

Глава 3 – Ох, разве это не полноценная война?

...Аааах! Я что серьёзно это сделала...?!!!

Рухнув на свой стол, Хонока почувствовала словно её тело покинули абсолютно все силы, даже её красно-фиолетовый мобильный телефон словно ненужная вещь был отброшен в сторону.

Произошло правда это после того, как она набрала сообщение чтобы отослать Коремицу, вот только в итоге безжалостно его удалила... и происходило это как минимум несколько раз...

...Я не его девушка, и мне не с чего его ревновать к другим девушкам, с которыми он болтает прогуливаясь по коридору... Ааа, это видели Мичиру и та Лунный Матриарх! Я даже швырнула в Акаги свою сумку и убежала... ах, ну какая же я огромнейшая дура!!!

В тот миг как она увидела очаровательную старшеклассницу Лунного Матриарха, вцепившуюся в Коремицу своей белоснежной рукой – Хонока почувствовала словно её голова оказалась готова взорваться, и она попросту потеряла над собой контроль...

...Он шёл за руку с Лунным Матриархом! Это было слишком неожиданно!

Лунный Матриарх – Цуяко Удатэ была из аристократичной семьи, похожей на Аой. И являлась известной девушкой, не так уж редко появляющейся в различных журналах в качестве блестящего новичка в сфере японских танцев.

Она обладала шелковистыми красными волосами, эффектным лицом и притягивающим взгляды телом, одно лишь её присутствие уже привлекало внимание окружающих. Если бы опросили 100 людей – то 99 непременно бы назвали её абсолютной красавицей.

Среди обычных учеников старшей школы, таких как Хонока, встречались самые различные девушки. Некоторые из них были симпатичными, некоторых назвать симпатичными можно был лишь с огромным трудом, были и те кто старался косметикой и одеждой показать всем насколько же они «прекрасны». Вот только Цуяко не принадлежало ни к одной из этих групп, она официально относилась к суперзвёздному уровню красоты.

...Ну и почему такая супер красавица оказалась рядом с Акаги?

Ещё до этого события Хонока была встревожена начавшимися не совсем понятными отношениями между Коремицу и Аой, задав даже вопрос на консультативном форуме по

различным любовным вопросам:

«Меня немного тянет к одному парню из моего класса, вот только одна милая принцесса попросила его быть её парнем. Что мне делать...?»

От Хоно Хоно.»

Обычно Хонока опубликовывала свои романы с телефона при помощи своего аккаунта «Пурпурная Принцесса», время от времени решая любовные проблемы некоторых девушек по форуму.

- «Т-точно, наверное лучше опять воспользоваться форумом.»

Встреппенувшись, она схватила мобильный телефон и начала быстро нажимать кнопки, ухватившись за эту идею словно за спасительную соломинку.

«Рядом с парнем, в которого я влюблена, слишком близко оказалась супер красавица.

Когда я увидела, как они идут вместе под руку – я не смогла удержаться и обозвала его мошенником! (p>□<q*)

Будет ли он считать меня после этого душой...?»

Как мне вести себя дальше?

От Хоно Хоно.»

Вскоре после отправки сообщения, её лицо залилось краской.

...Серьёзно? Серьёзно...?»

Начала она поворачиваться вместе со стулом.

- «Да что я вообще делаю...?!»

Прокричала она.

- «Я не должна выглядеть такой раздражающей дурой! Я должна быть любовным экспертом, «Пурпурной Принцессой»! Заслуживающей доверия дружелюбной наставницей! Что ещё за Хоно Хоно...?!»

Она бросила взгляд на телефон.

- «Аааааххх!!! Как же это ужасно! Мне даже просто стыдно смотреть на свой телефон!»

...Возможно мне просто не стоит думать о Коремицу?

Верно, почему она должна постоянно переживать из-за этого обманщика? Она было думала, что он предан Аой – вот только затем он подцепил хикикомори, устроил скандал с девочкой из начальной школы, а теперь он ещё заполучил прекрасную старшеклассницу.

- «Такие парни-обманщики – самые худшие!»

Хоть Цуяко Удатэ и была известной девушкой, вот только репутация её была не такой уж и чистой.

Вскоре после того как она перешла в начальную школу из детского сада, её перевели в школу для девушек в Англию. Вот только в начале первого года в старшей школе, она неожиданно вернулась в Японию.

Поговаривали, что её исключили из-за скандала с каким-то парнем, а также ходили слухи что она беззастенчиво использовала класс «Клуба Японских Танцев» для встреч с Лордом Хикару. Некоторые даже утверждали, что если ей понравился какой-то парень – то она обязательно заманивает его в свои сети, а когда надоест – тут же бросает... причём её способ расставания был настолько же жестоким, как и с улыбкой воткнутый в спину нож.

...Верно, хоть Акаги и выглядит свирепо, вот только он очень наивен и не обладает иммунитетом к девушкам. Должно быть он очень легко попал в эту медовую ловушку...

Следующим утром Хонока сидела на своём месте в классе, вцепившись в свой телефон словно в спасительный круг.

...Что мне делать? Предупредить Акаги, чтобы он был осторожен с Лунным Матриархом? Вот только если я это сделаю – он определённо меня возненавидит...

