

[Гравировка формаций - Навык 1 Ранга]

[Базовый навык, позволяющий гравировать формации на предметах, улучшая и усиливая их силу].

Внезапная мысль мелькнула у него в голове, когда он увидел это описание навыка, касающееся его использования для усиления артефактов. Но, на всякий случай, Алекс решил узнать более подробную информацию об этом навыке от меча.

«Что это за навык? Ты можешь объяснить, как он работает?»

После его вопроса, меч объяснил одну из самых важных частей информации, которую Алекс когда-либо знал.

Универсальные навыки разделены на три основные категории, а именно: элементарный путь, боевой путь и путь ремесла. Во-первых, элементарный путь - это навыки, по своей природе основанные на 10 элементах, включая все основанные на элементах атакующие заклинания, защитные заклинания и вспомогательные заклинания. Во-вторых, боевой путь - это навыки, которые направлены на повышение боевого мастерства, как с оружием, так и без оружия. Наконец, путь ремесла - это навыки, которые позволяют пользователю создавать предметы, которые могут увеличить боевую силу, и далее делятся на три основные ветви.

Тремя основными ветвями были ветвь аптекаря, которая занималась зельями, ветвь кузнеца, который занимался созданием предметов, и ветвь формаций, которая занималась гравировкой заклинаний.

Некоторые миры описывают экспертов третьей ветви как чародеев, в то время как некоторые называют их мастерами формаций. Эти мастера изучали магию создания, гравировав узоры на предметах с помощью духовных сил.

[Помимо навыка гравировки, у меня также есть доступ к основным шаблонам, которые вы можете изучить] - сказал меч, закончив своё объяснение.

Услышав его слова, Алекс был заинтригован этими основными шаблонами, которые он мог изучить. «О, неужели? Покажи мне их» - с энтузиазмом сказал Алекс.

[Как пожелаете, мастер]

Информация сразу же всплыла в голове Алекса, и символ на его браслете выдал голограмму о этой информации.

[Вы получили Универсальный шаблон 1-го ранга]

[Для того, чтобы создать магический предмет, вам нужны определённые шаблоны, навык гравировки, объекты для гравировки и, конечно, артефакт гравировки, которым в данном случае являюсь я]

«Понятно» - сказал Алекс, переваривая всё новую информацию, внезапно, в его голове возник странный вопрос. Затем, он медленно, с неуверенностью в голосе, спросил меч: «Эм... меч?»

[Да?]

«Ты разумный артефакт, получается, у тебя есть имя?» - сказал он со странным выражением на лице.

[Да]

Ошеломлённый, Алекс чуть не вскочил на ноги, когда услышал это: «Правда?»

[Мой предыдущий мастер называл меня Штрих. Итак, я думаю, что меня зовут Штрих]

«Штрих?»- пробормотал он, потирая подбородок: «Имя, которое подходит и для меча, и для кисти. Мне оно нравится, я продолжу называть тебя так».

[Спасибо, Мастер]

Затем, Алекс начал изучать информацию об этом Универсальном шаблоне 1 ранга. Этот универсальный шаблон состоял из различных видов абстрактных линейных узоров. Изучение различных серий абстрактных линий действительно нелегко, даже 1 ранг был заполнен сложными комбинациями. К счастью, Алекс провёл годы, изучая очень сложные схемы формирования гексаграмм, поэтому он привык к такому. Если бы кто-то не обладал базовыми знаниями о шаблонах, не будучи гением, ему было бы трудно научиться этому.

«А сейчас скажи мне, с чего мне начать?» - сказал Алекс, просматривая шаблоны.

[Вы можете начать с гравировки формации на своем мече 2 уровня]

«Я понял!» - взволнованно сказал он.

Услышав это, сердце Алекса загорелось идеями, представляя различные возможности увеличить свою силу с помощью этого навыка. Но затем, очнувшись от своего воображения, он поспешно успокоил свои мысли и с полной решимостью потихоньку начал осваивать новый путь.

Алекс продолжил доставав два свои меча 2 уровня.

[Короткий Меч - Оружие - Уровень 2]

[Длина : 90 сантиметров, Вес : 4 килограмма]

[Увеличение скорости атаки]

[Длинный меч - Оружие - Уровень 2]

[Длина : 130 сантиметров, Вес : 7 килограммов]

[Повышение остроты оружия]

[Сейчас вы можете выбрать базовую формацию для применения к этим предметам. Это может быть любой вид формации, начиная от разрушения, иллюзии, восстановления и заканчивая чарами основных элементов]

Поскольку объект, который он планирует зачаровать - это меч, Алекс выбрал формацию уничтожения, после чего он вытащил свой деревянный меч и начал использовать свой новый навык, гравирюя узор на поверхности меча. Через несколько минут он закончил процесс гравировки. Когда он хотел проверить выгравированный результат, в его голове сразу же промелькнуло уведомление.

[Использовал навык Гравировки]

[Процесс оценки выгравированного заклинания на объекте]

[...]

[Зачарование Успешно!]

[Из-за успешного заклинания, предмет [Короткий меч] получил имя [Меч света], уровень предмета повышен]

[Меч Света - Оружие - Уровень 3]

[Длина : 90 сантиметров, Вес : 4 килограмма]

[Увеличение скорости атаки]

[Добавлен Специальный Навык : Импульс Света]

[Меч покрывается слоями Элемента Света, увеличивая свою остроту]

«Невероятно!!» - громко воскликнул Алекс, взглянув на готовый предмет.

