо к нам относятся.

Кей закатила глаза. - Ты имеешь в виду девушек, да?

И Элвин, и Ганс покраснели. Казалось, этих двух героев обслуживает целый гарем великолепных храмовых жриц.

- Я так и знала.

- Я уверен, что у них есть и красивые симпатичные парни! - ответил Элвин. - Вернись, Кей.

- Я подумаю об этом.

- Не думай. Это дерево, должно быть, сеет сомнения в твоём разуме. Будь осторожна в своих мыслях, Кей, - Интересно, чем, черт возьми, храмы кормили героев? Но, возможно, боги обладают какими-то способностями к наблюдению, так что неудивительно, если они могли видеть, какими силами я обладаю, хотя я подозреваю, что мои более поздние силы, защищенные доменом, остаются в секрете.

Кей было трудно подыгрывать, пока это продолжалось. - Ладно, ладно. Мне нужно спрятаться. Пока он меня не нашел.

- Хорошо. Увидимся.

- Хорошо.

Связь прервалась, и Кей встала. Она спросила. - У тебя есть способности к контролю разума, Эон?

- Нет. - Ну, Патрик - это не совсем контроль разума. Это... влияние и чтение мыслей.

- У тебя есть психотропные препараты?

- Да, - если герой захочет провести расследование, я не удивлюсь, если он сможет найти правду. Так что лучше было просто сказать об этом прямо. - У меня есть различные виды психоделических веществ, вырабатываемых моими растениями и органами.

- Понятно, - Кей ушла. Она провела несколько недель, сражаясь с демоническими гибридами в Ротландских землях.

---

Я говорил с Лозанной о плане героев для крестовых походов.

- Хм, я не знал, что эти двое так сильно подвержены влиянию демагогии Храма. Когда я их встретила, они казались... обычными.

- Прошло много лет с последнего вызова героев, а храмовники все еще формально находятся в состоянии войны с нами, - высказал свое мнение Джура. - Риторика и пропаганда в самом разгаре. Ты, конечно, видела сказки, которые люди рассказывают о нас.

Пропаганда разделила мир. Жители центрального континента считают их настолько абсурдными, что вместо того, чтобы улучшить мнение местных жителей о храмовниках, она лишь заставляла их выглядеть смешными. На самом деле, пыл и страсть местных жителей к защите центрального континента возрастали каждый раз, когда распространялась какая-нибудь нелепая пропаганда.

Это даже стало поводом для комедии.

На других континентах, похоже, верили в эту пропаганду. Для них не было ничего сложного в том, чтобы поверить в это.

Единственные, кто бесстрастно реагирует на пропаганду, - это пограничные государства. Островные государства, которые торгуют с нами, и королевства, которые тайно заключили торговые соглашения. Для них пропаганда, с любой стороны, казалась просто побочным явлением. Деньги, ресурсы были важнее.

- Валторны не сильно помогут против героев, - признал Джура. - Если только вы не сделаете больше этих разрушающих пределы вещей... И даже я на 114 уровне сейчас...

- Тебе нужно достичь хотя бы 150-го уровня, чтобы выстоять против них, - это простая концепция, что система признает 150 уровень как уровень "чемпионов", - таким образом, 150 уровень должен быть как герой начального уровня. Если они также откроют свои доменные способности в этот момент, я могу увидеть, что они получат значительную силу на этом уровне, что позволит им догнать героев.

- Ничего себе. - Джура просто сказал. - Уровень 150 кажется таким...

- Сумасшедшим, - Лозанна добавила: - Seriously, я не знала, что у Эона есть способность разрушать крышки уровней. Когда это произошло?

- Эээ... некоторое время назад. Тем не менее, этого недостаточно. В нашем спарринге с Кей мы сильно проиграли. Но Эон предположил, что применения нескольких скоростных атак будет достаточно, чтобы ослабить героя. Но у них также невероятно высокая базовая защита и статистика, так что нужно еще и нанести удар.

- Тогда кристаллические бомбы. Мы зарядим сотни или тысячи матриц заклинаний и установим их как мины. Взорвем их, когда герои подойдут поближе, - предложила Лозанна.