В этот момент через заднюю дверь вошёл Коремицу. Староста класса Мичиру, бывшая с Хонокой в хороших отношениях, робко произнесла:

- «Д-доброе утро Акаги.»

- «Угу...»

Холодно ответил парень.

- «Ак-каги, сегодня ты выглядишь более хмурым чем обычно, действительно дико... ааа, забудь, я ничего не говорила!»

Мичиру поспешила на своё место, и Ханокa напряжённо вслушивалась в его шаги, такие же холодные как и его голос, отчего её сердце буквально зашлось ходуном.

Шаги остановились рядом с ней, раздался звук брошенной на стол сумки и отодвигаемого стула.

Сердце Хоноки словно вознамерилось выпрыгнуть у неё изо рта.

...Аааа... я просто хочу спросить, почему он вчера был с Лунным Матриархом. Я просто его одноклассница, которой он совсем немного нравится... и если я спрошу, занимались ли они какими-нибудь извращениями в клубном классе... нет, Акаги не из тех, кого настолько легко соблазнить. Он недавно расстался с Канай, Её Высочеством Аой, и теперь является старшим братом Шиико. Он не может сделать что-то настолько безответственное, что ребёнок с начальной школы может посчитать позорным... Но ведь не так уж и давно, когда мы рассматривали фотографии девушек в купальниках, Акаги мне сказал что ему нравится большая грудь. У меня только чашка С, а вот у Лунного Матриарха конечно есть что показать...

Хонока словно наяву увидела, как они вдвоём находятся в клубном классе. Одета в кимоно Цуяко, расправила свой смявшийся ворот:

- «Ох, мой пояс ослабился... Пожалуйста Акаги, помоги мне его завязать.»

И сказав это – она наклонилась, в то время как лицо Коремицу покраснело, а его глаза панически забегали.

...Немедленно прекрати! Не смей прикасаться к Акаги!!!

Что есть силы вскрикнула Хонока про себя, и в этот момент...

- «Привет.»

Коремицу, который должен был сесть рядом с ней, стоял возле её стола, невольно шокировав этим Хоноку.

Положив сумку с контейнером для обедов, которой она вчера в него запустила, он сказал:

- «Вот, ты потеряла кое-что.»

Его голос, как и весь его вид определённо были недовольным.

...Конечно он злился.

- «Ах, т-ты подобрал её для меня...?»

...Боже, что я несу...?! В любом случае мне следует его поблагодарить, верно? Нет, вначале следует извиниться за вчерашнее, наверное...

- «Я-я хочу...»

Вот только в словах Хоноки, неожиданно даже для неё самой прорезалась злость:

- «Я хочу предупредить тебя как своего одноклассника. У тебя нет друзей, поэтому ты похож никогда не слышал некоторые слухи. Я видела, что ты был таким дружелюбным с Цуяко Удатэ.»

Коремицу приподнял бровь, вот только Хонока уже не могла остановиться. Подавив желание спрятаться под стол, она продолжила:

- «В этой школе она известна как Лунный Матриарх, но также о ней ходят слухи, что она очень хорошо умеет манипулировать мужчинами. А когда она от них устаёт – то жестоко бросает...»

Хонока почувствовала образовавшийся у себя в горле комок обиды, словно начавший её душить.

...Но ведь я хотела сказать ему совершенно не это...!

Она не хотела говорить такие неприятные вещи.

Она не хотела, чтобы он видел её в таком свете...

- «Не чувствуешь себя оболваненным Акаги?»

Произнесла она, стараясь как можно лучше проконтролировать свой голос.

- «Не говори такие бездоказательные вещи. Или хочешь сказать, что ты не такая?»

Хонока почувствовала, как её сердце заледенело.

...Акаги сейчас меня презирает!

Она видела, что Коремицу никогда не относился к ней как к девушке, вот только она надеялась, что он хотя бы видел в ней ту, с которой можно было доверительно обсудить различные проблемы...

По её ногам распространилась странная слабость и она почувствовала сильное желание заплакать, разозлённая на этого болвана, который похоже совершенно не понимал её чувств.

- «Эт-то ты виноват... мы договорились пойти в бассейн... я была первой...»

...Верно, ведь я договорилась о встрече с Акаги ещё до того, как это сделала Её Высочество Аой! Вот только он об этом совершенно забыл! Или же тогда Акаги согласился лишь из-за того, что я на этом настояла? Может он вообще не хотел туда идти, а я как дура...

- «Что ты там бормочешь? Если тебя что-то не устраивает – то просто скажи об этом.»

Нахмурился Коремицу.

Все сдерживаемые ею внутри эмоции словно провали невидимую плотину в её горле, и сметающим всё на своём пути потоком выплеснулись наружу:

- «Неужели ты забыл, как я сказала что люблю тебя...?!!!»

И только произнеся эти слова – она тут же шокировано оцепенела.

...Ч-ч-т-то я натворила.....?

Коремицу распахнул рот, не в силах ничего сказать.

Вот только это было далеко не всё... приветствовавшие друг друга одноклассники замолчали и удивлённо посмотрели в её сторону; а её хорошая подруга, девушка в очках и с косичками – закрыла рот ладонями, выглядя донельзя изумлённой.

