

В ту ночь Басара изнасиловал всех девушек в деревне, наградив всех жителей зелеными шляпами. С тех пор он выполнял несколько миссий, поднимаясь по лестнице вверх. Прошло пять лет. Сейчас Басаре пятнадцать лет. Герои, которые когда-то были детьми, теперь подростки с высокими рангами. В то время как самый высокий ранг принадлежит "вундеркинду клана Героя". В деревне героев...

- Как прошла твоя миссия, Такаши?

- Все прошло нормально. Миссия состояла в том, чтобы уничтожить Орду огров. Это была миссия ранга АА. Теперь я официально занимаю ранг АА. А как насчет ваших миссий Юки и Куруми?

- Мы обе сделали совместный квест. Он должен был убить злого духа. Это была миссия с рейтингом АА, и нам обоим удалось ее выиграть.

- Мы оба также вошли в ранг АА.

- Кстати, а где Басара?

- Разве ты не слышала Юки? Он отправился на задание ранга SS, чтобы убить несколько стай оборотней, каждый из которых имел ранг S.

- Нечего беспокоиться, Басара-нии Чан справится.

- Он действительно сын Джина. За эти годы он стал намного сильнее.

""Мы должны догнать его!""

....

Где-то в лесу собралась стая оборотней. Казалось, что в этом лесу собралось несколько стай. Оборотни были очень сильными монстрами с телами Волков и глубокими желтыми глазами. Обычно они нападали ночью. Но, похоже, эти стаи имели в виду что-то другое.

Не нужно быть гением, чтобы понять, что эти стаи собираются здесь, чтобы атаковать близлежащие деревни ночью. Но сейчас был полдень. Еще есть время, прежде чем что-нибудь случится.

Перед лесом осталось красивое озеро. Это вода была голубого цвета, означающего ее чистоту и свежесть. Местность была окружена холмами. Холмы, озеро и лес создавали великолепную картину природы.

Молодой человек стоял у реки, наслаждаясь холодным бризом, гуляющим по окрестностям. Юноша был высоким и мускулистым, но стройным. У него была светлая кожа и растрепанные каштановые волосы, торчащие во все стороны. Его острые светло-зеленые глаза могли пронзить небо насквозь, а красивое лицо могло ввести в транс любую женщину.

Мальчик, Басара был одет в свой боевой костюм героя, который имел малиновый цвет. Теперь Басара был героем ранга SS. Его ранг был бы выше, если бы он решил показать свою истинную силу. Басара овладел всеми его силами и формами Брингильдра. Он даже овладел тремя видами божественного оружия. Сила Басары теперь на некоторое время больше, чем пять лет назад.

Поскольку у Басары еще оставалось время, он кое-что придумал. За последние пять лет Басара научился использовать свои способности для обучения телепортации. Теперь он мог даже телепортироваться прямо в царство демонов. Багровый магический круг появился под Базарой, когда он приготовился к телепортации. Магический круг поглотил его и вновь он возник в царстве демонов.

Басара использовал артефакт ранга SS, чтобы стать невидимым, который он получил в одной из своих предыдущих миссий. Басара полетел к замку повелителя демонов. Прибыв к месту назначения, Басара использовал свою магию времени, чтобы остановить течение времени. Мгновенно все в мире демонов остановилось.

Он вошел в одну из комнат и обнаружил там красавицу, которая выглядела как подросток. У нее была чувственная и хорошо сложенная фигура. У нее также была пара ярко-голубых глаз, очень длинные, волнистые, светлые волосы и голубая лента, которая завязана позади ее волос. Ее наряд довольно откровенный, состоящий из простой ткани, похожей на платье, которая простирается от пушистого воротника до лодыжек, закрывая большую часть ее передней части, и похожей одежды на запястьях и ногах, дополненных белыми трусиками. Ткань узкая, обнажая по бокам ее большие груди и оставляя спину и большую часть ног полностью открытыми.

