

...

Ночь наступила очень быстро, скрывая мир в непроглядной тьме. Хоть лунный свет и пытался что-то осветить, но у него ничего не получалось. Глядя из окна кареты, я мог видеть лишь ближайшее дерево, не более.

Ладно, пора уже ложиться спать, чтобы завтра поскорее добраться до деревни. Я поднял маленький столик, закрепив его вдоль стены и вытянул из-под сиденья небольшое отделение. Потянув на себя за верёвку, я вытянул ещё одну часть сиденья, увеличив его общую площадь. Это приспособление называлось портативная кровать и часто использовалась в таких маленьких каретах.

В каретах Королевского уровня такие дрянные штуки не использовали. Там была полноценная кровать, на которой могло уместиться до трёх человек, а иногда и больше. Таких я сам не видел, но слышал об этом в магазинчике. Люди часто разговаривали там в моем присутствии, поэтому я многое мог узнать.

Однажды одна леди рассказывала подруге о своих сексуальных похождениях. Она открыто говорила о том, как, с кем, и где изменяла своему мужу. Мне было отвратительно это слушать, но прогонять потенциальных посетителей не хотелось, поэтому пришлось терпеть. К счастью, подруга её упрекнула и попросила говорить по тише. Видимо, у неё была совесть, и она знала, что такое стыд.

Под эти не самые приятные воспоминания я начал засыпать. Вскоре моё дыхание выровнялось, и я уснул. Знал бы я, что будет дальше, то лучше бы вообще не спал.

...

В это же время. Лес.

Множество силуэтов мчались между деревьев. Их можно было назвать относительно быстрыми. Все они преследовали девушку, что бежала в сотне метров впереди. У неё были длинные черные волосы, восхитительная фигура и красивое платье в традиционном китайском стиле (то, что с вырезом на ноге). Красивое красное платье с золотыми узорами в сочетании с прекрасной фигурой создавали действительно удивительное зрелище. Стоит ещё упомянуть, что у неё на поясе висел тоненький меч в ножнах. Это была рапира с немного изменённой гардой.

Хоть за девушкой и гналось множество фигур, казалось, что её это совсем не волновало. На лице не отображалось эмоций вообще. Чистая апатия.

Неожиданно одна из фигур вырвалась вперёд и кинулась на девушку. В момент атаки ей пришлось выйти из тени и стало понятно, кто это. На самом деле силуэтами, преследующими красотку, были волки. У них был не очень густой чёрный мех, как и кожа. Затуманенные яростью глаза и острые клыки, с которых стекала слюна, придавали образу свирепости.

Чёрный буреносец — это особая порода диких волков, которых вывел Император Альфхейма. Раньше они были охотниками, что ловили предателей, но, после падения Альфхейма совсем отбились от рук и перекачивали в леса. Спустя столько столетий они одичали и теперь не представляется возможности их приручить без методов Императора, которые давно утеряны!

Это ужасное и свирепое животное бросилось на, казалось бы, беззащитную девушку. Но стоило ему только приблизиться на расстояние в тридцать сантиметров, как блеснул свет стали, и в результате волк был сильно ранен. Он повалился на землю и, скуля, отползал назад во тьму ночи.

Женщина не остановилась хотя бы на мгновение, продолжая бежать в том направлении, в котором двигалась. Даже несмотря на то, что она нанесла этот, казалось бы, сильный удар, волки не испугались. Фактически, они проигнорировали своего раненного товарища и

продолжили преследование.

Преследование продолжалось ещё минут пять, пока девушка неожиданно не выбежала на дорогу. По ту сторону стояла карета с привязанными к дереву лошадьми. В этот момент её лицо впервые за долгое время изменилось. Она нахмурилась, сказав:

“Черт, вот ведь невезенье!”

...

Я сладко спал в карете, пока неожиданно она не затряслась. Лошади, что были привязаны к дереву неожиданно взбесились. Всеми силами они пытались вырваться и привязи и пуститься вдаль.

Быстро придя в себя, я выбежал из кареты и начал осматриваться. Под лунным светом было трудно что-то разглядеть, но мне удалось. По ту сторону от дороги стояла женщина в красивом красном платье. У неё были густые черные волосы, которые, казалось, поглощали лунный свет. Но он отражался от её зрачков, придавая фигуре немного божественности.

Неожиданно она повернулась, чтобы посмотреть куда-то себе за спину, а потом помчалась ко мне, крича по пути:

“Отвязывай лошадей, быстро!”

Тогда-то я и понял, что грядёт что-то очень плохое. Черт, почему именно сегодня? Почему именно я?

Мне не надо было повторять дважды. Я рванул к дереву и судорожно отвязывал поводья от дерева. Если бы я не был аккуратен, то лошади бы меня затоптали.

Девушка, быстро преодолев расстояние между ними, кинулась к задней части кареты и, схватившись за поручень, встала одной ногой на ступеньку. Другой же рукой она вынула из ножен рапиру и приготовилась к бою.

<http://tl.rulate.ru/book/34601/759968>