

Девушка была тем человеком, которого Алекс отчаянно искал в течение нескольких дней.

Она быстро выбежала из-за деревьев. Смотря на её бледное выражение лица, Алекс подумал, что она, вероятно, пряталась там некоторое время, наблюдая за всем, что происходило.

Из леса за рекой Тиффани снова закричала, так как боялась, что Черри её не услышит: «Стой, остановись! Пожалуйста, не трогайте моего отца!» - сказала она, двигаясь к Черри и хватаясь за одежду таинственной девушки.

К полному удивлению Алекса и остальных, его дочь смогла заставить легендарного зверя прекратить атаку, даже если Черри ещё не отдала приказ.

Видя, что его авантюра сработала, Генрих, казалось, был чрезвычайно рад: «Хахаха, я так и знал! Маленькая девочка - это ключ».

Двусмысленные слова Генриха вызвали у Алекса крайнее раздражение. В конце концов, он говорил о его дочери!

«Генрих, что вы задумали?» - твёрдо спросил Алекс. Он ещё раз попытался направить свою духовную силу и пошевелить телом, но всё ещё не смог этого сделать. С большим трудом повернув голову из-за ран и яда, Алекс спросил: «Что вы со мной сделали?!»

«Я искренне сожалею, мистер Алекс. Но не волнуйтесь, просто следуйте за мной, и мы все останемся живы».

Алекс, конечно, не хотел ему подыгрывать, особенно когда ситуация касалась безопасности его дочери. Он украдкой взглянул на кинжал. Сначала эта вещь показалась ему лишь ржавым кинжалом, сделанным из бронзы. Однако, Алекс знал, что это, должно быть, артефакт, так как "ржавый" кинжал никак не смог бы нанести ему такой дебафф.

Он предположил, что кинжал обладал способностью наносить какой-то негативный эффект, такой как [Отравление], [Паралич] или какие-то другие эффекты, на его тело, что затем сделало его неспособным правильно направлять свою силу.

Алекс знал, что этот тип способности, запечатленной в артефакте, будет иметь какое-то ограничение по времени, точно так же, как способность его Серебряного Кинжала [Ускорение], которая может длиться всего 10 минут.

И для такого рода способностей, которые повлияли на него, Алекс подсчитал, что время должно быть таким же, или, самое большее, всего 30 минут. Поэтому он решил пока подыграть, пока не найдёт другого решения или дебафф не спадёт с него.

На другом берегу реки Алекс мог видеть, как Тиффани, похоже, разговаривает с таинственной

девушкой. Очевидно, Черри тоже, казалось, прислушивалась к тому, что она хотела сказать. Это ещё больше запутало Алекса в сложившейся ситуации.

Через несколько минут Черри обернулась и с недовольным лицом посмотрела на них через реку. Затем она поднялась в воздух и полетела над рекой, шокировав всех. Затем она сказала: «Вы все должны быть благодарны. Я решила позволить вам уйти отсюда. А теперь уходите!»

К сожалению, Генрих, как лидер организации Аненербе, никогда бы не позволил, чтобы его жертвы и жертвы его людей были напрасными. Поэтому он решительно ответил Черри: «Высшее Существо, я живу уже более ста лет в поисках истоков человечества. Все доказательства, которые я собрал за свою жизнь, в конце концов привели меня в это место. Поэтому, пожалуйста, позвольте мне пойти с вами и увидеть это великолепное место своими собственными глазами!»

Даже не колеблясь, Черри ответил Генриху с такой же решимостью, возможно, даже большей: «Нет! Вы, разумеется, не можете! Это не место для воров! Уходите сейчас же или умрите!»

Генрих, казалось, был разочарован, но это было лишь на мгновение. В следующую секунду он быстро сказал: «Высшее Существо, я готов умереть в своём путешествии в поисках истины! Так что да, я не боюсь смерти! Высшее Существо, пожалуйста, прислушайся к моим доводам... У меня есть доказательства того, что я мог бы что-то сделать с препятствием внутри этого места. Так что, пожалуйста! Мы можем помочь вам справиться с этим».

Услышав это, Черри замолчала и, казалось, глубоко задумалась. Через некоторое время она, наконец, сдвинулась со своего места.

