

Год 108-й

Важным уравнением является то, сколько демонического ила мы можем переработать, по сравнению с тем, сколько демонического ила разрастается в данной местности. До тех пор, пока скорость переработки выше, чем количество осадка, мы отвоевываем территорию у гибридных демонов.

Мы делаем это очень осторожно.

Ведь мы потеряли несколько человек, когда некоторые демонические монстры взорвались. В лесу демонов есть несколько видов деревьев, и эти деревья на самом деле питают и помогают поддерживать огненную бурю, потому что мы обнаружили, что некоторые из них выделяют какой-то горючий газ, который очень легко воспламеняется. Другой вид деревьев просто вечно дымит, и они постоянно выпускают темный дым, как древняя сверхзагрязняющая дымовая труба. Дымящиеся деревья создают так много дыма, что образуется вечный слой темного смога, который висит над всей местностью и вызывает недостаток солнечного света.

Взрывающиеся газовые деревья усугубляют ситуацию и создают зоны, где газ может внезапно воспламениться и взорваться, и при этом эти деревья достаточно устойчивы к последствиям взрыва.

Не самая приятная среда для жизни.

Итак, медленно и неуклонно. Благодаря микроклимату, создаваемому этими демоническими деревьями, погода стала вечно жаркой и бурной. Влияние времен года было приглушенным.

Мы восстановили территорию непосредственно вокруг нашей долины и ямы, в основном я

отталкивал ил. Это долгий процесс, за неделю я могу расчистить и убрать территорию размером с футбольное поле, но скорость замедляется, чем дальше, тем больше, потому что большая площадь означает увеличение общей площади поверхности корней с демоническим илом, поэтому на обработку демонического ила уходит больше моей способности.

Чтобы расширение продолжалось, это имеет первостепенное значение. Крайне важно. Чтобы гигантские сопутствующие деревья могли увеличивать мощность переработки демонического ила.

В противном случае, скорость расширения остановится, как только я достигну предела переработки ила. Если только мои корни не станут сильнее.

Это просто математика.

----

За это время выжившие также вернули мне гораздо больше образцов демонического дерева. Это медленный процесс, и моя способность помогать ограничена, потому что демонический ил, по сути, блокирует мои корни от вмешательства. Я должен отвоевать территорию у демонов, чтобы мои способности могли работать в этой области.

Конечно, вернуть образцы довольно сложно. В конце концов, они порождены демонической материей, и поначалу выжившие отворачивались от этой идеи. Но я убедил нескольких из них сыграть свою роль, и это все, что мне было нужно. Выжившие не все одинаковы, некоторые из них более сговорчивы, чем другие.

Я изучал их, как одержимый ученый.

Мне хотелось знать о них все, и я жалел, что у меня нет кузницы душ, чтобы рассмотреть их гораздо подробнее. Пока что мне придется довольствоваться анализом с помощью моей [биолаборатории] и надеяться понять эти демонические растения.

Во-первых, как и у демонической гончей, их внутренняя структура сухая. А вместо источника - бесплодный. Когда я смотрю на структуру экземпляров растения, то вижу странные языки пламени по всему пространству. Время от времени возникают вспышки.

Как он получает этот навык? Это что-то вроде базовой расовой или видовой способности, если у него нет источника души и камней, обозначающих навыки вокруг него?

Очевидно, это выявило один из недостатков моего понимания системы душ. Конечно, если вы получаете уровни, то навыки, которые вы получили, находятся вокруг источника души. Но эти демоны, похоже, не набирали уровней, и у них также не было души. Они похожи на автоматы, машины, но в то же время они ими не являются.

Так где же навыки? Или это что-то другое. Или если это какие-то инопланетяне, как земные герои, то у них где-то должен быть разум, который помогает им что-то делать. Или это биологическое, в том смысле, что их способности рождаются не из навыков, а из их физического устройства?