В классе воцарилась абсолютная тишина.

[illegible]

Хонока сконфузилась настолько, что её лицо буквально запылало.

- «Я-я не это...! Я н-не это имела в виду, не «люблю»! Совсем не так! Я хотела сказать «любопытно»! Я не собиралась говорить ничего подобного!»

...Наверное сейчас мне было бы лучше просто умереть...

Она всегда старалась держать образ «крутой и заслуживающей доверия Шикибу», вот только всё над чем она так упорно трудилась, оказалось в один миг разрушено...

Но тут неподалёку раздался переливающийся негромкий смех... в проёме задней двери стояла никто иная как Цуяко.

Её блестящие красноватые волосы были накинута на её соблазнительную грудь, также спускаясь по спине до талии. Она была похожа на стоящую в свете софитов киноактрису, которая словно при съёмке какого-то фильма грациозно прошла к Коремичу, и чарующе сузив глаза произнесла:

- «Спасибо что поддержал меня Акаги.»

- «В смысле?»

Нахмурился явно чувствовавший себя неловко Кореміцу.

От такого сердце Хоноки упало еще сильнее, Цуяко же улыбнулась:

- «Я пришла пригласить тебя. Как насчёт прийти в наш клуб на тренировку во время обеденного перерыва?»

...Клубная тренировка? Что это значит? Акаги вступил в Клуб Японских Танцев? По просьбе Лунного Матриарха?

Внимательно посмотрев на Цуяко, Хонока нашла её необычайно красивой. А её грудь...

...Я-я просто выставила себя душой!

В волнении начала кусать она губы, раздумывая не пришло ли уже время запереться в туалете...

Вот только тут Цуяко повернулась к нахмурившейся Хоноке, и улыбнулась:

- «Не хотела бы ты также присоединиться к нам?»

◇ ◇ ◇

Спустя несколько дней, после школьных занятий

...Разве это не довольно странно? Что всё закончилось именно так?

Скрестив ноги, Коремицу сидел в углу комнаты на татами.

Цуяко, одетая в синее кимоно с красным воротником и поясом, находилось посередине комнаты, элегантно танцуя с красным веером. За чем загипнотизировано наблюдали Хонока с Мичиру.

- «Старшеклассница Цуяко – просто потрясающая...»

- «Да Хоно, она действительно красивая.»

Несколько дней назад Хонока нахмурившись заявила, что хоть она и знаменита, но о ней ходят плохие слухи, чего Коремицу никак не мог опровергнуть. А затем она сделала своё громкое заявление... отчего словно начался какой-то кошмар.

Вот только тогда прозвучало: «Не хотела бы ты также присоединиться к нам?».

Цуяко пригласила её в клуб и она пришла, выглядя обиженной, одним своим видом портя атмосферу в клубе. Но стоило Цуяко открыв свой малиновый веер начать танцевать – как Хонока словно позабыв обо всём, с открытым ртом начала следить за малейшими её движениями.

Когда девушка завершила танец, Хонока дёрнувшись, словно очнулась от транса и в смятении отвернулась. Вот только когда с ней заговорила Цуяко – её лицо тут же налилось краской.

Во время обратного пути в класс её лицо оставалось всё таким же красным, и в итоге забежав глазами, она обратилась к Коремицу:

- «Эмм... п-похоже... насчёт неё я была введена в заблуждение.»

И тут Коремицу понял, что что-то пошло не так... с этого момента Хонока стала преданной поклонницей Цуяко, начав таскать с собой в клуб даже старосту их класса.

◇ ◇ ◇

Напоследок улыбнувшись, Цуяко закрыла веер, после чего обе девушки подбежав к ней, начали рьяно хлопать в ладоши.

- «Это потрясающе! По-настоящему удивительно! Ах, это было просто прекрасно Цуяко! Я поискала твоё имя в интернете и все в один голос хвалят тебя, заявляя что ты прекрасная принцесса танцев! Я очень тобой горжусь!»

- «Я-я тоже нашла в интернете ваши выступления! Ваши красные волосы на белом кино выглядят непередаваемо прекрасно!»

Раздались взволнованные голоса как Хоноки, так и Мичиро, причём после того как Цуяко улынулась им в ответ – их улыбки стали гораздо более выраженными.

- «Благодарю вас. В этом месяце у меня будет выступление, и если у вас есть свободное время – мне бы хотелось вас пригласить.»

- «Эххх? Серьёзно?! Конечно же я обязательно пойду!»

- «Я-я тоже!»

Сложив вместе руки, чуть ли не завизжали они, раскачиваясь в каком-то экстазе.

...Нда уж... слушай Шикибу, разве твоё поведение сейчас не совершенно противоположное от обычного?

Перед Коремицу она всегда выглядела холодной и отчуждённой, но сейчас была такой

болтливой и шумной. Хоть он и знал, что девушки такие же изменчивые как и погода – вот только Коремицу настолько был поражён наблюдаемой им сейчас резкой переменой в поведении, что даже не мог на это злиться.

