

Уильям в одних только шортах лежал в бассейне во внутреннем дворе, крыша над головой была открыта, но все еще частично закрыта, чтобы тень могла немного смягчить солнечное тепло.

Чувство, которое напоминало ему о его хороших временах в другой жизни, такое ностальгическое.

Его глаза были полуоткрыты, как будто он спал, но на самом деле он просто отдыхал на солнце.

Какое это было чудесное чувство - тепло, излучаемое его телом, солнечный свет, приятно отражаемый водой, не говоря уже о горничных, которые постоянно приносили ему соки и фрукты.

Это была жизнь, полная благ, такая приятная жизнь.

В такое время почти можно было забыть события, окружающие это место, почти можно было забыть, что есть более важные дела.

Мудрец знает, что даже в такие моменты, за мгновение до шторма, нужно было отдыхать, не всегда занимать свой разум проблемами, в разное время приятные мелочи мешают здоровому разуму заболеть.

Уильям просто ленился, но пусть какой-нибудь смертник тыкнет пальцем на него и скажет это, он сомневался, что это произойдет, ну, если бы они знали, кем он был в конце концов.

Быстрые шаги, эхом оглашающие о чем-то приближении, начали становиться все ближе и ближе.

Вскоре послышался крик ребенка и шум воды.

Посмотрев на маленького нарушителя спокойствия, Уильям увидел, как Арья приближается к нему, плывя, как щенок.

"Уильям, я скучала по тебе", - сказала Арья, плавая вокруг Уильяма.

"О, кто ты, твое лицо немного знакомо? Может, какой-то сопляк? Я забыл", - сказал Уильям с улыбкой на краю губ.

"Да как ты смеешь!!!" Арья заговорила угрожающим тоном.

Он просто медленно отвернулся от нее... плохой выбор.

Арья атаковала его жестоко пальцами, даже для ликана эти толчки между ребрами были смертельными.

Уильям корчился, но затем с движением мудреца все изменилось, его жестокими пальцами он начал контратаку.

"Я должен сказать, что это смелый сопляк, но он осмеливается бросить вызов великому Уильяму", - говорил самолюбиво Уильям.

Среди смеха и попыток побега маленькая Арья в возрасте семи лет самая милая милашка в мире начала беспрерывно смеяться из-за тирана, который мучил ее этими смертоносными действиями.

Послышались новые шаги.

Неосторожный патриарх ликанов был атакован сзади и схвачен мощными молодыми руками, которые обняли его за грудь.

"Уильям, ты должен был прийти раньше", - сказала маленькая обезьянка, которая схватила его со спины, очевидно, эту маленькую обезьянку звали Санса.

Уильям медленно оттолкнул Арию, и он посмотрел в глаза маленькой 11-летней Сансы.

"Я знаю тебя? Разве я не помню кого-то, похожего на тебя?" С любопытным выражением лица сказал Уильям.

Санса, возмущенная реакцией кузена, посмотрела на него, положив свои маленькие руки на талию.

"Уильям Корвинус, как ты смеешь?" Санса выглядела серьезной, стоя в позе очень похожей на позу ее матери.

Уильям вытянул руки в жесте, как бы говорящем «без сомнения».

Вскоре маленькая злодейка напала на него, обещая несметные кары, и только что прибывшая молодая соплячка, жестокие маленькие пальцы которой тыкали в его ребра.

Из внутреннего двора особняка, в котором жил Десница Короля, были слышны звуки смеха.

Спустя некоторое время на улицах Королевской Гавани.

Уильяму нужно было найти компанию наемников, чтобы он мог направиться в Лорат, так как он впервые нанимал их, он не знал где конкретно искать. По всей столице было несколько заведений, к сожалению, это было не что-то централизованное, как в восточных романах.

Те, кого нанимали на войну, обычно имели штаб-квартиру их компании.

Уильям получил совет от своего дяди, поэтому он уже нацелился на некоторые из этих заведений, и все прошло так:

1-е заведение, это было роскошное, просторное и утонченное место, вход Уильяма был воспринят очень осторожно, их речь о «Отличных наемниках, которых мог бы нанять дворянин», были заманчивыми, но Уильяму нужно было на время скрыть свой аристократический титул, иначе можно было взять охранников Дома Старк.