Опять же, недостаток моего понимания вполне очевиден. Моя [биолаборатория] позволила мне посмотреть на их внутреннюю структуру, если она у них есть. Это хорошо работало с аборигенами этого мира, поскольку у них есть души. Но с демонами, похоже, у них ее нет, и использование этой [биолаборатории] для их изучения, в ретроспективе, явно неполная картина всей истории.

Но!

Я знаю, что когда я наполнял их тела своей маной, как в случае с демоном-ходоком, а до этого с адскими гончими и Алексис, я мог взять их под контроль. Значит, либо эта "душа" существовала как система управления высшего порядка, а базовая структура демона находится на более низком уровне... или что-то еще. Чего я не знаю.

Мне нужен живой экземпляр.

Эти мертвые демонические деревья не годятся.

Но выжившие не в состоянии поймать демона живым. У них не хватит сил, и это слишком большой риск для них.

- Вы могли бы выкопать и отвоевать территорию вокруг демонического дерева, а затем захватить его таким образом? - предложила Лозанна. Короче говоря, окружить и осадить.

Что я и сделал. За 20 лет эти демонические деревья сильно разрослись и занимают огромные куски местности. И было нетрудно найти много этих демонических деревьев рядом с нашей долиной.

Это заняло немного времени, но, по сути, я обходил цель, а затем, поймав ее в ловушку, породил рядом с ней [гигантское сопровождающее дерево] и затаскивал демоническое дерево в [биолaborаторию] внутри моего дерева.

И вскоре в моих лабораториях появились живые экземпляры.

----

Выжившие пытались связаться с любыми близлежащими цивилизациями, но они понятия не имели, кто выжил, поэтому все их сообщения до сих пор отскакивали. Они хотели попытаться связаться с городами, расположенными дальше, но из-за помех от демонического ила ничего не получалось. Выжившие собрались на совещание.

- Мы знаем, с какого направления пришел король демонов, - сказал один из выживших и указал пальцем. - Логично предположить, что если мы пойдем в другом направлении, то в конце концов найдем земли, не тронутые порчей. Я не верю, что король демонов уничтожил весь мир.

- Почему нет? Мы не знаем, уцелело ли хоть что-то!

Конечно, знаю. 5 героев пережили этого короля демонов и победили двух следующих королей демонов! Наверняка есть выжившие.

- Тем не менее, я предлагаю отряду из нас отправиться в экспедицию.

- Мы даже не можем далеко уйти без потерь, а ты хочешь экспедицию?

- Да! Я уверен, что мы не в центре событий, поэтому мы должны быть ближе к краю. А за краем должна быть нормальность! Разве вы все не хотите этого?

- Хм... это правда, - Лозанна кивнула. - С этим я согласна.

Джура покачал головой. - Я предпочитаю, чтобы мы играли осторожно, и попросили Эона расчистить нам путь в этом направлении.

- Это займет слишком много времени, - сказала Лозанна. И некоторые из других выживших согласились с ним. - Нам нужно как можно быстрее связаться с цивилизацией. Если все зависит от Эона, пройдут годы, прежде чем мы доберемся туда. Ты знаешь, что это правда, дядя.

- Но это безопасно. Подумай об этом, ты хочешь встретиться лицом к лицу со всеми монстрами там? Мы видели их слишком много.

- Мы сталкивались с ними и раньше, - сказал выживший. Он тоже был одним из выживших бойцов. 75 уровень. - И мы высокого уровня, мы сможем выжить.

- Ребята, вы действительно все продумали? Где вы собираетесь жить? Что вы будете есть? Местность уже не та, что была раньше.

- Это лучше, чем быть запертым здесь последние 20 лет, Джура. Некоторые из нас решили, что хотят снова увидеть цивилизацию. Стоит попробовать.

Джура нахмурился.

Лозанна была согласна с этой группой. - Дядя. Он прав. Мы не можем оставаться здесь вечно, и дело в том, что нам нужно восстановить линии связи. Обратиться за помощью. Найти людей, которые смогут вытащить нас из этой передраги. Города больше нет, а люди заслуживают лучшего.

