

Яра и Дрим вошли в дом. Яра уже сообщила своей маме Эмме, что Дрим была вместе с ней, и она всё расскажет ей дома. Когда они приехали, Эмма смотрела по телевизору свою любимую драму.

- Как вечеринка? - спросила Эмма.

- Мне очень понравилось, Мума, еда отличная, особенно собор,- сказала Дрим с волнением в голосе.

- Неужели? Вкуснее, чем у твоей мамы? - спросила Эмма.

Дрим посмотрела на Яру.

- О, нет-нет! Мамин собор - самый лучший! - сказала Дрим и улыбнулся Яре.

- Что за подхалимка?! - прокомментировала Яра, улыбаясь.

- Знаешь что, Мума, старший брат Скай невероятно добрый. Он помогал мне выполнить задания, - сказала Дрим. Эмма наморщила лоб и посмотрела на Яру.

- И к тому же он красивый, - продолжила Дрим.

- Неужели? - спросила Эмма.

- Да, Мума. Мамины новые боссы тоже красивы, но старший брат Кензо - самый красивый из них, - сказала Дрим.

- Кензо? - спросила Эмма.

- Ты его знаешь, Мума? - спросила Дрим.

- Его имя кажется мне знакомым, - ответила Эмма.

- Милая, уже поздно. Тебе лучше помыться и идти спать, - сказала Яра, и Дрим кивнула.

- Это то, о чём я думаю? - спросила Эмма, готовя кофе для себя и Яры.

- Да, мама. Тот самый, - сказала Яра и глубоко вздохнула.

- Как же так? - сказала Эмма.

- Я тоже не знаю. И тоже была потрясена. Я чуть в обморок не упала, когда Кензо и Дрим встретились. Но я ничего не могла сделать. Они стали бы задавать вопросы, если бы я поспешно утащила оттуда Дрим, - сказала Яра.

- Какой у тебя план? - спросила Эмма.

- Будем молиться и надеяться, что они ничего не узнают, - ответила Яра, и Эмма вздохнула.

Яра и Дрим ждали такси, когда перед ними внезапно остановилась машина. Яра тут же захотела вернуться в дом.

- Милая сестричка, Дрим, запрыгивайте, - сказала Скай, когда опустила стекло в машине брата. Дрим сразу же села в машину, но Яра всё ещё медлила.

- Милая сестричка, поторопись, а то мы опоздаем, - сказала Скай, и Яра неохотно пошла к задней двери.

- Я что, ваш водитель? - спросил Кензо, приподняв бровь. Яра собиралась сесть сзади, но после слов Кензо она могла только открыть переднюю дверь и сесть рядом с ним.

- Милая сестричка, спасибо, что пришла вчера вечером, - радостно сказала Скай.

- Всегда пожалуйста, - сказала Яра, улыбаясь.

- Большой брат, спасибо, что помог мне вчера вечером, - сказала Дрим.

- Не беспокойся об этом, - сказал Кензо.

- Кстати, милая сестричка, могу я задать тебе личный вопрос? - спросила Скай и Яра наморщила лоб.

- Конечно, в чём дело? - ответила Яра.

- А где отец Дрим? - спросила Скай. Яра поперхнулась слюной.

- Скай! - серьезно сказал Кензо.

- Простите... - сказала Скай и замолчала.

Кензо передал Яре бутылку с водой, когда она перестала кашлять.

- Спасибо, - сказала Яра, сделав глоток.

Они приехали в школу, и Дрим со Скай вышли.

- Пока! - сказала Яра. Дрим помахала рукой, но Скай была по-прежнему тиха.

- Эй, не грусти. Я не сержусь, - сказала Яра, и Скай улыбнулась.

- Прости, милая сестренка, - сказала Скай.

- Всё в порядке. Заходите внутрь, - сказала Яра, и обе девочки зашли в школу.

Кензо припарковал машину у офиса.

- Спасибо, - сказала Яра.

- Почему ты не можешь ответить на простой вопрос? - спросил Кензо, прежде чем Яра успела открыть дверь. Яра напряглась.

- Так где твой муж? За границей? - спросил Кензо. Яра откашлялась.

- Мистер Кензо Васкез, моя личная жизнь не имеет к вам никакого отношения, или другими словами - это не ваше дело, - с сарказмом сказала Яра. Кензо ухмыльнулся и вдруг схватил Яру и прижал ее к сиденью машины.

- А если я скажу, что это моё дело? - сказал Кензо и резко поцеловал Яру. Яра дернулась, но сильные руки Кензо крепко держали её, так что у неё не было выбора.

- Ой! - сказал Кензо и прикоснулся к губам. Яра укусила его губу. Когда Кензо разжал объятия, Яра, оттолкнув его, поспешно вышла из машины и побежала к лифту.

