

Сегодня уже пятница, а впереди предстояли долгие выходные. Яра, Эмма и Дрим проснулись пораньше, чтобы подготовиться к походу на природу с Васкезами.

- Мам, я действительно волнуюсь, - призналась Дрим.

- Точно, у тебя всё на лице написано, - прокомментировала Яра, улыбаясь.

- Мума, поторопись. Папа может прийти в любую минуту, - попросила Дрим, и прежде чем Эмма успела ответить внучке, они услышали автомобильный гудок.

- Это папа! - воскликнула Дрим и поспешно вышла на улицу.

Яра и Эмма покачали на это головами.

- Готовы? - спросил Кензо, когда они с Дрим вошли в дом.

Яра была ошеломлена, увидев Кензо в повседневной одежде. Он красив в своём деловом костюме, но сейчас он был ещё красивее. Он был похож на соседского мальчика[1].

- Мама? - позвала Дрим с улыбкой, заметив лицо своей мамы.

- Ох, да. Что? - Яра покраснела из-за того что её поймали на месте преступления.

- Папа спрашивает, готова ли ты? - спросила Дрим.

- Ах, да, пошли, - сказала Яра и направилась к выходу.

- Яра, а вещи? - спросила Эмма, улыбаясь.

- Ох. Да, мои вещи, - вспомнила Яра, заставив Дрим и Эмму хихикать. Кензо улыбнулся, но, увидев наряд Яры, нахмурился.

-Ты собираешься надеть эти короткие джинсы? - спросил Кензо, и Яра оглядела себя.

- Да, какие-нибудь проблемы? - спросила Яра, а Дрим и Эмма переглянулись.

- На горе повсюду ветки и сучья, которые могут исцарапать тебе ноги. Лучше переоденься в брюки, - посоветовал Кензо, глядя на жемчужно-белые ноги Яры.

- Но мне так удобнее, к тому же я не ношу штанов. И ты это знаешь, - сказала Яра.

- Тогда давай не пойдём ни в какой поход, - сказал Кензо и сел на диван. Яра закатила глаза.

- Мама?! - возмутилась Дрим.

- Ладно-ладно, я переоденусь, - сдалась Яра и вернулась в свою комнату.

Кензо и Дрим стукнулись кулаками в знак победы. Эмма улыбнулась, увидев торжествующие улыбки на лицах отца и дочери.

- То, что надо! - одобрил Кензо, увидев Яру на ее брюках. Но её соблазнительные изгибы всё ещё никуда не делись, особенно её грудь. Кензо вздохнул. На горе много мужчин, занимающихся треккингом [2], скалолазанием, зиплайном[3] и многим другим. И эта женщина получит их полное внимание.

- Позже я мог бы надеть на неё куртку, - сказал себе Кензо.

После этого все отправились, по пути забрав Лукаса, Оливию и Скай из дома Васкесов. Кензо познакомил Эмму с родителями, и уже все вместе они поехали на гору Монтис. По пути Дрим и Скай обсуждали, чем именно они займутся на горе и, конечно, свой проект.

Через некоторое время они добрались до места. Поскольку Кензо часто бывал здесь альпинистом, персонал уже его знал. В основании горы была гостиница, где альпинисты оставляли свои вещи и брали с собой в гору только то, что было необходимо, например воду и закуски.

Гора Монтис - всего лишь невысокая гора, и добраться до её вершины можно было всего за три часа пешего похода.

- Ещё раз добро пожаловать, мистер Васкез. Как на счёт ваших друзей? - спросил один из сотрудников.

- Я со своей семьей, - ответил Кензо.

- Ох, понятно, - сказал сотрудник.

- Я возьму семейный номер, - сказал Кензо.

- О, прошу прощения, мистер Васкез. Все наши семейные номера заняты. Единственные свободные номера сейчас - это номер для друзей, как тот, что вы бронировали раньше, и номер для пары, - ответил сотрудник.

- Ладно. Эхм, тогда я просто сниму два номера для друзей, - решил Кензо.

- Гм, мистер Васкез, остались только один номер для друзей, и один - для пар, - пояснил персонал, улыбаясь.

Кензо тихо задумался. В номере для друзей три кровати. В номере для пар есть только одна кровать.

- Может быть, папа и мама останутся в номере для пар, а мы - в номере для друзей, - подумал Кензо.