Опёршись грудью о колено, Хикару сидел рядом с Коремицу, умудрённо улыбнувшись, он заговорил своим чистым и нежным голосом:

- «Как ни крути, но девушек привлекают другие красивые девушки. Цуяко с Мисс Шикибу довольно схожи, такие же прямолинейные, энергичные и прагматичные. Цуяко в свою очередь также нравятся такие естественные девушки как Мисс Шикибу. Поэтому неудивительно, что они нашли общий язык.»

- «Вот как... не понимаю я этих женщин.»

Когда Цуяко пригласила Хоноку, Коремицу действительно переживал, не в силах даже представить что произойдёт... но к такому он точно не был готов.

Никакие приставучие парни, о которых говорила Цуяко, за это время так и не появились, так что каждый день она выглядела вполне довольной жизнью.

...Она просила меня помочь, вот только похоже помочь я ей ничем не могу.

Она говорила что пребывает в смятении, что не знает как ей поступать дальше, если всё так и продолжится – отчего даже оборвала так нравившиеся Хикару цветы, затем попросив вступить в клуб и присматривать за ней.

Было ли это всё просто предлогом для его вступления в Клуб Японских Танцев...?

Коремицу не знал на это ответа, и повернувшись уже в который раз посмотрел на своего друга.

Хикару продолжал сидеть в той же позе, в которой он сузившимися глазами блаженно наблюдал за танцем Цуяко. Внимательный взгляд ловил каждое движение её рук, каждый поворот её шеи в танце, словно желая обнять и не отпускать.

- «.....»

По дороге домой после встречи с Цуяко, Коремицу с Хикару шли по грунтовой тропинке под лучами заходящего солнца...

- «Что ты пообещал этой старшекласснице?»

Вспомнил Коремицу заданный ранее им Хикару вопрос, на который плечи призрака вздрогнули, а сам он помрачнев хрипло ответил:

- «Когда Цуяко будет танцевать на сцене – я обязательно буду среди зрителей, аплодируя ей громче чем кто-либо.»

Тонкие пряди покачивающихся по ветру волос скрыли бледные щёки, в то время как его плечи и шея уныло опустились. Трава по обочине тропинки также покачивалась, словно отражая чувства Хикару.

Голос Коремицу также стал хриплым:

- «Вот только... ты не сможешь этого сделать. Ведь ты умер.»

- «Ага...»

- «И что же нам делать?»

- «Действительно, что же нам делать?»

После этого они шли молча.

Хикару часто говорил, что танец Цуяко – уникален. И он пообещал ей, что всякий раз как она будет выходить на сцену – он обязательно будет присутствовать в зале, восхищаясь ею.

Вот только это обещание никогда не будет выполнено, и даже Коремицу никак не сможет в этом помочь, ведь Цуяко надеялась что её выступление увидит именно Хикару... другие здесь были неуместны.

...Ну и что же нам делать... Хикару...?

С горечью подумал он про себя.

Цуяко, Хонока и Мичиру счастливо болтали, в то время как Хикару не отрываясь наблюдал за ними с каким-то хрупким, ранимым выражением.

Цуяко показывала присоединившемуся дуэту девушек движения, особенно внимательно следя за действиями Мичиру: поправляя руку, поворачивая шею и так далее, отчего та постоянно краснела.

В этот раз Хикару начал говорить хоть и тёплым, но полным одиночества голосом, словно

почувствовав возникшую в сердце Коремицу тоску:

- «Коремицу, я... я действительно надеюсь, что Цуяко сможет продолжить танцевать, всё же её танец действительно уникален... во время танца она выглядит словно плачущая цветущая сакура.»

Вонзился в уши Коремицу умоляющий тон, впрочем им с Хикару похоже только и оставалось что молиться.

...Она так и не сказала мне, почему плакала. А при воспоминаниях о Хикару выглядела такой счастливой и улыбалась...

Цуяко была достаточно сильной чтобы принять, что данное ей обещание больше никогда не сможет быть выполнено.

В таком случае причина, по которой она втянула Коремицу в этот клуб возможно заключалась в том, что она просто хотела пообщаться с другом Хикару. А свидание было больше прогулкой по школе с посещением мест, где у них были совместные воспоминания, оплакивая своего покойного друга... или любовника.

...Я просто никак не могу понять, о чём думают женщины...

Если Цуяко это действительно поможет – то Коремицу был готов посещать клуб после школы каждый день, до того момента как она сможет успокоиться.

...Хоть мне и не слишком нравится обращаться к ней «сэмпай», но какое-то время я смогу это потерпеть...

С другой стороны он даже был рад посещать этот клуб, поскольку с детства всегда был одинок и естественно ни в каких клубах не участвовал. Вот только он бы никогда не признался в этом даже Хикару...

В этот момент Хонока подошла к Коремицу и молча села рядом с ним.

- «.....»

Коремицу весь напрягся. Прижав ноги к груди Хонока надулась, но после непродолжительного молчания пробормотала:

- «Прости... что в последнее время причинила тебе столько проблем.»

- «Ерунда... я также вёл себя далеко не лучшим образом.»

Цуяко всё ещё поправляла Мичиру в её танце, выпрямив осанку, отчего её косы тут же закачались.

