

Приют для малолетних детей ордена Валтриан работает, все, что нам было нужно, это здание, где мы могли бы построить комнаты, а затем нанять людей, чтобы заботиться о детях. Как правило, я настаивал на том, чтобы дети, которых мы принимаем, были моложе 12 лет, так что. Те, кто постарше, могут найти работу и могут жить самостоятельно, в этом мире для людей 13 - это вполне нормальный возраст, чтобы начать занимать какую-то полупостоянную работу, либо в качестве подмастерья, либо в качестве какого-то живого работника, и эта норма также наблюдается у других нелюдей.

В Новой Фрике, соединенной с детским домом большим зданием, есть несколько вспомогательных деревьев, два из которых являются [тренировочными комнатами], для обучения и спарринга. В конце концов, в этом мире было бы довольно много молодых сирот, с таким большим количеством войн и резни, это всего лишь норма, что семьи часто ломаются. Как бы то ни было, мое намерение состоит в том, чтобы обучить этих сирот, желающих стать воинами для Валтрианского ордена, и поэтому оставшиеся солдаты Валтрианского ордена регулярно приходят, чтобы дать маленьким детям несколько простых уроков. В каком-то смысле он действует как "кормушка" для будущих гвардейцев Валтрианского ордена.

Для мониторинга и отслеживания одно из вспомогательных деревьев - это биологическая лаборатория с несколькими капсулами. Декор намеренно голый, и я попросил травника использовать его как "лечебную" комнату, чтобы скрыть истинное намерение капсул, которое заключается в том, чтобы... сделать магические снимки прогресса этих сирот за эти годы.

Отзывы в плане детского дома неоднозначны, и даже от самих сирот. Многие из них живут в пустых, заброшенных домах, некоторые захвачены жителями Новой Фрики. Некоторые сироты сами сопротивляются структуре и правилам, которые существуют в приюте, и предпочитают продолжать жить самостоятельно.

Ну, мое мнение к Лауфен таково: Не заставляйте детей. Если они хотят жить сами по себе и думают, что могут и знают лучше - вперед. Либо мир преподает им урок, либо они действительно покажут свою храбрость.

Из примерно 50 000 жителей города-эльфов, гномов и кентавров - около 500-1000 детей-сирот, но не все хотят оставаться в этом новом квартале, поэтому часто это действительно молодые люди. Есть также семьи, которые не могут или не хотят воспитывать своих детей, поэтому они отдают своих детей в приют.

Ну что ж. Я не собираюсь быть моральной полицией, поэтому, что бы мужчины и женщины ни решили делать со своей жизнью, это их проблема. Я возьму детей и буду ими пользоваться.

Хорошо то, что это ставит некоторые рабочие места на стол, так как приют нанимает много рабочих, чтобы готовить, заботиться о сиротах, учить, а некоторые пенсионеры, пожилые люди также помогают в качестве тренеров.

Дело в том, что старые люди в мире с большими и частыми разрушениями часто находятся на довольно высоком уровне. Пребывание в бегах в течение десятилетий, должно быть, дало им много связанных с выживанием навыков и фактических [навыков], либо они хороши в борьбе, хороши в беге и скрытности, либо хороши в импровизации и максимально используют то немногое, что у них есть.

Ну что ж, я думаю, что должна быть какая-то правда в том, что старики были потрясающими тропами в конце концов.

- Съешь это, - Лозанна смотрит на зеленый фрукт прямо перед собой. Она берет его своими крошечными ручками и трясет.

- Он не выглядит спелым.

- Это не означало, чтобы быть зрелыми, съешь его. - Это зеленый плод, сделанный из пассивного семени, [искры блеска]. Он маленький, размером с виноградину. Он лимонно-зеленый, и, с моей точки зрения, в нем есть слабое зеленое свечение. Это мой первый раз, когда я создаю плод из семян.

- Э... хорошо, - она начинает жевать маленький фрукт.

Она делает несколько шагов, жуя во рту.

- Ладно, я его съела. На вкус он кислый, но не ужасный. Это какой-то новый фрукт, который ты хочешь, чтобы мы продали, Дереводерево?

- Нет. Это особый фрукт. Только для тебя.