- Это хорошая идея, - мы можем попробовать это сделать.

Мы выяснили, что герои подойдут с моря, и есть шанс, что они придут с флотом кораблей. Храмы окажут полную поддержку и не станут уклоняться от этого крестового похода, а герои пойдут во главе. Это будет внушительная сила, коалиция со всех континентов. Храмы будут стремиться продемонстрировать свою мощь и искупить свою вину за предыдущее поражение.

Короче говоря, много кровопролития.

С другой стороны, если я не могу уничтожить короля демонов, я могу уничтожить героев. Я думаю, у этого гораздо больше шансов на успех, но, думаю, я бы сделал Кей врагом. А так, шансы на успех у меня, Кей и других моих высокоуровневых талантов против этих двух героев довольно высоки. Почти 50 на 50.

Если я смогу правильно заманить их в ловушку, а Кей не сбежит, у нас будут очень хорошие шансы на победу.

- Тогда давайте приступим к делу. Мы должны начать готовить то, что нам нужно для ловушек. Все кристаллические матрицы, которые мы можем сделать.

Для этого нужны лучшие чародеи и ремесленники, поэтому я использовал свои классовые способности, чтобы создать несколько [Высших чародеев] и [Мастеров по работе с

кристаллами]. Они будут работать над основой кристаллов для хранения наших "молниевых бомб", а затем я добавлю несколько своих собственных рунических надписей, чтобы улучшить их. Для производства этих кристаллических бомб требовались редкие материалы, а также навыки моих рабочих, так что даже после того, как были выданы новые классы, мы производили от 30 до 50 кристаллов в месяц. Этого едва хватало на то, чтобы заминировать берега или подготовить оружие.

---

Континент находился в режиме полной подготовки к войне, и в то же время я отозвал назад Гитрериона. Теперь мне нужно было экипировать его для другого вида боя, уже не антивоздушного, а антигеройского. Ему нужно было все высокоскоростное оружие, которое я мог сделать, и изменения в снаряжении должны были отражать это.

Все герои были специалистами по борьбе с воздухом, но, судя по тому, что я видел у Кей, их способности к обнаружению и другие вспомогательные способности, такие как защита, исцеление, относительно сильны, но не безумно сильны. Все еще можно извлечь выгоду из этих отстающих способностей и превратить их в слабости.

Кроме того, их всего двое, а скорость передвижения Кей лишь немного выше, чем у Джуры на его максимальной скорости, так что эти два героя будут двигаться в схожем темпе. Это означает, что их флот вторжения не будет так хорошо защищен, как они думают.

Если мы сможем задержать этих двух героев и удержать их, то остальные наши силы смогут отрезать их линии снабжения и заставить их отступить.

Континент превратился в машину, готовящуюся к войне.

---

- Лорд Кравиек, - Помощник поклонился повелителю древолюдов. - Сюда.

Он кивнул, и его провели в шикарную комнату для совещаний. Несколько человек уже ждали. Лорды собрались на встречу в одном из самых больших особняков Фрешки, организованную [Торговым Лордом]. - Приношу свои скромные извинения моим уважаемым пэрам, - сказал Кравейк. - Прошу прощения за мое время, древолюды не очень быстро передвигаются.

- Неважно, неважно. Идем. - Дварфийский торговый лорд кивнул. В этой комнате было 10 лордов, все выпускники ФТК. - Приходите. 2-й Крестовый поход станет бурей, которая вскоре пронесется по нашим землям. Нам, благородному сословию, предстоит многое обсудить.

- Продолжайте.

- Я поддерживаю контакт с несколькими королевствами на других континентах, - раздался вздох. - Герои возглавят атаку, и они говорят, что женщина-герой в нашей среде обратится против нас.

Шепот в небольшой толпе. - Вполне логично, что герой, призванный другими богами, обернется против нас.

- Действительно, тревожная вещь. Эон может оказаться не в состоянии противостоять трем героям. Немногие вещи в нашей известной истории смогли удержать героев.

