

Группа не могла просто сидеть, ничего не делая. Адам учил Мелиссу и Дейзи, как пользоваться пистолетом. Группа пыталась спасти и собрать любые предметы, которые могут быть полезны, из трех квартир, которые были открыты. ЭМИ уничтожил всю электронику, но не разрушил батарейки, заставить фонарик работать не сложно. Группа также собирала верёвки, спальные мешки, лекарства и чистую одежду. Адаму также пришла в голову идея сделать оружие дальнего боя. Группа сделала дюжину копий из заостренных стальных труб и деревянных палок, взятых из мебели. Они также комбинировали трубы с ножами и создавали копья. Эти копья будут полезны, так как всем будет легче сражаться с зомби с более безопасного расстояния. День казался очень длинным, сломанные часы заставляли всех чувствовать что время идёт ещё медленнее. В ожидании, группа иногда видела происходящее за балконом. Иногда они могли слышать звуки от происходящего внизу, но они действительно не думали, что было бы разумно проверять всё в данный момент

Наконец наступила ночь. Прошло почти 12 часов с тех пор, как Джейсон был укушен, и его рана выглядела обычной. Никаких признаков покраснения глаз, лихорадки или каких-либо заболеваний. Это заставило группу чувствовать себя намного лучше. Укусы зомби не могут распространять болезнь, что делает вещи намного проще. На этот раз Адаму удалось убедить всех трёх девушек спать в пустой спальне, в то время как Джейсон и Адам по очереди охраняли гостиную.

День 2 в 4:00

Адам в настоящее время был на страже. Он сел на пол рядом с балконом. Рядом с ним села фигура ... это была Дейзи. Она просто тихо сидела там, глядя на город за пределами балкона. Снаружи очень темно, но она едва слышно слышит несколько криков. Вероятно, только страх наполнял её разум ...

Дейзи издала тихий звук ... она пела песню ...

\*\*\*

Ночь была опасно тёмной

Как будто, мрачная тайна хранилась в ней

Я не знал времени, у меня была полная амнезия

Что я делал? Кем я был

У меня кружилась голова, я видел сети пауков.

Ничего не было ясно, место было полно смога

Я услышал голос маленькой девочки

Страшный крик, испуганное лицо покрыто чернотой

Вокруг места были монстры

Все существа окружили меня, я крикнул

Но там никого не было ...

\*\*\*

Это было прекрасное стихотворение, она ведь художник. Когда Дейзи закончила свое стихотворение, слезы потекли из её глаз ... Адам приблизился и обнял её. Она обняла его в ответ ... мгновение спустя их взгляды встретились ... и они поцеловались ... Они оба обнимались в темноте в течение целого часа.

.

.

Солнце уже взошло, когда они внезапно увидели яркий свет от блока квартир внизу ...

«...»

«Что-то не так»

Адам вышел на балкон, там он увидел огонь, покрывающий всё помещение внизу ... можно было услышать крики мужчины

«ГОРИ... ГОРИ... ПУСТЬ ВСЕ СГОРЯТ ... ХАХХАХАХА»

«...»

Это смех сумасшедшего человека ... огонь распространялся очень быстро, он уже достиг квартир рядом с ними. Это займет всего несколько минут, пока огонь не достигнет их квартиры.

«Дейзи, разбуди всех»

Адам складывал подготовленные инструменты внутрь пакетов, это заняло всего несколько секунд, все проснулись и тоже начали собирать вещи ...

«Кажется, мы не можем следовать плану А. Возьмите только самое необходимое... мы последуем плану Б»

Пять человек, каждый с рюкзаком. Адам взял топор и прикрепил несколько копий на спину. Джейсон взял нож и молоток, три девушки держали копьё .

«Огонь может привлечь многих зомби, они будут двигаться к этой квартире, мы должны двигаться быстро, не используйте пистолеты, если это действительно не нужно, поскольку это может привлечь ещё больше их. Давайте двигаться»

Восемь этажей вниз .. на пути вниз, Адам видел как минимум полдюжины мужчин, думающих об уходе как и они, они видели друг друга, но решили, что сейчас не лучшее время для общения. Две группы достигли первого этажа, но в холле они увидели не менее двух десятков зомби.

Задняя дверь может быть хорошим вариантом, но она, вероятно, также полна этих зомби, у них нет времени на проверки. Кажется, у другой группы тоже была похожая мысль ...

«Атакуйте!! Девчонки держатся рядом с нами, наносите удары копьём, когда увидите возможность»

Адам быстро прыгнул к первому зомби и размахнулся его топором .. в то время как Джейсон захватывает и толкает 2 других своим большим телом, когда 2 зомби упали, Дейзи наносит удар по голове зомби, в то время как Мелисса и Рахель набираются смелости и обе наносят удар второму зомби. Три зомби погибли менее чем за 3 секунды ... В другой группе 5 мужчин и 2 женщины. Похоже, они также имели свою долю боев с зомби раньше. Дюжина зомби упало менее чем за одну минуту. Группам удаётся вырваться из вестибюля на улицу ...

«...»

Как и думал Адам, несколько сотен зомби собрались возле дома. Их привлек огонь и свет ...

Две группы в настоящее время всё ещё держались вместе и быстро выходят на одну сторону здания ... и, наконец, им удаётся выбраться из окружения. Они теперь по крайней мере в ста метрах от входа в дом. Адам увидел, что третья группа только что достигла вестибюля, и уже собиралась выйти на улицу ... но они опоздали ... они не могут выйти, сотни зомби уже перед ними. Группа Адама и другая группа могут слышать только крики и ужас. Это заставило их подумать о страшном ... что могло случиться если они вышли на минуту позже.