- Да. Если это особый фрукт, разве он не должен быть сладким и очень вкусным? Он довольно кислый, и я все еще чувствую кислый вкус на своем языке... - Лозанна выпивает чашку воды, вероятно, надеясь смыть неприятный привкус.

- Не все в жизни должно быть сладким, моя дорогая Лозанна.

- Это какое-то мудрое слово, которое я должна помнить?

- Возможно.

- Так вот почему ты позвал меня сюда, Дереводерево?

- Не только это... - если бы я мог улыбнуться, то улыбнулся бы. - Лозанна, может быть, тебе нужен специальный контракт дружбы?

Лозанна тут же кивает: - Да, конечно. Особенный в хорошем смысле, верно?

- Да.

[Лозанна приняла специальный контракт дружбы. 50 звездной маны. 1 звездная мана будет потребляться в месяц].

Звездная Мана. На данный момент у меня есть 300 звездной маны, это максимальное количество органов хранения звездной маны, и с текущим максимальным количеством звездных листьев я произвожу 30 звездной маны в месяц.

- О, ничего себе. Это как бамбук дяди Джуры ? - она активирует контракт, а затем из ее тела выходят два больших извивающихся корня, и они превращаются в деревянный меч и щит, нынешнюю любимую боевую комбинацию Лозанны. - Ого, он мне ответил! Можете ли вы услышать его Дереводерево?

- Ну, у фамильяра нет искусственной души, но у него, вероятно, есть своего рода "программирование", как у... животного?

- Ну, там просто написано: режим меча и щита. - Лозанна усмехается. - Но это же круто. Я могу сказать это в своей голове! - Деревянный меч начинает превращаться в хлыст.

Ха. Это довольно круто.

- И он может менять форму! - Лозанна пробует хлыст, и он тоже работает как веревка, позволяя Лозанне тянуть себя вперед. - Я могу использовать это, чтобы качаться с ветки на ветку тоже! Как обезьяна!

- Не показывай это своей маме. - Мысль о том, что маленькая девочка будет вертеться, как Тарзан, вероятно, вызовет у Лауфен головную боль.

- Ах да, ах да. Извини, что я так разволновалась. - два корня могут трансформироваться в различные формы, но есть определенные ограничения на размер и длину. - Это довольно круто, что они не истощают мою ману так же сильно, как обычный фамильяр!

Ах, я полагаю, что это преимущество, более сильное, более гибкое, но стоящее меньше. Я полагаю, что звездная мана, которую я даю ему, поддерживает его?

- Спасибо, Деводерево. Это очень мило.

- Хорошо. Дай мне знать, если ты получишь какие-либо уведомления о навыках завтра.

- Ладно! - ну, на следующий день, - Эм... Я не получила новый навык, но один из моих навыков трансформировался.

- О, который из них?

- Это [Благословение Духовного Дерева]. Теперь он [Благословение Духовного Дерева - Продвинутое].

- Хм... - Ну, это забавно. Теперь она еще более совместима с моими способностями... надеюсь, она не превратится в дерево.

- Ну, самое классное, что корни теперь немного длиннее и больше. Я думаю, что это делает моего фамильяра сильнее! - Понятно, значит, спецэффекты фамильяра будут менее впечатляющими для других парней. Теперь я хочу знать, смогу ли я сплавить этого особого фамильяра с искусственной душой.

Лозанна демонстрирует свой немного больший меч и щит, конечно же, деревянный.

- Пойду потренируюсь. Только не говори маме, что я в лесу.

Ну, Лозанна действительно пыталась быть обезьяной, и она использует два корня, как виноградные лозы, чтобы качаться с дерева на дерево. Но только с большими деревьями, так

как маленькие деревья не имеют достаточного зазора.

О боже, что я наделал!

Год 78й 10й Месяц

Проверка состояния подготовки короля демонов.

Король Демонов появился в 70 году, в 4й месяц.

Король Демонов умер около 5 лет назад, около 73 года 3-го месяца и 2й недели

Судя по 10-ти летнему разрыву между королями демонов, это означает, что у меня должно было остаться по крайней мере около 5 лет. 5 лет - это хороший срок, но на полпути пришло время снова обсудить этот вопрос.