- С каким риском? Ты не сможешь защитить их всех.

- Но оставаться здесь, как есть, - это не способ жить. Мы здесь уже несколько десятилетий!

- Эон добирается туда.

- Эону понадобится вечность, - сказал выживший. - Не считите за неуважение, но Эон работает по другим временным шкалам. У нас будут дети, прежде чем мы выберемся из этого места. Прошло более 2 лет с тех пор, как Эон проснулся, а мы все еще только расчищаем окрестности.

- Мы медленно, но уверенно продвигаемся вперед. Мы можем защитить это место.

- Это слишком медленно. 2 года, Джура. Для некоторых кентавров и гномов это большой кусок их жизни. Я знаю, что для эльфов это значит меньше. Но они уже провели здесь 20 лет, и еще 2 года после. Отпусти нас.

Джура нахмурился. Это была общая проблема, заключающаяся в том, что люди с разной продолжительностью жизни по-разному воспринимают ценность времени. Например, 2 года для эльфа, который может прожить до 500-800 лет, отличаются от 2 лет для кентавра или

гнома, которые обычно живут до 150-200 лет.

Джура был не слишком доволен, но выжившие разделились. Те, кто слишком боится рисковать и готов остаться здесь, и те, кто считает, что стоит попробовать. Вернуть себе нормальную жизнь, совершив поход по враждебной местности, под защитой своих воинов. Итак, Джура ушел.

- Небольшую группу легче защитить. У нас достаточно законсервированной еды, а наши фамильяры могут продолжать плодиться, - сказал один из выживших.

Лозанна кивнула. Она попросила, чтобы их сопровождали несколько жуков, но из-за помех демонического ила их радиус действия был ограничен. Если пойти дальше, они просто заглохнут.

Через день после этого разговора Лозанна пришла и заговорила со мной.

- Эон.

- Да? - в то время я все еще изучал демонические деревья.

- Я собираюсь покинуть долину.

- Я знаю, - я все еще обдумывал этот вопрос. Я не знал, как реагировать. Я имею в виду, я только что проснулся. Ладно, просто - это относительно, потому что для меня это было похоже

на то, что я только что проснулся, но выжившие правы, для них это 2 года. Два года, потраченных впустую, в некотором смысле. В течение двух лет мир проносился мимо них, и я понимаю, почему они хотят снова вернуться в общество.

- Ты... сошел с ума, Эон? - спросила она.

- Раньше ты называла меня... ДеревоДерево, - я не уверен, что заставило меня сказать это.

- А... Мне уже 39, Эон, - она выглядела немного смущенной. - Это... было так давно.

Мне стало неловко. В моем сознании она все еще ребенок. Мне казалось, что это было вчера, когда я видел ее подростком, а сейчас, в 39 лет, она уже практически взрослая эльфийска. Я не могу принять это. Нет, я должен это принять. Люди меняются. Все меняются. Глупо с моей стороны ожидать, что кто-то будет оставаться прежним годами, а то и десятилетиями.

- Мы всегда здесь, Хозяин, - Тревор добавил. - Мы обрели уровни, но мы все те же, - ну, кроме них. И моих собратьев-деревьев, которые так же вечны, как и я.

- Ну, это было то, что я надеялась сделать, и я ждала этого много лет, - сказала она. - Помнишь, я говорила, что хочу посетить других духов.

Ах, да. Для меня это было только вчера. Правда.

- Ну, я больше этого не хочу.

- А?

- У меня было столько лет, чтобы подумать о всякой ерунде, - Лозанна ушла. Это было... ностальгически. Я вспомнил свои ранние дни во Фрике, когда это была маленькая деревня, когда эльфы всегда садились рядом со мной и говорили о своих делах. О своих чувствах, о жизни в целом. Как Кашерн делал замечания молодым эльфам, или даже Лауфен тогда, о ее заботах о родах...