- Ты говоришь так, словно у тебя есть предложение, гном, - немедленно вклинился повелитель кентавров. - Давай послушаем его.

- Действительно, действительно. Мы должны решить, стоит ли нам дезертировать.

Кравик хлопнул по столу. - Я против этого всей душой.

- Или притвориться, что мы дезертируем. Было бы разумно подыграть и подстраховаться, - сказал гном. - Если Кей, герой, действительно дезертирует, я вступлю с ней в контакт и предложу нам перейти на другую сторону вместе с ней.

Кравик снова хлопнул по столу. - Хватит. Я не буду участвовать в этой ерунде. Неужели вам всем не стыдно даже подумать об этом? Эон дал нам силу, а теперь мы выступаем против него?

Гном немедленно ответил: - Мы заслужили свои классы, выступая как лучшие в своей когорте. Эон многое сделал для нас, но наш класс - наш собственный, и мы должны планировать неизбежное. Наше выживание должно иметь значение.

- И я скорее сгорю, чем пойду против своего покровителя.

Гном глубоко вздохнул. - Успокойся, Кравик. В этой комнате мы равные, поэтому, пожалуйста, выслушай меня. Эон прекрасно знает, что наша нынешняя лояльность обусловлена той ролью, которую играет его божество. Если он падет, рухнет клей, который держит весь этот континент вместе. Он не будет осуждать нас, если мы спланируем эту неизбежность.

- Опять же, я бы предпочел сгореть.

- Я бы хотел, чтобы Эон победил, Кравик. Но мы имеем дело с героями. Герои уже много раз перекраивали политический ландшафт мира. Вспомни, эльфийские герои подчиняли себе и Духов Деревьев. Превосходство Эона на нашем континенте зависит от его способности выдержать напор героев.

- Он будет лучше стоять, если мы будем на его стороне.

Гном вздохнул, и дискуссия разгорелась. Один из более поздних выпускников произнес. - Я предлагаю на данный момент держать наши возможности открытыми. Мы не знаем, проиграет Эон или нет.

- Гном, может быть, ты и мастер торговли, но, по моему мнению, эту сделку лучше не совершать, - предупредил Кравик.

Гном только вздохнул. - Если бы это было так просто. Если дерево упадет, мы будем раздавлены под ним или отойдем в сторону? Что такое преданность, если она означает смерть для всех, кто нам дорог?

- Бывают времена, когда нужно быть убежденным в своей позиции, а не постоянно взвешивать меняющиеся шансы.

- А что, если? - ответил гном. Другой лорд заговорил. - Лучше, чтобы все, что мы обсуждаем, никогда не покидало этой комнаты. Валторны получают наши головы, если узнают, что мы даже думали о дезертирстве.

- Я буду хранить молчание, но боюсь, что может быть слишком поздно. Уши Эона повсюду. Молись, чтобы он не применил упреждающее наказание.

Глаза гнома расширились. - Ты имеешь в виду...

- Да.

Я решил ничего не делать. Весь континент всегда задавался вопросом, что случится, если я внезапно умру или исчезну. Каждый король, каждый лорд, стоящий своей соли, планировал такую возможность, и до сих пор все, что мне нужно было сделать, это послать хорошее предупреждающее письмо, если они сделают слишком большой шаг. Я даже позволил им вступить в контакт. Для них не было проблемой общаться с теми, кто на другой стороне. Кто знает, может быть, дезертирство даже пойдет в другую сторону.

Насколько я могу судить, беспокойство гнома вызвано исключительно страхом. Страх перед моим возможным уничтожением. Это обоснованно, и пока он не участвует в заговорах против меня или не раскрывает секретную информацию, я бы предоставил ему некоторую свободу действий.

Если бы я казнил всех за мысли о предательстве, я бы скоро всех уничтожил. У каждого есть мысли о переменах. Я могу принять разумное несогласие и дискуссию.

- Патрик, просто присмотри за ними?

- Конечно, Хозяин.

Но мы всегда будем следить.

<http://tl.rulate.ru/book/34661/1973103>