- Итак, следующий король демонов должен быть примерно через 5 лет, мы не будем знать наверняка, но это приблизительный временной диапазон. Что же нам делать? - Ну, публика - это я сам, мои древесные мозги, Рога, Алексис и Миела. В следующий раз я еще раз поговорю с Валтрианскими жрецами.

- Это зависит от того, какой силой обладает Король Демонов.

- Мы ничего не узнаем, пока он не появится, а в таком случае у нас будет мало времени. Каковы обычные, обычные силы, которыми должен обладать Король Демонов?

- Обширные разрушительные способности и демонические орды?

- Ну ладно, а как мы к этому подготовимся?

- Прятаться? На самом деле мы не можем дать отпор, если у нас нет сил героев, а бежать-это не вариант.

- Согласен, прятаться. Это значит, что нам нужно найти способ использовать туннели и заброшенное подземелье как своего рода убежище, а также построить баррикады и крепкие ворота.

- Э-э, я думаю, что это упускает главное. Дереводерево, ты массивный, тебе не спрятаться.

- Это прекрасно, но это больше для всех остальных вокруг меня. Я думаю, что смогу выдержать все, что Орда короля демонов может бросить в меня... кроме самого Короля Демонов.

- А что ты будешь делать, если за тобой явится сам Король Демонов?

- Тогда мы подумаем об этом. А пока давайте поработаем над планом, как спрятаться.

- А как насчет [деревьев маны]? Мы не можем этого скрывать. - Это Димитрий воспитывает свою часть мира. - Если понадобится, мы должны построить вокруг него массивную стену, которую даже король демонов не сможет разрушить?

- Это невозможно, если есть одна вещь, которой с избытком хватает королю демонов, это разрушительная огневая мощь.

- Эльфы говорят, что есть и другие деревья, которым каким-то образом удастся заставить свои леса исчезнуть. Как нам это сделать?»

- Это прятки. И что ж, это хорошая мысль. Если есть возможность временно деформировать долину в карманное пространство, это поможет.

У меня нет навыков даже близко к этому уровню, хотя я полагаю, что [тайное убежище] - это как медленный шаг по этому пути? Возможно, когда-нибудь я получу возможность создать огромное тайное убежище, включающее в себя и меня. Хотя это, вероятно, заставит мой разум расплавиться, потому что тайное убежище находится внутри меня, но я внутри тайного убежища. Так что же внутри чего?

- Разве король демонов не может обнаружить такие способности? Кажется немного странным, что такой невероятно мощный монстр, как он сам, позволяет таким вещам происходить...

- ... Разве короли демонов... разумны?

- Понятия не имею. У него есть определенный вид разума, но разумный... никто никогда не общался с ним.

Год 78й 12й Месяц

Зима.

Проект вулкан двигался медленно, пока я решаю попробовать другие проекты.

Подключившись к растущей сети контактов Валтрианского Ордена, я теперь знаю о трех отдаленных местах, которые я хочу исследовать.

Дальше на север, некоторые движения Земли показали ранее покрытую массивную яму, которая идет очень, очень глубоко. Как будто кто-то вырыл яму вертикально вниз. В настоящее время она выплевывает множество различных видов змеиных монстров и змееподобных существ, поэтому я подозреваю, что она, вероятно, содержит какой-то магический источник. Тем не менее, мои данные совершенно отсутствуют. В настоящее время на нее активно нападают авантюристы, так как змеиная шкура, похоже, приносит хорошие деньги, а также его новое большое подземелье, поэтому многие авантюристы пытаются спуститься вниз. Время в пути на жуке составляет 2 недели.

Во-вторых, в одном из районов вблизи границы Нунг-Салах есть несколько областей, похожих на подземелья. Там нет обнаруженных лей-линий, но все еще есть много монстров, появляющихся в этой области. Поскольку район довольно малонаселенный и сильно пострадал от всех сражений, там не так много внимания авантюристов по сравнению со змеиной Норой, но наличие нескольких входов в подземелье и необычного монстра действительно намекают на подземелье. Если так, то я хочу получить ядро. Время в пути на Жуках - 2 недели.

3-й участок, находится в глубине одной из соседних территорий королевства. Озеро, в котором, кажется, обитают волшебные звери и странные, необычные растения. По слухам, волшебные. 3 недели.