Лозанна сделала небольшую паузу, она была в моем тайном убежище, месте, которое когда-то было ее старой комнатой. В комнате ничего не изменилось, но она изменилась. Она коснулась вещей, которыми когда-то пользовалась.

- 22 года, Эон. За этот долгий период времени я чувствовала себя сломленной. Я чувствовала, что меня лишили возможности путешествовать по миру. Я была зла, Эон. Злилась. Так зла, что мир сделал это, что наш мир, этот глупый дурацкий мир, был настолько саморазрушительным. Что демоны постоянно приходят за нами, и ради чего? Мы даже не знаем, зачем мы здесь, служим кормом и декорациями для вечного конфликта героев и демонов. Это не имеет смысл.

- Не имеет.

- Но я мало что могу сделать с демонами и героями. Не с моей силой. Поэтому после гнева я скорбела о потерянном времени. Я чувствовала грусть. Я чувствовала себя потерянной. Я задавалась вопросом, какова цель жизни, Эон. Ты когда-нибудь чувствовал себя так же? Задавался вопросом, зачем ты вообще существуешь в этом мире, как... зачем я родился в этом мире? Мне нужна была причина, я хотела знать. Я хотела увидеть общую картину.

Ну... честно говоря, для меня это случайность. Случайность, которую я принял совершенно добровольно, что очень странно в ретроспективе. Как я мог так легко принять это?

- Может быть, для тебя все по-другому, потому что ты - великий Дух Дерева, который всегда был здесь. Но я чувствовала себя потерянной. У меня есть эта... сила. Твой дар. Но почему? Почему судьбы сговорились, чтобы я получила такие дары и силу? И все же, этого недостаточно перед лицом такого великого зла. Так что я прозябала в этих страданиях несколько лет, каждый день сражаясь с проклятыми демоническими чудовищами, которые пришли за нашими жизнями.

Хорошо...

- Но в конце концов я преодолела это горе и приняла его. Я приняла, что потеряла 22 года, находясь здесь, в долине. Поэтому я проводила время, просто оттачивая свои навыки. Даже если наши уровни исчерпаны, все равно можно совершенствовать свои навыки, чтобы стать более сильными версиями. И потом, сейчас у меня другая цель. Я просто хочу увидеть мир и оценить то, что в нем есть. То есть... Я смирилась с тем, что я не герой.

Что. Ладно, как это связано.

- Выжив в этой катастрофе, а затем достигнув предела своего уровня. Я поняла, что мне не суждено быть героем, и что жизнь не так уж хороша. Знаешь, до всего этого я думала, что я особенная. То есть, мама говорила мне, что я особенная, и все относились ко мне как к особенной, потому что у меня были твои особые способности, и я даже верила, что я особенная. Но я смирилась с тем, что я не такая уж и особенная. Особенная, но не намного.

- Ну, это не плохое место, чтобы быть.

- Да. Это не так. В какой-то момент я хотела большего, но я считаю, что это не то, чего я на самом деле хочу. Так что... Эон. Эмм, ДеревоДерево. Я отправлюсь с группой, которая хочет отправиться в путешествие. Мне нужно было поговорить с тобой, потому что я вспомнила, как

хорошо ты ко мне относился, и все эти особые силы и благословения, которые ты мне дал. Я ухожу, и я хочу поблагодарить тебя.

- Хм.

- Спасибо, Эон. За все, что ты сделал для меня до сих пор. Но пришло время мне выйти наружу и найти свое собственное место в мире. Может быть, это не так много, но мне хотелось бы думать, что я подобна птице. Наконец-то освободившись из этой клетки, я должна попытаться улететь. Может быть, я вернусь, а может быть, просто загляну, но я должна использовать этот шанс.

Я чувствовал себя... преданным. И все же я чувствовал, что это чувство предательства было неправильным. Я - дерево, и это нормально, что животные иногда заглядывают ко мне, и, возможно, в более широкой схеме вещей каждый человек - это просто мимолетный контакт для дерева.

Она ждала.

Я не знал, что чувствовать. Неужели это реальность для дерева?