«Что случилось? Почему ты вдруг снова закричала?» - ещё раз спросила Ария, увидев, что её спутник внезапно воскликнул.

«Посмотри» - взволнованно сказал Алекс, отдавая зачарованный короткий меч ей в руку.

«Вау...» - сказала она с благоговением, смотря на характеристики меча.

Алекс был невероятно взволнован, когда увидел эффект навыка [Гравировка], который он недавно получил. Сейчас у него не только было достаточно мощное оружие, чтобы сражаться с горгульями, но и он также нашёл способ увеличить свою боеспособность. Он даже подумал о способе получения прибыли от других, воспользовавшись этим навыком, который мог бы восполнить недостаточное количество оружия высокого уровня в мире. В этот момент разум Алекса был заполнен зрелищем множества груд камней духа, которые посыпятся в его карман.

Увидев необычайные результаты навыка, Алекс быстро использовал тот же навык на втором мече, пробуя выгравировать узор и на нём. Однако, результат разочаровал его.

[Зачарование не сработало!]

«Что за?! Навык может потерпеть неудачу?» - сказал ошеломлённый, сбитый с толку и разочарованный Алекс.

[Конечно. Но, мастер, не волнуйтесь. Неудача - это нормально, не грустите]

Алекс чувствовал, что, хотя этот меч говорил вежливо, он почему-то чувствовал себя оскорблённым им.

Затем, он попробовал ещё раз.

[Зачарование не сработало!]

«Как это возможно??» - недоверчиво переспросил Алекс, не веря, что снова потерпел неудачу.

[Мастер, вы должны выгравировать его точно так же, как на шаблоне] - "любезно" посоветовал меч своему мастеру.

«Ну, я уверен, что именно это я и сделал». Алекс на мгновение замолчал: «Без разницы, я попробую сделать это снова» - сказал он, не сдаваясь.

[Зачарование не сработало!]

[Мастер, это провал]

«НЕТ! Я уверен, что сделал всё правильно. Позволь мне попробовать ещё раз» - сказал Алекс, отрицая результат.

[Зачарование не сработало!]

«Позволь мне... попробовать ещё раз?» - в отчаянии сказал Алекс.

[Зачарование не сработало!]

«...»

Похоже, что первый результат Алекса - это удача новичка, ему нужно больше практиковаться в том, как использовать этот навык [Гравировки]. И что ещё хуже, следующее, что произошло, действительно посыпало соли на его раненное состояние. Длинный меч 2-го уровня сломался.

[Оружие 2 уровня может выдержать лишь несколько попыток гравировки, после чего оно ломается]

«Почему ты не сказал про это раньше?»

[Вы не спрашивали, Мастер]

Потеряв дар речи, Алекс мог лишь развернуться и спросить Арию. «Ария, у тебя есть какое-нибудь оружие 2 уровня?» Ария, которая услышала его слова, была смущена и не могла не спросить: «У меня есть несколько. Зачем тебе они?»

«И почему этот длинный меч внезапно сломался в твоих руках?» - продолжила она.

«Прямо сейчас, я хочу попрактиковаться в гравировке формаций, но у меня больше нет оружия 2 уровня. И длинный меч сломался, потому что я слишком много раз терпел неудачу».

«Тогда ладно» - ответила она, подходя к нему и отдавая ему оружие: «Вот».

У Арии было несколько кинжалов 2 уровня. Когда Алекс снова пытается зачаровать их, из 4 кинжалов 2 были успешными, а 2 - неудачны. Но, когда Алекс пытался зачаровать последний кинжал, в его голове появляется неожиданное уведомление.

[Недостаточно духовной энергии]

«Штрих, что это значит?»

[Мастер, духовная энергия, накопленная во мне, исчерпана. Мне нужно пополнить её, поглощая камни духа]

«В этом есть смысл. Сколько тебе нужно, чтобы быть полностью заряженным?»

[Мне нужно 1000 низших камней духа или 10 более высших]

Необходимое количество камней духа было довольно велико, но, зная, что это требование для перезарядки магического предмета, это количество всё ещё было вполне разумно.

«Ария, сколько у нас ещё белых камней духа?»

«Их около двух десятков».

«Отдай их мне» - сказал Алекс, протягивая руку.

«Штрих, вот камни. Ты можешь попробовать для начала поглотить их».

[...] Штрих молчал.

[Мастер, я не понимаю]

«Что значит "не понимаешь"?»

[Это не те камни, которые я имел в виду. Мне нужно либо 1000 жёлтых камней духа, либо 10 красных]

«...» Сейчас настала очередь Алекса замолчать.

«ЧТО!!» Алекс был ошеломлён его словами. Это требование было для него невыполнимо. По крайней мере, в данный момент.

Алекс пытается сделать расчёты, основанные на предыдущем жизненном опыте. Его деловой ум внезапно наполнился идеями, но ему всё ещё требовалось больше данных, чтобы действительно воплотить свои планы в жизнь. Но все это будет бесполезно, если он не сможет выбраться из этой Бездны.

«Ария, думаю, пришло время проверить ситуацию снаружи этой пещеры».

<http://tl.rulate.ru/book/34637/1423892>