Эта дама-приемная старшая сестра и любовница Леохарта, Лиала. Басара не собирался отказываться от такой красивой женщины. Он уже давно решил, что сделает Лиалу своей. Басара использовал свою магию времени, чтобы вернуться в прошлое.

Вернувшись в прошлое, он увидел, что течение времени в прошлом тоже остановилось. В конце концов, теория Басары была верна. Его время влияет на прошлое, настоящее и будущее. Таким образом, если он остановит поток времени в прошлом или настоящем, то поток времени остановится в них обоих. Что касается будущего, ему нужно проверить некоторые вещи, но это можно сделать позже.

Басара вошел в то время в прошлом, когда Леохарт был только что усыновлен и еще не встречался с Лиалой. Басара отправился в подземелье внутри замка. И в одной из камер он нашел Лиалу. Поскольку течение времени остановилось, она не могла пошевелиться. Басара решил, что он изменит настоящее, изменив прошлое.

Басара подошел к Лиале и положил руку ей на лоб. Убив Шибу и поглотив его силы, Басара также заработал силы, знания и память Шивы и тех, кого Шибя поглотил, включая Регинлейфа.

Одна из жертв Шибы обладала силой управления разумом и телекинеза. Он также мог контролировать свои воспоминания и эмоции. Она называлась "контроль сознания". Теперь Басара будет использовать эту силу на прошлых версиях Лиалы и Леохарта.

Басара манипулировал эмоциями Лиалы до такой степени, что когда она встретится с Леохартом, в ее сердце останется только брат и сестра Лоу. Затем он поднялся вверх и нашел Леохарта. Он манипулировал эмоциями Леохарта так, что, когда он встретит Лиалу, у него будет только брат, живущий с ней. Он контролировал их умы таким образом, что оба они никогда не будут любить друг друга в романтическом смысле. Но они оба будут держать связь чрезвычайно сильную, спрощенную только на братской любви.

Теперь, чтобы прошлое возымело действие на будущее, Басара должен был снова запустить поток времени. Лучше сделать это в прошлом; Иначе он начнет течение времени в настоящем,

и все, что он сделал, может не возыметь действия, и настоящее может остаться тем же самым.

Басара сделал себя невидимым и снова запустил поток времени. Все вернулось на круги своя, как будто ничего и не случилось. Басара вернулся в настоящее и тут же остановил время. Лялю нельзя недооценивать, она может почувствовать его, несмотря на то, что он невидим и скрывает свое присутствие. Вот почему остановка низкого времени, если его лучший вариант.

Он сразу же просмотрел все воспоминания и эмоции Лиалы и увидел, что его тяжелая работа принесла свои плоды. Лиала и Леохарт никогда не чувствовали себя влюбленными друг в друга в романтическом смысле, у них не было сильной связи, основанной на братской любви. Затем Басара вышел из дворца и снова пустился в путь по течению времени.

Он телепортировался обратно на землю в том озере. Кажется, наступила ночь. Между миром демонов и землей существует разница во времени. Одна секунда там эквивалентна одному часу здесь.

Басара пошел в лес и заметил там стаю волков. Он сделал себя видимым и встал перед этими оборотнями. При виде его монстры насторожились. Басара больше не терял времени даром.

- Магия огня! Огненные копья!

Всего оборотней насчитывалось пятьдесят. В общей сложности пятьдесят огненных копий выстроились позади Басары и устремились вперед к своим целям. Все копья успешно поразили свои цели. Он пронзал их цели насквозь, а затем поджигал их тела. Оборотни превратились в пепел. Огненные копья-это на самом деле очень простая форма магии огня, которая не очень сильна. Но один Басара был сильнее из-за его бесконечной маны/энергии. Сила и мастерство магических атак зависят от маны. У некоторых есть бесконечное количество маны, он мог бы овладеть своими магическими атаками на полную катушку.

Собрав пепел в мешочек, Басара постучал по планшету, оповещая деревню об успехе своей миссии. Затем он улетел обратно в деревню и спокойно выспался ночью.

<http://tl.rulate.ru/book/34657/765293>