Всё ещё паря в воздухе, Черри приблизилась к барьеру, который разделял две области, и коснулась его двумя руками. Медленно но верно все, кто ещё был жив, могли видеть, как в барьере открывается брешь.

Генрих больше не раздумывал, он быстро поманил всех за собой. Он прошёл через щель внутри барьера и первым коснулся другой стороны.

Естественно, все остальные так же последовали за Генрихом. Раненный Алекс, которого поддерживали другие бойцы "Железного орла", так же следовал за ними.

Когда ноги Генриха коснулись сочной травы, он внезапно так разволновался, что Алексу на секунду показалось, что он под кайфом. Лично находясь в мифическом саду и видя чудесное зрелище вокруг себя, Генрих больше ни о чём не заботился. Он даже отпустил Алекса и Ардета.

Тем временем Тиффани быстро подбежала к Алексу и нырнула в его объятия, крепко обняв его. На мгновение Алекс проигнорировал боль, которую он сейчас чувствовал, и крепко обнял свою пропавшую дочь в ответ. Он также не забыл ласково погладить её по голове, пытаясь

успокоить.

«Мне очень жаль, папочка. Я... я просто помогала другу. Я... прости» - сказала Тиффани, плача в объятиях Алекса.

«Все в порядке. Самое главное, чтобы ты в безопасности. Но тебе всё равно нужно будет объяснить это своей маме» - сказал Алекс, продолжая гладить её по голове. «Теперь папе нужно поговорить с твоим другом».

Осторожно высвободившись из объятий, Алекс подозвал Ардета, чтобы тот охранял Тиффани. Затем он подошёл к Черри, чуть не упав при этом на землю, и строго сказал: «Позволь нам уйти, и я буду считать, что этого никогда не было».

«Человек. Твоя любовь к своему потомству действительно завораживает. Но нет, я не могу отпустить Тиффани. В конце концов, она нужна мне».

Алекса, разумеется, не убедили её слова: «Она ещё слишком молода, и это место очень опасно. Я помогу тебе, что бы это ни было. Просто отпусти её».

«Нет. Ты точно не можешь мне помочь, только она сможет. Но я понимаю твоё беспокойство. Не волнуйся, я обязательно защищу её. В конце концов, она мой друг».

Понимая, что Черри не отступится от своего решения, Алекс мог лишь беспомощно покачать головой. Затем он вернулся к Ардету и Тиффани и поманил их за собой.

Наконец, группа, возглавляемая Черри, вместе направилась к центру сада. Когда они пробирались по зелёному лугу, обильным деревьям и оживлённым небольшим рекам, каждый из них не мог не быть поражён потрясающим зрелищем.

Алекс также обнаружил, что Снежок, Гаруда, который всегда сопровождала Тиффани, тоже был здесь. Но он просто летал по этому месту, забавляясь.

Через некоторое время они, наконец, прибыли в место, которое сильно отличалось от того, что они видели раньше. Это были развалины с дюжиной статуй змей, воздвигнутых вокруг них.

Подойдя ближе, они обнаружили большую лестницу, ведущую вниз, в глубину руин. Они продолжили идти по лестнице, пока не смогли найти каменный мост в конце пути.

Каменный мост был всего около 5 метров в ширину; на первый взгляд он выглядел как обычный каменный мост, который можно найти во многих городах. Однако, Алекс и другие не могли видеть конец моста, так как он был полностью погружён в темноту.

Смотря на неизвестное перед ними, Черри сделала какой-то жест Генриху, и он, казалось, понял, в чём заключалось её намерение. Он приказал двум своим бойцам идти вперёд, разведывая путь.

И как и ожидалось, когда два бойца прошли всего несколько десятков шагов, большое змееподобное существо внезапно поднялось из кромешной тьмы и быстро сожрало двух бедных бойцов.

Видя ужасную судьбу бойцов, выражение лица Черри, казалось, не изменилось. Тем временем Алекс быстро закрыл своим телом поле зрения Тиффани в тот момент, когда Генрих приказал своим бойцам "разведать" путь.

Затем, Черри заговорила: «Тиффани, пришло время использовать твои способности».

<http://tl.rulate.ru/book/34637/1646483>