- Чёрт возьми! - пробормотал Кензо. Он вышел и сразу же последовал за Ярой. Он не дал двери закрыться, и Яра не знала, что делать, когда увидела гнев в глазах Кензо.

- *Почему он сердится? Это я должна на него злиться!* - сказала себе Яра.

Когда Кензо уже собрался схватить Яру, Кайро вошёл в лифт вместе с другими сотрудниками здания. Кайро увидел кровь на губах Кензо.

- Что случилось? - с любопытством спросил Кайро. Кензо покачал головой вместо ответа. Когда Кайро увидел, что Яра смотрит вниз, он улыбнулся. Он знал, что что-то случилось, и он непременно это выяснит.

Лифт остановился на третьем этаже. Кайро вытащил Яру наружу, и когда Кензо увидел это, он последовал за ними.

- Куда ты её ведёшь? - серьёзно спросил Кензо. Кайро остановился как вкопанный и оглянулся.

- Кофе, помнишь? - ответил Кайро, шаловливо улыбаясь. Он снова потянул Яру и, конечно же, его друг последовал за ними.

Кайло и Бастер уже были в кафе, когда все трое вошли. Оба подняли брови, когда увидели губы Кензо.

- Что случилось? - спросил Кайло.

Яра хотелось ответить: "Дело в том, что твой друг извращенец!", но она решила сдержаться.

- Я случайно прикусил, - сказал Кензо. Кайро рассмеялся.

- Что тут смешного? - раздраженно спросил Кензо. Кайро пожал плечами.

- Яра, чего ты хочешь? - спросил Бастер.

- Спасибо, сэр Бастер, но я уже позавтракала дома, - сказала Яра.

- Так не пойдёт. Каждое утро, перед тем как идти на работу, мы все будем собираться здесь, чтобы выпить кофе, договорились? - сказал Бастер, улыбаясь.

- Макиато подойдет, сэр Бастер, - сказала Яра.

- Отлично, - сказал Бастер.

- За мой счёт, - сказал Кензо, отдавая свою кредитную карточку Бастеру. Все трое его друзей многозначительно улыбнулись.

После они вместе поднялись на лифте в «Abstract Worx». Когда лифт открылся, кто-то сразу же обнял Кензо.

- Я так соскучилась! - сказала Сапфир.

- С возвращением, Сапфир! - сказал Кайро.

- Спасибо, Кай. У меня есть кое-что для тебя. Это в машине, - сказала Сапфир, и Кайро кивнул.

- Привет, Кайло! Привет, Бастер! - сказала Сапфир, и оба мужчины улыбнулись. Сапфир посмотрела на Яру.

- Это наша новая секретарша, Яра, - сказал Кайло.

- Доброе утро, мэм, - вежливо сказала Яра.

- Привет, приятно познакомиться, - сказала Сапфир. Они все вышли из лифта и зашли в офис. Кензо и Сапфир сразу же вошли в кабинет Кензо, в то время как остальные приступили к работе.

- Твоя новая секретарша очень красивая. Ты её нанял? - спросила Сапфир.

- Нет, её нанял Кайро, - сказал Кензо, глядя на документы. Сапфир подошла к Кензо и села ему на колени.

- Ну же. Я скучала по тебе, но не получила от тебя даже поцелуя, - сказала Сапфир и обхватила ладонями лицо Кензо. Она наморщила лоб, увидев рану Кензо.

- Что случилось с твоими губами? - спросила Сапфир.

- Случайно прикусил, - сказал Кензо и встал, так что девушке у него на коленях тоже пришлось встать. Сапфир осталась внутри, когда Кензо направился к двери.

- *Почему я чувствую, что что-то не так?* - спросила она себя.

- Секретарь Яра, вы идёте со мной, - сказал Кензо, выходя из своего кабинета. Разговаривающий с Ярой Бастер наморщил лоб, когда Кензо внезапно попросил Яру пойти с ним.

- Куда это ты собрался? - с любопытством спросил Бастер.

- У меня встреча с клиентом на следующей неделе. Но он написал мне, что хочет что-то обсудить.

- Зачем Яра едет с тобой? - спросил Бастер.

- Она поедет со мной на следующей неделе. Так что пусть познакомится с клиентом заранее, чтобы на следующей неделе мне не пришлось объяснять, зачем я её привел, - ответил Кензо.

- А как насчёт Сап? - спросил Бастер, увидев выходящую из комнаты Сапфир.

- О, не беспокойтесь, я тоже уйду, - сказала Сапфир и посмотрела на Яру. - Позвони мне, когда освободишься, - сказала Сапфир, обращаясь к Кензо, и ушла, помахав на прощание.

- Следуй за мной, - сказал Кензо.

Яра посмотрела на Бастера, прося взглядом не отпускать её, но Бастер только подмигнул ей. Яра глубоко вздохнула.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/34566/767907>