

Глава 38 Наступление армии Нового Королевства Кушеперс

Арка Рождение летающего дракона

Облака мирно летели по небу, а ветер мягко ласкал волосы девушки, сидящей в своем кресле.

Она аккуратно поставила чашку и не спеша пригладила рукой свои волосы. Затем она медленно подошла к перилам и в перед ее взором раскинулось то, что было снизу.

Прямо перед ней лежала территория замка Ласпид, известного своими четырьмя башнями, и город, выстроенный вдоль улиц, которые как лучи выходили из центрального замка - это была столица Нового Королевства Кушеперс - Фонтейнер.

Город, будучи под контролем армии Королевства Зольдек, потерял всю свою жизнерадостность, но затем он вернулся в руки настоящих владельцев и сейчас медленно приходил в себя. Это произошло в результате возобновления торговли с Королевством Фреммевира, расположенном на восточной стороне горного хребта Обинье. Туда пролегла прямая дорога - Восточно-Западное Шоссе.

Этот торговый путь был настоящим благословением для горожан и кроме того, в эти тяжелые времена он стал настоящим спасательным кругом для нового королевства.

- И город и наша страна постепенно возвращается к своему прошлому...

Эта девушка - Элеонора Миранда Кушеперса - королева Нового Королевства Кушеперс, коронованная несколько дней назад.

- Что-то случилось, Ваше Величество?

В этот момент кто-то мягко окликнул ее. Это был рыцарь со странным посохом и коротким серебряным мечом на поясе. По его одеянию было очевидно, что он пилот Силуэт Рыцарей. Меланхоличное выражение лица Элеоноры сменилось нежностью.

-... Мистер Аршид.

В отличие от улыбающейся королевы юный пилот Аршид Олтер, который окликнул ее, казалось, выглядел потерянным.

- Эм, я уже говорил вам... Ваше Величество. Я просто обычный рыцарь, вы не должны обращаться ко мне "мистер"...

- Нет, мистер Аршид, это не вопрос нашего статуса, это мое собственное желание... И вы не должны вести себя так церемонно, пожалуйста, говорите со мной естественно, как когда мы встретились впервые... Вы можете это сделать?

Лицо Элеоноры на мгновение стало печальным. Шид почесал голову, гадая, что ему делать.

Это случилось тогда, когда она, будучи еще принцессой, попала в лапы Королевства Зольдек. Для того, чтобы освободить пленных членов королевской семьи Кушеперса, Рыцари Серебряного Феникса атаковали замок Ласпид. Во время этой миссии Шид поклялся Элеоноре, что станет ее рыцарем и будет сражаться ради нее.

Похоже, что она слишком сильно ему доверяет, это конечно неплохо, но ее поведение казалось слишком непринужденным. Помимо того, что он был членом Рыцарей Серебряного Феникса,

назойливый Командир Рыцарь и даже молодой господин приказали ему также оставаться и личным рыцарем Элеоноры.

В последнее время он вел себя, как ее сопровождающий, но когда они оказывались вдвоем, от озорного поведения Элеоноры у Шида голова шла кругом.

- Это немного... Нет, это действительно проблема. Эм, ну неважно, я видел, как вы вздыхали. Вас что-то беспокоит?

Элеонора положила руку на щеку, как будто сильно удивилась.

- Ничего, я только подумала, как здорово, что Фонтейнер снова стал оживленным...

Но несмотря на сказанные Элеонорой слова ее лицо все еще оставалось немного напряженным. Шид в сомнениях наклонил голову а затем тоже повернулся и посмотрел на раскинувшийся перед ним пейзаж.

Они находились на балконе в самой высокой части замка Ласпид. Как правило это место имело простую обстановку, но сейчас оно было окружено аурой экстравагантности.

На балконе размещались столы, уставленные всевозможными закусками. Горничные суетились между весело разговаривающими участниками, готовя напитки для каждого из них. Прямо сейчас это была небольшая чайная вечеринка.

- Ах - ! Вы снова болтаете только вдвоем! Эй, если не поторопитесь - чай остынет!

Держа в одной руке пирожное, Ади прервала парочку, отчего у них просто не нашлось слов. Служанки позади нее готовились поменять остывший чай. Ади уставилась на Элеонору а затем вдруг схватила ее за руку.

- Ну же, Элли. Если ты будешь так низко держать голову, никто не увидит твоего милого личика! Вот, съешь немного этого восхитительного тортика, это поднимет тебе настроение!

- Это правда. Простите меня, мисс Ади. Я не должна быть такой в это время... Я решила быть позитивной и смело смотреть вперед. Фу-фу, давай наслаждаться тортиком.

Пусть они были примерно одного возраста, но поведение Ади было довольно наглым по отношению к царствующей королеве. Шид возмущался, видя как его сестра ведет себя, но людям вокруг, казалось, до этого не было никакого дела. Сама Элеонора радостно улыбалась, помогая Ади заполнить тарелку пирожными. Ее поведение слишком отличалось от того, что можно было ожидать от "королевы" - сейчас она вела себя как обычная девушка.

- Ха-ха, кроме нас этого никто не увидит. Не сдерживайтесь и просто веселитесь.