- «Я ошибалась. Старшеклассница Цуяко – прекрасна, идёт она или сидит... чтобы она не делала – она прекрасна. В танце она похожа на божество, в отличие от всех остальных учеников старшей школы, таких как мы. Она такая жизнерадостная, прямолинейная. Я реально ей восхищаюсь и хочу быть на неё похожей.»

- «Серьёзно? Вы ведь и так друг с другом схожи.»

Передал Коремицу мнение Хикару.

- «Нет, серьёзно, я не такая как она. По сравнению со мной она находится на совершенно другом уровне!»

Взволнованно приложила она руки к щекам, но потом весело улыбнулась:

- «Я уверена, что такой удивительный человек не может в тебя влюбиться. Так что сейчас я спокойна.»

В её обновленном выражении лица не было ни капли злости, и судя по всему она искренне так считала.

- «Эй, что ты хочешь этим сказать?!»

Проворчал Коремицу, на что слушавший их беседу Хикару – рассмеялся:

- «Как же прекрасно Коремицу, что Мисс Шикибу наконец-то это поняла. Так что теперь ваши отношения будут такими же чудесными, как и прежде.»

.....!

- «Ты что, издеваешься надо мной?»

- «Совсем нет, я говорю чистую правду.»

- «Разве это не ещё хуже?!»

- «Прекрати кричать мне в ухо!»

- «Это ты виновата!»

В то время как ссора набирала обороты, их неожиданно прервала Цуяко:

- «Ох-хо, а вы действительно друг друга стоите.»

Повернувшись, они обнаружили что Цуяко с Мичиру смотрели прямоком на них. Цуяко склонилась вперёд с дразнящей улыбкой, словно старшая сестра. Глаза же Мичиру под очками невероятно расширились.

- «Х-х-х-хоно! Ты и Мистер Акаги.....?»

- «О чём ты говоришь Мичиру? Я же ведь уже сказала, что всё не так! Как я могу иметь хоть что-то общего с этим преступником?!»

Воскликнула враз покрасневшая Хонока, на что Цуяко тут же её поддразнила:

- «Так ли это? Разве ты Шикибу не встречалась с Акаги? Вы смотрите вполне гармонично, поэтому я поверила что это правда.»

- «.....!»

Глаза Хоноки расширились, а сама она открыла рот не в силах ничего сказать, но тут воскликнул уже Коремицу:

- «Ч-что за глупость! Это не правда с-сэмпай! Шикибу и я - просто одноклассники...»

- «В-в-верно! Ц-цуяко, т-ты ошибаешься!»

- «Х-хоно.....»

- «Мичиру, почему ты с таким подозрением на меня смотришь?! Почему ты отступаешь от меня? Это действительно не правда!»

- «Конечно... Шикибу как раз в то время говорила о короткой юбке и прочем...»

- «.....!»

На такое Хонока не в силах была что-то ответить, а склонившаяся к её уху Цуяко прошептала:

- «В следующий раз обязательно мне об этом поведай, обещаю что ничего не расскажу Акаги.»

- «Ц-цуяко...! Э-то... не то...!»

Лицо Хоноки запылало, в то время как Цуяко в противоположность сияла.

- «О чём вы там шепчетесь?»

- «Да так, обычные девчачьи глупости, верно Шикибу?»

- «Д-да...»

Наблюдая за нервничающей Шикибу, Цуяко хихикнула.

Искренняя, невинная улыбка... точно такая же, как и у Хикару.

Неужели возлюбленные начинают вести себя настолько похоже? Или же они хорошо ладили друг с другом как раз из-за того, что были схожи?

...Хотя, какая в принципе разница? У Хикару столько возлюбленных, сколько и цветов в клумбе. Так что об этом наверное даже размышлять не стоит.

В этот момент ведущая в класс дверь открылась, и в коридоре показалась девушка, с перевязанными по бокам белой лентой чёрными развивающимися волосами.

...Эмм? Аой?

От вида стоящей хрупкой принцессы, Коремицу словно пронзил удар молнии. Аой начала робко осматриваться, увидев же Коремицу её лицо чуть смягчилось, словно она почувствовала облегчение.

Находившаяся рядом с парнем Хонока, также напряжённо уставилась на девушку.

- «Что-то случилось Аой?»

Подожёл Коремицу к двери, на какое-то мгновение Аой заколебалась, её лицо покраснело, но всё же она сказала:

- «Я хотела поговорить с тобой о завтрашнем дне... я звонила тебе, но ты не брал трубку...»

- «Ох, прости. Мой телефон лежит в сумке, поэтому я не слышал.»

- «Нет, всё хорошо. Я должна извиниться, мне не следовало приходить сюда за тобой.»

Аой поклонилась, взмахнув своими распущенными волосами. Вот только подняв своё миниатюрное личико – она тут же напряглась и жёстким взглядом посмотрела куда-то за Коремицу.

...Эм? Чего это с ней?

Обернувшись, он увидел идущую к ним Цуяко, с таким же напряжённым выражением лица, как и у Аой.

...Эм? Почему они так смотрят друг на друга?

Увидев это Хикару вздохнул, и медленно закрыл глаза ладонью.