- Хорошо, я возьму оба номера, - сказал Кензо и протянул сотруднику свою карточку. Оплатив счет за два номера, он позвал остальных, чтобы они могли отнести свои вещи в номера.

- Поскольку предстоят долгие выходные, их номера полностью разобрали. Остались только два номера - номер для друзей и номер для пары. Папа и мама могут остаться в номере для пары, а мы - в номере для друзей, - сказал Кензо, и остальные согласились.

Скай и Дрим переглянулись, подмигнули друг другу и рассмеялись.

- Что тут смешного? - спросила Яра у девочек.

- Ничего, мы просто взволнованы, - ответила Дрим.

- Да, милая сестричка. Мы не можем дождаться, чтобы побродить вокруг этого места, - ответила Скай.

- Почему у меня чувство, что вы что-то замышляете? - прокомментировала Яра, подняв бровь.
 - На самом деле ничего такого, - заверила Дрим с улыбкой.
 - Ты в этом уверена? - спросила Яра.
 - Да, милая сестричка, - поддержала Скай.
 - Пойдем, устроим наши вещи, а потом насладимся этим местом, - предложил Лукас.
 - Пап, мам, мы пойдём на улицу первыми, чтобы посмотреть, что мы можем включить в наш проект, - сказала Дрим.
 - Не уходите слишком далеко, - предупредила Яра.
 - Хорошо, мы вернёмся после того, как исследуем это место, - сказала Дрим.
 - У тебя есть телефон? - спросил Кензо.
 - Пока нет. Папа, мама сказала, что у меня будет свой телефон, когда я стану подростком, - призналась Дрим. Кензо посмотрел на Яру, наморщив лоб.
 - Что? Я просто хотела, чтобы она стала более ответственной, прежде чем давать ей телефон, - сказала Яра, на что Кензо закатил глаза.
 - В наши дни телефон - это необходимость, - сказал Кензо.
 - Скай, а где твой? - спросил Кензо.
 - Вот! - ответила Скай.
 - Ладно, просто позвони мне, хорошо? - сказал Кензо.
 - Да, старший брат, - ответила Скай, и обе девушки вышли из номера.
 - Эмма, ты не хочешь присоединиться к нам? Давай сделаем так, чтобы это был поход на еду, а не поход на природу, - предложила Оливия, улыбаясь, входя в их номер из своего.
 - О, мне нравится это предложение, - сказала Эмма.
 - Я думал, ты пойдёшь со мной, пап, - сказал Кензо.
 - Извини, сначала жена, - повинился Лукас, улыбаясь.
 - Да, конечно, - сказал Кензо.
- В номере осталось только двое.
- Не хочешь пойти со мной? - спросил Кензо, и Яра посмотрела на него, наморщив лоб.
 - Треккинг? Папа должен был присоединиться ко мне, но ты сама видела, как он только что отбросил меня в пользу мамы, - пояснил Кензо, улыбаясь.
 - Хорошо. Но как на счёт детей? - спросила Яра.

- Не волнуйся, с ними всё будет в порядке. И ты недавно сама сказала, что хочешь, чтобы Дрим стала более ответственной, так что лучше дай ей этот шанс, - ответил Кензо.

- Ладно, я только переоденусь, - сказала Яра.

- Нет, всё и так прекрасно, - сказал Кензо, глядя на наряд Яры.

- У тебя есть кардиган? Я имею в виду, что на вершине горы может быть холодно, - спросил Кензо.

- Да, я взяла один, - ответила Яра.

- Ладно, неси, - сказал Кензо.

Когда Кензо и Яра вышли из номера, Скай и Дрим поспешно вошли внутрь. Они не гуляли по кругу, а ждали возле своего номера, прячась в коридоре. Они забрали все вещи Кензо и Яры и перенесли их в номер для пары, где остановились Лукас и Оливия. А потом они отнесли вещи старшего поколения в номер друзей. После того как они успешно сделали своё дело, они дали пять.

- Как ты думаешь, йе-йе, най-най и мума согласятся на это? - спросила Дрим.

- Немного актерства, и они поддержат наш план, - сказала Скай.

Две девочки отправились на поиски старших и рассказали им о своём коварном плане.

[1] Очевидно подразумевается некий флёр романтики к этому понятию.

[2] Треккинг – пешее путешествие, преимущественно по пересечённой местности.

[3] Зиплайн (зип-лайн) – воздушный спуск по стальному канату с использованием блоков между двумя точками на основе сил гравитации.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/34566/960198>