Мартина Альт Кушеперса с улыбкой посмотрела на них. Сейчас она была правителем замка Ласпид вместо своего покойного мужа, и помимо этого исполняла обязанности помощника королевы. Из-за того в последнее время она так много помогала Элеоноре, она понимала, насколько тяжелым было ее бремя.

- Верно, этот чай - великолепен!

- Ты слишком несдержанна...

На этой чайной вечеринке им не нужно было волноваться об этикете, но Ади вообще не

скромничала. Когда на ум Шиду пришла смутная мысль, что "это правда, что от политики можно задохнуться" - перед его лицом появился кусок торта.

- Мистер Аршид, не хотите немного тортика?

- О-о-ох! Э, ладно, я буду счастлив... Эм, можете поставить его на тарелку, я съем его сам...

Почему-то кусок торта находился не на тарелке, а был наколот на вилку. У Шида было плохое предчувствие, и он попытался отговорить ее, но против нежной улыбки Элеоноры его сопротивление было слабым и безнадежным.

- Вот, пожалуйста, съешьте это.

Шид был подавлен ее улыбающейся аурой и немного съежился.

С самого детства королева Элеонора вела уединенную жизнь до тех пор пока все радикально не изменилось из-за войны. Когда она избавилась от своей депрессии, постепенно она научилась брать на себя обязанности королевы и как-то смогла играть эту роль. Но, возможно из-за предыдущего стресса, она иногда раскрывала свой озорной характер, особенно, когда находилась рядом с Шидом.

- Хм, приятно видеть Элли такой оживленной!

Решительно кивнул Эмрис Гайер Фреммевира глядя на соседний столик, где атмосфера уже выходила за рамки "оживленной" и постепенно становилась "шумной". Затем он схватил закуску со стола и попытался запихнуть их себе в рот. Но Айсидора Адалина Кушеперса, сидящая рядом с ним, резко ударила его по рукам.

- (вдох) Братик Рис, ты груб, как обычно. Ты должен правильно вести себя за столом и использовать нож и вилку.

- Есть маленькими кусками - не в моем стиле.

У него не было выбора, так как суровое лицо Айсидоры и ее острый взгляд пугали его. Он вонзил вилку в торт и закинул себе в рот целый кусок. Увидев эту сцену, Айсидора только поморщилась и глубоко вздохнула.

Когда участники чайной вечеринки через некоторое время решили сделать перерыв, на балконе внезапно появился Эру.

- Простите, я опоздал.

- О, ты наконец-то пришел! Сюда, сюда, здесь все еще есть тортик ~

Ади быстро подготовила чай и закуски к нему и похлопала по соседнему сидению. Эру послушно сел рядом с ней. Сделав большой глоток предложенного ему чая, он удовлетворенно выдохнул.

Ах, меня с обеих сторон окружают такие милашки... Какое блаженство!

Ади сидела между Эру и Элеонорой и не могла скрыть своей радости, а на ее губах красовалась ликующая улыбка - но давайте пока проигнорируем ее.

- Этот чай восхитителен, особенно после тяжелого рабочего дня.

- Спасибо за вашу усердную работу, Лорд Эчеваррия, мы высоко оцениваем вашу помощь.

- Ах, не стоит благодарности, я опоздал на вечеринку только потому что мне было очень весело собирать информацию.

В отличие от стороны Кушеперса, которая сидела с извиняющимися лицами, члены Рыцарей Серебряного Феникса демонстрировали выражение в духе "снова этот командир рыцарь". На самом деле, если Эру оставался один, он всегда целиком погружался в свои исследования.

Спустя некоторое время лица Мартины и Элеоноры посерьезнели. Эта чайная вечеринка была организована для отдыха Элеоноры, но также здесь должен состояться важный разговор.

-... Лорд Эчеваррия, я бы хотела обсудить с вами кое-что.

- Эм, мне неловко, когда вы обращаетесь ко мне "Лорд". Старый господин доверил мне рыцарский орден, но я вовсе не дворянин. Пожалуйста, обращайтесь ко мне как обычно.

В этом мире титул "Рыцаря" не являлся аристократическим званием, он только означал людей, чьи умения позволяют им пилотировать Силуэт Рыцарей.

Его вступительное слово ошеломило Элеонору. Она все еще была неопытной королевой и даже если это был не тот случай, этот юноша - Эрнести Эчеваррия - был непостижимым для нее существом.

Ему было 17 лет, как и Элеоноре, но он был меньше ее ростом, несмотря на то, что он мужчина, и имел милое личико, заставляющее других людей принимать его за девушку. Его стройное небольшое тело на первый взгляд никак не напоминало о жестокости, но на самом деле он был самым сильным пилотом в своем рыцарском ордене. Только его машина - Икаруга - имела исключительную производительность, и благодаря своим достижениям в битве за Миссильер он получил прозвища Бог Смерти и Демонический Бог. Его боялись и друзья и враги.