И только Коремицу осознал пикантность данной ситуации, как Цуяко уже жёстко улыбнувшись, произнесла:

- «Давно не виделись Аой. Наверное как раз с похорон Хикару.»

Её глаза и губы улыбались, вот только сейчас она была сама на себя не похожа; даже её голос звучал гораздо строже обычного.

Аой промолчала, в ответ лишь нахмурившись. Складывалось такое впечатление, что она не хотела с ней даже здороваться.

Голос Цуяко стал несколько возбуждённым:

- «Тогда ты выглядела не настолько хорошо. Я рада, что сейчас ты стала более оживлённой.»

Вдруг лицо Аой вспыхнуло от гнева:

- «Тебе не стоит переживать обо мне! Я всё ещё тебя не простила! Я буду презирать тебя вечно!»

- «Эй! Аой!»

Ошеломлённо воскликнул Коремицу, поскольку такими словами нельзя было так небрежно разбрасываться. Хонока с Мичиру также были этим ошеломлены.

Аой сжала кулаки, её хрупкое тело содрогалось. С глубоким вздохом она обуздавала свою ярость, после чего отвернулась и пошла.

- «Аой, подожди! Извини сэмпай, мне пора!»

- «Хорошо... иди проводи Аой. Она ещё ребёнок и чтобы прийти в себя – ей может потребоваться время.»

Сказавшая это спокойным размеренным тоном Цуяко видимо хотела продемонстрировать свою выдержку, на что услышавшая это Аой выплюнула в ответ:

- «Я не ребёнок! Я родилась раньше тебя!»

- «Да, среди нас троих включая Асай – ты самая старшая... но в то же время самая низкая.»

- «Пожалуйста Цуяко, ни слова больше! Мисс Аой всегда чувствительно реагировала на свой рост. Коремицу, догоняй её!»

Нахмурился апатично выглядевший Хикару, на что Коремицу схватил сумку и устремился в погоню.

Проходя мимо Хоноки он заметил, как та кусала свои губы.

...Неужели после всего этого она вновь собиралась разразиться истерикой?

Коремицу был этим озадачен, вот только вначале ему следовало разобраться с Аой.

- «До встречи Акаги.»

Произнесла спокойно стоявшая у двери Цуяко, махнув на прощание рукой.

◇ ◇ ◇

- «Привет Аой! Что с тобой произошло?»

Запыхавшись спросил Коремицу, когда она уже собиралась спускаться вниз по лестнице. Прикусив губу, глядя готовой расплакаться, она сердито на него посмотрела:

- «А то ты ещё не понял? Я ненавижу Цуяко!»

Коремицу не особо понимал, что нужно было ответить девушке, на глазах у которой наворачивались слёзы.

- «Эмм... ну да, это я как раз заметил...»

Конечно Аой была обручена с Хикару, а у Цуяко не только был с ним роман, но она ещё и чуть ли не провозгласила себя его любовницей. Поэтому естественно, что Аой это не нравилось... вот только у Хикару было достаточно девушек, отчего же она так относилась именно к ней одной?

Плечи Аой задрожали, и она сорвалась на крик:

- «Цуяко была обручена со старшим братом Хикару! И у неё был роман с Хикару...!»

...Чего...?!

Коремицу повернулся к призраку, обнаружив того с покаянным взглядом и со сложенными вместе ладонями.

...За что ты извиняешься ублюдок?! Ты признаёшь, что у тебя был роман с невестой твоего брата...?!

- «Цуяко перевели в академию-интернат в Англии, и... у них была встреча с Хикару в общежитии, вход парням куда был строго запрещён. Случилось так, что свидетелем этого оказался преподаватель и в результате её оттуда исключили!»

...Встреча в общежитии?

С полностью покрасневшим лицом, Аой продолжила:

- «Прошлой весной она вернулась в Японию, разорвав помолвку с братом Хикару. Она продолжала встречаться с Хикару в клубе любителей скачек во время Золотой Недели, целуясь с ним перед всеми!»

...Агх... Хикару!!!!!!!!!!

По тому что говорил Хикару и другие, у Коремицу было представление, что он являлся гаремным принцем без каких-либо тормозов.

Вот только за последнее время он узнал, что у него совершенно ничего не было с Ю, он не решался поцеловать свою невесту Аой, опасаясь вызвать у той отторжение, а также был сродни неуклюжему отцу для девочки из начальной школы Шиорико. Так что его мнение по отношению к Хикару постепенно понемногу менялось, что хоть его все и считали таким – но возможно на самом деле он был порядочным человеком.

...Ты встречался с девушкой в женском общежитии, куда мужчинам был запрещён вход? Да ты настоящий отброс всех японских мужчин! И ты продолжил встречаться с ней ещё и после этого? Это что-то из психического расстройства, или как?! Разве тебе не было хотя бы немного жаль своего брата и Аой?! При этом ты ещё и проводил с ней время вдвоём в клубе ради своих забав? Тодзио упоминал, что ты целовал одну девушку во время верховой езды! И значит это была она...?!

Стиснув зубы, Коремицу с ненавистью уставился на Хикару, на что тот в испуге начал пятиться.

