

Алекс поехал по лесной тропе на запад. Ему понадобилось несколько часов, чтобы добраться до границы между восточным и центральным Бали. Он двигался туда, чтобы найти один конкретный храм.

На Бали были сотни храмов, и местные жители называли их Пура. Большая часть Пура была построена местными жителями сотни лет назад, чтобы поклоняться своим богам, но было несколько храмов, которые были там уже тысячи лет. Никто из местных жителей не знал, кто их построил и как отличить эти тысячелетние Пура.

По всему миру были похожие древние храмы; эти руины были изучены через их рисунки и письмена. Самые древние записи, найденные в этих руинах, были датированы 5000-6000 гг. До н.э., то есть 8000 лет назад.

Несмотря на то, что было много разных письменностей с разных континентов и культур, современные ученые пришли к выводу, что закономерности и астрономические уравнения из самых старых работ на самом деле пришли из одного и того же источника. Например, символ Цзяу из Китая, знак Винча из центральной Европы, сценарий Инда из Индии и самые известные иероглифы из Египта.

Есть истории о том, как люди во всем мире когда-то говорили только на одном языке. В конце концов они стали гордыми и попытались бросить вызов Богу, построив в Вавилоне башню, которая могла бы достичь небес. Но, в конце концов, Бог наказал их предательские действия и заставил их говорить на разных языках, заставляя их не понимать друг друга и расколоться на разные народы.

Во всем мире некоторые из этих древних мест с похожими надписями уже были найдены и изучены ведущими учеными и археологами мира, но большинство из них все еще были скрыты. Когда Столпы Судного дня упадут, все эти скрытые места будут внезапно активированы и станут известны людям Земли.

В каждом из этих мест находились различные реликвии, которые люди могли использовать для борьбы с монстрами. Алекс знал три места на Бали с такими реликвиями, но он мог получить доступ только к одному из них прямо сейчас.

Наступила ночь, когда Алекс наконец-то прибыл к обычному храму. Рядом с ним было несколько домов, а также монахи в белых одеждах, поющие перед другими храмами. Поскольку Алекс знал, куда идти, он не хотел их беспокоить.

Алекс припарковал машину, взял свои инструменты и прошел несколько сотен метров, пока не достиг озера. Это было большое озеро, площадь не менее 10 гектаров.

Было уже темно, но Алекс не хотел терять время. В конце концов, будь то день или ночь, это не имело значения для пункта его назначения.

Он ходил вокруг озера, пока не убедился, что нашел правильное место. Он принёс снаряжение для подводного плавания, принес с собой сумку с инструментами и нырнул прямо в озеро. Когда он углубился в озеро, он продолжал пользоваться фонариком, пока наконец не нашел маленькую пещеру с отверстием размером около 3 метров. Он вошел внутрь, проплыл по длинному коридору и еще раз углубился в землю на 500 метров. Наконец он достиг большой пещеры, не залитой водой, и начал ползти. Пещера была низкой, но довольно широкой.

Пройдя через комнату, Алекс нашел несколько человеческих останков. Это означало, что другие люди исследовали эту область раньше. Но Алекс продолжал идти, пока не достиг крутого обрыва. Он открыл сумку и приготовил альпинистское снаряжение. Он надежно привязал веревку к одному из больших сталагмитов и медленно спустился на несколько сотен метров. Бассейн с водой показал себя, и внутри этого бассейна должна быть еще одна скрытая дыра. Опять он нырнул и искал несколько минут, пока, наконец, не нашел скрытую комнату.

В его прошлой жизни выжившие обращались в эту комнату прямо из одного из секретных проходов храма, но это было бы невозможно, пока храм не был активирован Столпами. После того, как они нашли это скрытое место, Алекс провел больше исследований вокруг комнаты и нашел этот альтернативный проход, чтобы выйти из пещеры, но теперь он использовал его, чтобы войти.

Тайная комната была очень маленькой, размером с баскетбольную площадку. Вокруг были какие-то отметины и гравюры, Алекс сделал несколько снимков на свой телефон, прежде чем, наконец, направился к центру комнаты.

Посреди комнаты лежал каменный гроб, Алекс открыл крышку и увидел останки, лежащие внутри. Скелет древнего вида держал обе руки на груди, держащие обычное кольцо. Бронзовое кольцо с небольшими гравюрами.

Алекс широко улыбнулся, когда взял кольцо и вымыл его рядом с водой. Он вытащил нож и намазал его кровью. Он держал кольцо близко и молил: «Пожалуйста, работай ... Пожалуйста, работай ... Пожалуйста ... Пожалуйста ...»

Алекс был только наполовину уверен, что этот артефакт сработает до активации храма. Но затем, небольшое кольцо засияло, отмечая его нового владельца. Это сработало!

Алекс одел кольцо и сосредоточил свое внимание. Это объемное хранилище, артефакт, который имел небольшое пространство, около 3 кубических метров, для хранения предмета. Хотя это не было много, этот артефакт был бы очень полезен. Само кольцо было только артефактом низкого уровня, но Алексу был нужен предмет, хранящийся в нем. Он открыл кольцо и увидел нечто, покрывающее более половины пространства.

Это голем, именно голем 2 ранга, артефакт среднего уровня, который прислушается к каждой команде хозяина. При этом он сможет сражаться с людьми с особыми способностями.

Он вызвал голема и использовал свою кровь, чтобы получить право на него. К счастью, ему не нужно было обливаться его кровью. Ему не хватит трёх жизней ... голем слишком большой.

Этот голем в форме 3-метрового гуманоида. У него было твердое черное тело и оно было грубым, как камень. У него была широкая верхняя часть тела, круглая голова с двумя маленькими блестящими глазами. У него не было рта, поскольку он не мог говорить, но он мог получать команды телепатически. Обе его руки были мускулистыми и очень длинными, почти касались земли. Его ноги были очень короткими, что делало его похожим на низкорослого человека.

Получить своим первым артефактом, артефакт среднего уровня, големома 2 ранга, ему действительно повезло.

Затем он осмотрел голема, используя свой разум, и, как он и ожидал, к сожалению, энергия голема была почти нулевой. Если он не зарядит его, с текущей энергией он будет сравним только со стандартным големом ранга 1. Он мог бы даже прекратить двигаться, если бы он использовал его небрежно.

Затем он продолжил искать что-то еще в хранилище. Там должна быть коробка, кроме голема. «Хорошо, это здесь».

Другой предмет будет очень полезен для него, возможно, даже больше, чем этот голем.

Алекс с большим ожиданием открыл коробку, а внутри лежала пара маленьких кристаллизованных камешков, камни-духи.

<http://tl.rulate.ru/book/34637/757920>