Мой первый выбор - это тот, у которого есть потенциальный лей-линия, но это означает, что я должен иметь дело с авантюристами. Тем не менее, лейлин слишком хорош, чтобы пропустить его, поэтому я собираюсь начать свое дочернее дерево-расширение в этом месте.

Области, похожие на подземелья, если я попытаюсь это сделать, будут для ядра. Это хорошая финансовая награда, и я хотел бы изучить ядра гораздо более подробно, возможно, есть вариации ядер между подземельями. Если ядро разумно или имеет потенциал быть разумным, я хотел бы попробовать использовать искусственную душу на одном из них. Я подозреваю, что они будут работать подобно комплексу корневого мозга, и это будет что-то забавное, чтобы проверить.

Недостатком является... активная зона боевых действий. Салах и Новая Фрика находятся в "мире", война Нунг-такде и Салаха все еще продолжается, и ситуация находится в тупике. Похоже, они периодически все еще ведут бои на нескольких фронтах, хотя обе стороны не предпринимают никаких смелых попыток закончить войну. Это странное государство, стычки здесь и там, хотя торговые пути были странно открыты заново. Я хотел бы разведать местоположение, поэтому планирую иметь несколько жуков в этом месте, просто чтобы узнать, где находятся эти "подземелья".

Что же касается озера, то оно, похоже, не представляет особой проблемы, просто находится очень далеко. Новые виды растений всегда приветствуются, если магические и потенциально редкие растения, даже больше, и это кажется более подходящим для небольшой ударной силы. Пошлите ребят, возьмите эти странные растения и убирайтесь. Простой, подходящий для скрытой ударной группы жуков.

- Я хочу пойти.

- А?

- Возьми мой зонд-этл туда.

- Это имя ты придумала? - похоже на то, что ты засунула себе в задницу. Опять же, кого они так называют... это эндоскопия? Ой, погоди. Похоже на пробиотики! Что за странное бактериальное дерьмо пытаются продать эти многоуровневые маркетологи!

- Это звучит лучше, чем жук-разведчик, не так ли?

- Какой именно?

- У меня есть два зонда-этла, я хочу увидеть озеро. И гигантскую дыру в земле.

- Отлично.

- Ура. Миела, ты хочешь пойти? Ты должна полностью рассмотреть возможность слияния с одним из жуков, тогда мы оба все еще сможем путешествовать. Ты можешь быть телохранителем моего зонда!

- Подожди, ты можешь видеть сквозь зонды?

- Э-э, да. Это называется зондом, верно? Конечно, я могу видеть через зонд.

- Я не хочу быть жуком. Это отвратительно. - Миела, наверное, хмурится. - Я бы предпочла быть деревом.

- Я обижаюсь на это заявление, - звучит сигнал Рогов.

- Ой, да ладно. Наконец-то мы можем немного попутешествовать!

- Мне нравится относительный покой и безопасность здесь. На меня могут напасть как на жука, и люди возненавидят меня, я не могу с этим справиться!

- Миела, это ложь, и ты это знаешь.

Две девушки, кажется, спорят, но это довольно дружелюбный вид. Поэтому я их игнорирую.

Один из купцов принес сегодня чеснок и имбирь, видимо, очень популярные у знати для приготовления пищи.

[Сорт урожая - чеснок] добавлен. Теперь вы можете производить эссенции чеснока и ароматизированных чесноком древесных пород, фруктов и сапов.

[Сорт урожая - имбирь] добавлено. Теперь вы можете производить эссенции из имбиря и ароматизированных имбирем древесных пород, фруктов и сапов.

О, от некоторых людей будет вонять. Интересно, есть ли в этом мире вонючие фрукты... как... дурианы? Так и должно быть, верно?

Но знаешь, это недавнее происшествие с чесноком и имбирем навело меня на одну мысль. У меня есть возможность производить фрукты, овощи и травы. Что, если я открою рынок и буду продавать свою продукцию? Или, еще лучше, открыть ресторан? Я не уверен, сколько ресторанов у них есть в Новой Фрике, но, конечно, если бы у меня была возможность закупать и производить уникальные виды овощей и фруктов, это дало бы мне уникальную точку продаж!

Я мог бы приготовить специальный имбирно-женьшеневый суп. Или жареный картофель с чесноком, зеленью и специями.