- «К-Коремицу, ты меня пугаешь. Твоё лицо – ужасно! Ты можешь напугать Мисс Аой! Будь нежен и ласков!»

...Не используй Аой в качестве щита, ты ублюдочный гаремный принц!!!

Ярость Коремицу нельзя было так просто успокоить, а Аой тем временем также не могла сдерживать kloкочущий в ней гнев:

- «После этого Хикару вскоре утонул, и каждый раз как я думаю о том, что последний поцелуй Хикару достался именно ей – я ненавижу Цуяко!»

Её выражение и слова казалось разбивали сердце Хикару на всё более и более мелкие осколки, отчего он только и мог что стонать.

- «Цуяко также меня ненавидит. Она издевалась надо мной с самого детства, намеренно придя в мой сад...»

Аой выглядела чрезвычайно взволнованной, но дойдя до определённого места – внезапно замолчала и будто смутилась, чуть опустив брови и изменив выражение лица на более ранимое.

- «П-прости... я сорвалась... просто когда я услышала, что Цуяко прогуливалась с тобой за руку по школе и пригласила в Клуб Японских Танцев – мне стало не по себе... Я думала, что она решила тебя соблазнить, поэтому пришла проверить обстановку. Я честно хотела спокойно

противостоять ей... но как только я её вижу – так тут же вспоминаю всё передуманное мной за последнее время, поэтому я ничего не могу с собой поделаться... мне действительно стыдно. Ты ведь считаешь, что я повела себя плохо...?»

Закрыла лицо руками Аой и отвернулась.

...Ну и что мне теперь делать?

Единственный, кого Коремицу мог попросить о помощи – сейчас был придавлен невероятным чувством вины, и именно из-за этого человека всё сейчас и произошло. Поэтому естественно Коремицу не мог у него ничего спросить, да и честно говоря не очень-то и хотел.

Как только он увидел, что Аой уныло опустила голову, Коремицу желая её подбодрить – выпалил:

- «Я не буду никого обманывать! Я – преданный!»

Аой шокировано к нему обернулась: её глаза расширились, а рот оказался слегка приоткрыт.

- «Э-эмм...»

Раздался её потрясённый голос, причём то же самое относилось и к Хикару, который даже выбрался из своего кокона вселенского уныния.

...Эм? Я сказал что-то не так?

Но тем не менее это было правдой.

Он знал, что у Хикару были свои сложности, всё же он действительно любил каждый цветок, каждую девушку. Ведь именно ради этого, ради выполнения своих обещаний он здесь и задержался.

Вот только даже при всём при этом... он не мог смириться с тем, что Хикару одновременно встречался со многими девушками.

Аой наконец удалось нормально вздохнуть, и её коралловые губы слегка вздрогнули. Она положила руку себе на грудь, посмотрела на Коремицу и опустив взгляд вниз, запинаясь произнесла:

- «Н-но ведь... т-ты назвал Цуяко сэмпаем... должно быть ты с ней в хороших отношениях...»

- «Хочешь, чтобы я также к тебе обращался? Мне это не сложно, Аой-сэмпай.»

- «Эм, это...»

В смешанных чувствах она замерла на несколько секунд:

- «Думаю... что лучше просто... Аой.»

Робко произнесла девушка.

...Эм? Чего она так зарделась? Что с ней происходит?

Коремицу словно заразился её смущением, так что некоторое время они просто оба неуклюже молчали, неловко опустив взгляд вниз.

- «Эмм... пошли по домам? Я тебя провожу.»

Выгляды всё ещё смущённой, Аой довольно ответила:

- «Хорошо.»

После чего находившийся позади Коремицу, Хикару произнёс:

- «В конце концов я никчёмный гаремный принц. Мисс Аой ругала меня за это неисчислимое количество раз. Она ненавидит меня за неискренность.»

.....

Вдвоём они шли к автобусной остановке, которая была уже третьей по маршруту автобуса Аой. Девушка шла медленно, отчего чтобы соответствовать её темпу, Коремицу приходилось себя сдерживать.

Хикару выглядел таким же скорбящим как и всегда, следуя за ними с опущенными плечами. Сейчас он действительно смотрелся так же, как и обиженный на весь мир призрак... хоть в принципе он им и так являлся.

- «Эмм... завтра Аса будет находиться на каком-то заседании руководителей предприятий, поэтому не сможет присутствовать на вечеринке в саду...»

- «Ох, это здорово. Если бы Сайга была рядом – наверное это было бы проблемой.»

- «На самом деле, Аса не такой уж лишённый сердца человек.»

- «Да ну...?»

Спросил преисполненный скептицизма Коремицу.

- «Ей нравится коллекционировать изображения животных, и она часто ходит смотреть мелодраматические фильмы. Когда я попросилась пойти с ней – она мне отказала; думаю это из-за того, что она не хочет чтобы я видела её плачущей.»

...Асай Сайга со своим вечным равнодушным безэмоциональным лицом, рыдает словно ребёнок при просмотре фильмов...?

...Да ну не... это невозможно!

...Но тем не менее она помогла мне, когда у меня были проблемы с Шиико, и Хикару довольно часто высказывался в её поддержку. Возможно в ней и есть какие-нибудь положительные черты.