Адамс и группа не могли расслабиться. Несколько десятков зомби в настоящее время

преследовало их

Хотя зомби медленные, но если они не будут осторожны, они могут оказаться в окружении и встретить свою смерть.

«Бегите, бегите, продолжай бежать» после 15 минут бега, наконец, обеим группам удалось убить зомби без потерь и оторваться от остальных.

«Привет, я Рик, большинство из нас с 3-го и 4-го этажа».

«Я Адам, это мои друзья по колледжу, я с 8-го»

«Понятно, мы идем к школьному зданию на 21-й улице, я слышал, что там собралось много выживших, всего в 3 кварталах отсюда. Вы хотите присоединиться к нам?»

Адам задумался и посмотрел на Рахель: «Мы, вероятно, отправимся туда, но у нас есть ещё одна остановка, чтобы пойти туда сначала».

Группа направилась к дому Рахель. По пути они прошли через множество зомби, некоторых из них убивали, но в основном они просто уклонялись и убегали. Если зомби будут двигаться медленнее, чем обычный человек, пока они не остановятся на одном месте, они не будут окружены и с группой всё будет в порядке. После утомительных 30 минут бега, сражений, ударов и уклонения группа достигла дома Рахель.

Это был большой дом. Проблема в том, что за ними все еще следовали зомби. «Рахель, у тебя есть максимум 5 минут, сделай это быстро ... Дейзи и Меллисса идите с ней, будьте осторожны, я и Джейсон постараемся удержать их и отвлечь».

«Мам ... папа ...»

Они быстро обошли дом и, наконец, нашли их в главной спальне.

«...»

Это была ужасная сцена ... на кровати лежали трупы отца Рахель, матери и маленького брата, кажется, что отец убил свою жену, а сын убил его, а затем себя. Он ударил отца в голову, и затем он совершил самоубийство .

«Папа... Мама..... Брат ...» воскликнула Рахель

Мгновение спустя Адам вошёл в главную спальню «... зомби почти внутри ... мы не можем

оставаться дольше ...» Рахель всё ещё плачет на кровати.

Дейзи: «Пойдем, Рахель, нам пора уходить»

Кажется, Рахель потеряла все силы и не может пошевелиться.

«Просто оставь её здесь ...» Мелисса была в панике

Внезапно Джейсон вошёл в комнату

«Они уже в доме, мы опоздали ..»

«...»

«Чёрт возьми ... Заприте дверь, проверьте окно»

«Их слишком много, мы должны сначала убрать всех за дверью»

БАХ БАХ БАХ БАХ

Адам использовал пистолет, Дейзи последовала за ним

БАХ БАХ БАХ БАХ

«Теперь закрывайте и заблокируйте дверь ...» Джейсон передвинул шкаф и бросил его перед дверью

«Это не задержит их надолго ... эти выстрелы только привлекут их сильнее»

Адам быстро открыл одно из окон, связал и бросил верёвку вниз, позади дома не так много зомби. Вдруг ...

РООООООАРРРР!!!!

Группа была ошеломлена ... что-то страшное шло по коридору за пределами комнаты.

БАААММММ!! дверь в гардероб открылась.

«Это нехорошо ... Мелисса, Дейзи, уходим сейчас же ...»

БААМММ !! шкаф и дверь распахнулись. Перед спуском вниз по веревке Дейзи удастся мельком увидеть, какое чудовище проникло через входную дверь ...

Это зомби, но в отличие от других, это тело, полное мышц, с кожей красноватого оттенка. Зомби около 2 метров в высоту. Его зубы и пальцы острые как у свирепого животного.

РООООООАРРРР!!!!

Адам быстро берёт пистолет и стреляет в монстра,

БАХ БАХ БАХ БАХ БАХ

пять выстрелов три мимо, один поразил его в плечо, последний предположительно должен быть выстрелом в голову, но монстр умудряется прикрыть её рукой ... и вместо этого пуля пробивает ему руку ... Он очень быстр.

Монстр увидел три цели, и он прыгнул на самую слабую ... Рахель даже не видела, что он приблизился ... она была сбита и укушена ... её голова покатилась в сторону ...

Адам и Джейсон были в шоке !! Несколько зомби уже вошли в комнату

«БАХ, БАХ, БАХ, БАХ...» четыре зомби упали вниз. Джейсон прыгнул на краснокожего зомби, он бросил копье и воткнул его в тело зомби ...

БАМММ .. это был приличный удар, но кажется, что он почти не причинил боли зомби с красной кожей. Джейсон продолжил, он стремился разбить молотом голову монстра. Но вместо этого монстр схватил его за руку и сломал, как сломав зубочистку.

«АААААААААА»

Видя ситуацию, Адам сделал еще два выстрела в монстра. БАХ БАХ и это всё ... Еще две пули попали в грудь. Монстр, кажется, испытывал боль, но ему всё же удаётся двинуться вперед.

«...»

«ЩЕЛЧОК, ЩЕЛЧОК ...» Адам сделал сегодня 15 выстрелов, его магазин пуст. Для смены магазина потребуется несколько секунд.

«Фак...»

Монстр приближался к Адаму, но внезапно

«БАХ БАХ.. » Выстрелы в голову монстра, это была Дейзи, она решила помочь, и ей удалось сделать удачный выстрел ...

«Пойдем, торопитесь» Дейзи увидела тело Рахель без головы и сломанную руку Джейсона, она решила прикрыть их, пока Адам помогает Джейсону спуститься по веревке.

«БАХ БАХ БАХ » еще несколько выстрелов в каждого зомби, которые проходили через дверь. Прежде чем выпрыгнуть из окна, она увидела блестящий кристалл в мозгу монстра. Дейзи взяла его и поспешно последовала за всеми.

«Давай найдем Рика и других выживших»

<http://tl.rulate.ru/book/34637/778497>