Не так давно я думал, что она будет верна мне! Это предательство! ПРЕДАТЕЛЬСТВО!

Или нет? Почему мне кажется, что она принадлежит мне? Это не так. Даже если я помогал ей и наблюдал, как она растет, значит ли это, что она принадлежит мне? Разве я похож на родителя, который наблюдал, как растет ребенок, а теперь, когда ребенок вырос, родитель отказывается его отпускать? Разве я такой?

Но если я потеряю даже ее, то кому я смогу доверять?

Я чувствовал себя расстроенным. И тогда мне пришли на ум цитаты из моих человеческих дней.

Если ты любишь кого-то, освободи его.

Так банально, и все же что-то подсказывает мне, что это правда. Странно. У меня проблемы с доверием, очевидно. Поэтому мои отношения с Мэттом не удались? Как я могу доверять ей?

- Эон? - спросила она. Я думаю, она ждала уже полчаса.

Я внутренне вздохнул. Я не должен быть таким. Это я расстроен и собственник? Я чертово дерево, черт побери. Разве я не должен быть более великодушным? Что бы сделал Древочеловек? Что бы сделала бабушка Виллоу?

- А. Иди, Лозанна. Все в порядке.

Несмотря на то, что я произнес эти слова, я чувствовал себя тяжело. Я не мог смириться с тем, что для остальных время движется так медленно, а для меня - так быстро. Странно и неудобно думать, что у других людей совсем другие ожидания от мира и жизни, и что я не могу ожидать от них лояльности. По крайней мере, не в долгосрочной перспективе.

Может быть, поэтому Лилии гораздо более "масштабно" смотрят на вещи? Они не привязаны к отдельным людям, и, может быть, потому что, как в случае с эльфами во "Властелине колец", мы обречены смотреть, как те, кого мы любим, стареют и умирают раньше нас? Это наша судьба за то, что мы так долго живем?

- Ты уверен, Эон? - спросила Лозанна.

Нет, я не уверен. Почему я не могу отпустить ее? Она мне не принадлежит! Я даже не являюсь ее родителями, но я одарил ее силой и заботой. Это из-за моих вложений, из-за моей невозвратной стоимости, из-за того, что мне не все равно, что теперь она отдаляется? Если так, то я должен был это предвидеть.

Поэтому я решил поговорить с Лауфен, ее мамой. Прошло двадцать лет, но она постарела совсем немного.

- Лозанна наконец-то уезжает.

- Да, Эон. Это то, чего я всегда ожидала. Я помню, они говорили, что у молодых взрослых эльфов есть призвание увидеть мир, увидеть больше его. Это то, что они должны делать, чтобы выйти из своей системы. Помню, я так и делал, а потом встретил Риколу и остепенился.

О. Эльфийские штучки. Это как у людей дома, где родители выгоняют своих детей, как только им исполняется 21 год?

- Я слышала, что у взрослых людей это тоже есть, хотя, как и у нас, у некоторых это сильнее, чем у остальных.

- И ты не грустишь, не переживаешь, не разочаровываешься?

- Дети должны вырасти, и Лозанна уже много лет говорит об этом дне. Она так долго была заперта в этой долине, что для нее это довольно пустая трата времени. Кроме того, как она найдет себе пару, если не будет посещать другие эльфийские города! Хотя я уверена, что все равно буду очень волноваться.

В ловушке? Но они здесь, со мной! Ладно, это довольно эгоистичное и невежественное заявление. Я - дерево. Я чертову 100-летнее дерево. Я должен вести себя как дерево.

Лозанна все еще была в своей комнате. Я решил успокоить себя и сделать несколько дыхательных упражнений. Для дерева это означало вдыхать воздух и вырабатывать кислород, я полагаю. Я должен отпустить ее или заставить ее остаться?

- Ты когда-нибудь думала о том, чтобы остаться?

Лозанна сделала паузу, ну, очень короткую. - Может быть, после того, как я закончу?

<http://tl.rulate.ru/book/34661/1630128>