Сев в автобус, он провёл её до самого дома. Перед калиткой Аой улыбнулась и произнесла:

- «Пожалуйста, позаботься обо мне завтра.»

В то время как Хикару пробурчал:

- «Коремицу, похоже вы с Мисс Аой ладите друг с другом... вот только почему я тревожусь за вас обоих, просто наблюдая за этим...? Быть может мне лучше вообще вернуться в загробный мир?»

◇ ◇ ◇

...Акаги – идиот!!!

Солнце клонилась к закату, и шедшая по улице Хонока яростно стучала по клавишам своего телефона.

«Здравствуй Пурпурная Принцесса.

Я Булочка с Корицей, которая просила у вас помощи по Т из гандбольного клуба, в котором я также состою.

Благодаря вашему совету мои отношения с ним значительно улучшились, и теперь после клубных занятий – мы вместе ходим домой. В данный момент мы просто словно хорошие друзья, но во время летнего лагеря я хочу признаться в испытываемых к нему чувствах.

Вот только недавно у нас в школе появилась девушка, делающая в различных местах зарисовки. Она выглядит очень скромно, словно настоящая принцесса и очень милая. Парни даже начали друг перед другом хвастаться, что она на кого-то посмотрела и так далее.

Мне кажется Т к ней тоже равнодушен, и даже спрашивал у меня, как лучше признаться девушке в любви. Означает ли это, что у меня вообще нет никаких шансов?

Пожалуйста Пурпурная Принцесса, дай хотя бы небольшой совет по моей проблеме!»

Хонока быстро набирала ответ на пришедшее в её блог сообщение.

«Здравствуй Булочка с Корицей.

Ваши совместные походы домой с Т – это уже значительное улучшение.

Ты сделала это! \ (^ ▽ ^) /

Я прекрасно понимаю, что ты переживаешь об этой рисующей картины девушке, но парни всегда восхищаются труднодостижимыми красивыми девушками и от этого никуда не деться.

Не переживай! В конце концов он выберет находящуюся с ним милую девушку, у которой такие же интересы как и у него... и это ты Булочка с Корицей!

Ты конечно можешь попытаться привлечь его внимание сказав нечто вроде: «Она тебе совершенно не подходит...». Но! Самое главное сказать это небрежно! Пусть Т начнёт из-за этого также немного переживать.

Делай всё от тебя зависящее Булочка с Корицей, и не останавливайся перед трудностями! С нетерпением буду ждать от тебя хороших новостей...!»

...Ну конечно же, до недостижимой девушки чрезвычайно сложно добраться. Намного легче добиться более близкой девушкой, которая к тому же его любит.

Отослав сообщение, Хонока почувствовала укол в сердце.

...Акаги совершенно ничего не понимает...

Увидев Аой в Клубе Японских Танцев – она оказалась настолько потрясена, что даже забыла как дышать.

Аой встревоженно оглядела класс, и то как девушка найдя его улыбнулась – действительно выглядело очаровательно.

Она была невестой Лорда Хикару, её называли Её Высочество и она действительно была принцессой среди других учащихся. У неё был чистый, очаровательный взгляд, вот только из-за её происхождения остальным было чрезвычайно трудно к ней приблизиться.

Она никогда не ожидала, что на лице у Аой проявится такое облегчение лишь при взгляде на Коремицу.

...Любой парень будет невероятно счастлив, если девушка посмотрит на него с таким доверием. И вряд ли Акаги исключение...

Конечно было неожиданно услышать от неё такие слова о Цуяко, но в принципе это было не так уж и странно. Всё же Аой была невестой Хикару, а Цуяко считалась его любовницей. Поэтому вряд ли они с Аой будут находиться в хороших отношениях.

После того как Аой убежала – Коремицу поспешил за ней, даже толком не посмотрев на Хоноку.

- «В конце концов, Акаги действительно нравится Её Высочество Аой... даже после того как он оказался ею брошен... да, должно быть он действительно её любит...»

Мысли Хоноки становились всё более пессимистичными, отчего она даже ударила себя по лицу.

- «Хватит! Я опять начинаю раздражаться! Не думай об Акаги...! Мне нужно вообще перестать о нём думать!»

Отругала она себя, но в тот же миг вновь подумала.

...Акаги и Её Высочество Аой... куда они пойдут завтра?

Её сердце заныло точно так же как и прежде, и в этот момент прозвучала очень знакомая ей мелодия.

- «Ну и кто мне сейчас звонит?»

Только посмотрев в экран телефона – она тут же почувствовала раздражение.

- «Чего тебе?»

Тон Хоноки был далёк от радужного, вот только звонившей словно было на это всё равно.

- «Ах, Шикибу... это я, Хиина Оуми из журналистского клуба. В свободное от уроков время я иногда помогаю изводящим себе душу девушкам... Я могу отослать одну информацию, которую влюблённая Шикибу наверняка захочет узнать...»

Только услышав этот дразнивший её голос, Хонока собиралась было повесить трубку, вот только прежде чем она успела сделать, Хиина неожиданно спросила:

- «Шикибу, не хочешь подработать?»

<http://tl.rulate.ru/book/34577/1232016>