Во 2-м заведении Уильяма поприветствовали молодые женщины, которые сказали, что помимо защиты, за которую они несут ответственность, прилагается предоставление развлечения своим клиентам, мужчинам или женщинам, девизом было: «Удовлетворение гарантировано». Дерьмо Уильям хотел нанять бойцов, а не шлюх.

3-е заведение было более презентабельным местом, без преувеличений: наемники, которые будут сопровождать его, если он их наймет, бывшие солдаты, используемые для миссий сопровождения.

Уильям был приятно удивлен этим местом, это могли быть как раз те, кто ему нужен, но прежде чем нанять их он проверил еще одно место.

Уильям медленно шел к заливу Черноводной, посмотрел на последнее заведение и возвращался, его мысли были сосредоточены на его цели, после того, как он решил все, что должен был сделать.

Своими любопытными глазами Уильям оглянулся.

А потом кто-то натолкнулся на его руку, с распушенным красным плащом, длинными черными волосами, летящими по воздуху, прекрасная молодая женщина, пробежавшая мимо него.

Уильям посмотрел на эту молодую женщину с удивлением, не из-за ее красоты или даже ее плохих манер, но из-за ее сходства с кем-то, с кем-то, кого он видел в другом фильме.

Ошеломленный, Уильям проснулся от тихого голоса рядом с ним.

"Извините мою младшую сестру, она немного взволнована, не обращает внимания на ее манеры". Женщина.

Уильям осмотрел носителя этого мягкого, приятного голоса и снова услышал щелчок в голове из-за сходства этой женщины с кем-то, кого он тоже знал!

«Как могут существовать такие похожие люди?» Подумал Уильям.

Женщина посмотрела на выражение лица Уильяма и снова заговорила.

"Меня зовут Амелия из Красных Роз, я снова прошу прощения за мою безрассудную сестру", - сказала Амелия, протягивая руку.

"Уильям Корвинус, и да, приятно познакомиться", Уильям посмотрел на красивую женщину, похожую на Соню из Другого Мира, и снова перевел взгляд на одетую в красный плащ молодую женщину, которая бежала по улице, похожую на Селену.

"Она хороший человек, просто ведет себя очень ... плохо". Амелия пыталась смягчить поведение своей сестры.

"О, я не против, у меня в семье есть похожий человек, я понимаю. Но вы только что сказали Красные Розы вы из группы наемников?" Уильям.

Амелия слегка улыбнулась и с колким взглядом расспросила его.

"Вы сомневаетесь в способности женщины быть наемниками, Мистер Корнвинус?" Амелия.

Уильям быстро ответил.

"Нет, ни в коем случае, я не сомневаюсь в способности женщины выполнять какие-либо функции. Просто интересно, потому-что я собираюсь поговорить с вашими лидерами, мне нужно нанять несколько охранников", - оправдался Уильям.

Амелии смягчила взгляд, но некоторые сомнения все еще остались при ней. Но прежде чем он продолжил говорить, мягкий, но магнитный голос, наконец, прервал его планы.

"Сестренка, какая ты смелая, но я одобряю его, он горячий", - сказала Красная Шапочка, покачивая рукой и одним выражением лица говоря: «Я тебя понимаю».

"Что ты говоришь, Эмили? Я просто извиняюсь за твою грубость", - решительно ответила Амелия, но на ее лице появился слабый оттенок красного.

"Мою грубость? Не пытайся лгать Амелия", - ответила Эмили, дразня свою сестру.

Затем Эмили перевела взгляд на Уильяма и оценила его.

"Хорошо ... что ты думаешь о моей сестре? Я знаю, что она немного старая, но ты не пожалеешь об этом". Эмили пыталась продать свою сестру, и действительно выглядела как сутенер, пытающийся продать услуги своих сотрудников.

Амелия подошла к своей сестре и руками пыталась помешать ей продолжать говорить.

"Извините, мне нужно идти", - Амелия, попрощавшись, потащила свою сестру и исчезла в толпе.

Уильям смотрел в ту сторону, куда ушли сестры.

«Соня и Селена, несомненное сходство, забавно, что такие похожие люди существуют», - подумал Уильям, направляясь к последнему заведению.

<http://tl.rulate.ru/book/34588/926801>