- В ресторан? Но вам нужны повара. Шеф-повар!

- Но это может сработать!

- Девочки, вы знаете какие-нибудь рецепты там, откуда приехали? - я умею только готовить лапшу быстрого приготовления с яйцами.

- Э-э... возможно. Но если честно...

- Если я получу возможность создать [кухню-дерево] или [рес-дерево], я соединю тебя с ней.

- Значит ли это, что я застряну в кулинарной игре навсегда? - Миела, кажется, напугана такой перспективой. О, подождите, разве они не знали, что я могу назначить их, потому что их души сильнее, чем искусственные души?

- Я думаю, что жук все же лучше.

- Но кулинарное дерево, по крайней мере, звучит заманчиво. Это может даже закончиться тем, что я стану духом, который управляет отелем и рестораном. Это похоже на те кулинарные симуляторы! - смеется Миела.

Алексис выглядит немного обеспокоенной. - Миела, ты уверена, что хочешь быть... - ее мечты о путешествии с телохранителем-жуком улетучились...

- Хозяин гостиницы! И шеф-повар!

- Подожди. Ты же не серьезно. - Алексис фейспалмс, только она-дух, поэтому все, что она могла сделать, это беззвучно ударить себя своими эфирными руками.

- Может быть, одно из ваших [дочерних деревьев] с комнатой. Я, вероятно, смогу получить работу [шеф-повара] и [трактирщика].

Алексис выглядит испуганной. - Миела, если ты сливаешься с деревом, ты не можешь получить уровни работы, уровни работы предназначены только для гуманоидов! Мои навыки до сих пор все потому, что мой тип существа - это Дух Дерева исследований. Так что нет!

- Эх. ДеревоДерево, можете ли вы сделать дерево, украшенное несколькими отелями, такими как номера, кухня, столовая и кафе?

- Я... я могу попытаться. - Хм, верно, насильно украшая дерево таким образом, что я получаю другой тип дерева. Это как игровая комната и тренировочный зал, это может просто сработать.

- Хорошо, Дереводерево, я, Миела Адамс, выбрала свой карьерный путь! Если вы можете сделать такой, где я получу правильный тип, тогда я сольюсь с ним.

- Миела, ты серьезно? - Алексис летает вверх-вниз. - Ты даже не узнаешь, есть ли здесь туристы? У нас нет данных о туризме и туристическом трафике! Откуда ты знаешь, что все получится? Сколько людей вообще едят вне дома?

- А что может случиться худшего? Я-дерево! Я же не умру с голоду, если отель и ресторан разорится.

- Миела! - кричит Алексис.

- Все будет хорошо, Алексис. Из всех вариантов, предложенных мне, это действительно кажется забавным! Шеф-повар и отельер! Это гораздо интереснее, чем целыми днями смотреть на лабораторию. Я даже могла открывать ветки! Отель-ветви деревьев! Проблемы с

отображением? Я могла бы быть отелем движущегося дерева. Или всплывающий магазин! Блуждающие древоотель-ресторан! Может быть, даже добавить круглосуточный магазин!

Алексис ударила головой о ствол своей биологической лаборатории. На самом деле это не больно.

- Если деревья могут двигаться, то я могла бы быть кокосовым деревом отеля-ресторана на пляже!

Эй, это интересная идея. Гигантские тропические деревья, но на самом деле это пешеходный отель.

- Дереводерево, могу я назвать свой отель и ресторан? Я ведь могу, правда?

- Да, конечно. - Эй, Миела хочет быть полезной, если права на имя - это все, что ей нужно...

- Я назову отель, "в Миелу"! И ресторан, жареное мясо! И если там есть кафе, то это будет кафе "Милатте". О, Дереводерево, тебе обязательно нужно купить кофейные зерна.

Алексис бьет себя лицом в ствол, несколько раз. Она не чувствует никакой боли, я думаю, что она просто делает это, чтобы выразить свое разочарование в бессмысленном выборе Миелы.

- Алексис, ты тоже можешь назвать свою лабораторию. Я дам тебе одну идею. Ты можешь назвать это, А-Лаб-ис. Это похоже на твое имя, но с лабораторией в нем. Или ЛабАлекс. Это тоже круто.

<http://tl.rulate.ru/book/34661/1131718>