В Кушеперсе очень хорошо знали, что Силуэт Рыцари были для него важнее, чем что либо, и ради своих ценностей он будет действовать со всем, что у него есть. Он тратил свою неумную энергию на бессмысленные вещи. Когда он улучшал Силуэт Рыцарей союзников или разрабатывал Вертикальные Копьеметатели, это еще куда ни шло, но когда он тщательно осматривает каждую деталь побежденных им вражеских машин, это уже немного чересчур.

Кроме того, он был Командиром Рыцарем сильнейшего боевого отряда восстановленного Нового Королевства Кушеперса - Рыцарей Серебряного Феникса. Для людей Кушеперса, существование этого ордена было окутано тайнами. Для того, чтобы оказать помощь, племянник Мартины - Эмрис - привел этих рыцарей из Королевства Фреммевира, и они оказались группой людей, которые не следуют здравому смыслу и не играют по установленным правилам.

Они обладали самыми мощными и современными Силуэт Рыцарями, в том числе уникальными Рыцарями Кентаврами, и гордились своим высочайшим уровнем боеспособности. Уже одно это заставляло высоко ценить их, но кроме того, они предоставили технологии, чтобы создать новых Силуэт Рыцарей и успешно победили неизвестное ранее оружие - Парящие Корабли. Их достижения далеко вышли за рамки того, что можно было ожидать от обычного "рыцарского ордена". Даже королева Элеонора должна была показать лучшее расположение, когда

разговаривала с их Командиром Рыцарем.

В обычной ситуации королева вела бы переговоры с Эмрисом, вторым принцем Королевства Фреммевира, но все было не так просто. По сравнению с Эмрисом, являющимся членом королевской семьи, слово Командира Рыцаря, казалось, имело большее влияние на Рыцарей Серебряного Феникса. Порой они могли быть поражены им или относиться к нему небрежно, но можно быть уверенным, что их доверие друг к другу было безграничным.

И поэтому Элеонора должна была встречаться лицом к лицу с этим Командиром Рыцарем, который несмотря на отсутствие какого-либо дворянского титула был чудовищно силен. Для Лиги Западных Стран, где большое значение имело происхождение и где глубоко укоренилась аристократия, само существование этого юноши не имело смысла. И ей приходилось общаться с ним, как с человеком, чей статус был даже выше чем члена королевской семьи.

-... Тогда я буду обращаться к вам как Мистер Эрнести.

Мгновение поколебавшись, Элеонора решила относиться к нему с уважением, как к товарищу Шида. Это было более сдержанно, чем он ожидал, отчего Эру бросил вопросительный взгляд на человека, стоявшего за ней. В ответ Шид покачал головой, не сказав ни слова.

-... Хорошо, если вам так угодно, Ваше Величество.

Выражение лица Элеоноры расслабилось и она слегка вздохнула прежде чем приступить к основному вопросу:

- Я хотела бы поговорить об обломках Силуэт Рыцарей, которые сейчас находятся во владении мистера Эрнести.

Новое Королевство Кушеперс и Торговцы Серебряного Феникса имели контрактное соглашение в отношении разгромленных вражеских сил. В результате боя между гигантскими человекоподобными оружиями уничтожалось много техники, и эти обломки были важными военными трофеями. Части сломанных машин можно было отремонтировать, и, в большинстве случаев, прочные детали можно было установить напрямую в другую машину.

Проблема заключалась в том, что военные заслуги Рыцарей Серебряного Феникса были слишком велики. Во главе с Икаругой, Рыцари Серебряного Феникса разгромили целую вражескую армию практически в одиночку. И сейчас обломки вражеской техники принадлежали им.

- Новая страна, которую мы восстанавливаем, нуждается в увеличении военных сил для контрнаступления против Королевства Зольдек. Чтобы сделать это... нам нужно больше Силуэт Рыцарей, нам нужен каждый.

После Ресвантов Видо Королевство Кушеперс получило новые мощные машины - Ревантьеры, но все это были лишь прототипы, чтобы хоть как-то компенсировать разрыв в численности. Несмотря на круглосуточную работу мастерских Фонтейнера, они были не в состоянии собрать нужное количество машин. Что касается Башенных Рыцарей (Ресвантов Видо), которые составляли большую часть их сил, из-за своей чрезвычайно медленной скорости передвижения они не подходили для атакующих действий. Пока они не создадут достаточное количество Ревантьеров, они не могут взять на себя инициативу в наступательных действиях. Будь то комплектующие или даже просто металл, им нужно было как можно больше ресурсов.

(п/п: Нужно больше золота (с))

- Поэтому мы хотели бы переработать обломки, переданные вам, мистер Эрнести, и добавить их в наши ряды.

Эру и все Рыцари Серебряного Феникса пришли с родины Мартины - Королевства Фреммевира, и были здесь, чтобы оказать всевозможную помощь. Но Новое Королевство Кушеперс не имело над ними власти, так как они пришли сюда только помочь. И поэтому разговаривать с ними приходилось очень деликатно.

- Множество наших дворян все еще находятся под контролем врага, так что не имея достаточно военных сил мы застряли на одном месте в этой тяжелой ситуации. Это может быть нарушением нашего контракта... но пожалуйста, помогите нам.

- Хорошо, я понимаю.

Без всяких колебаний Эру с улыбкой согласился. Элеонора и остальные были застигнуты врасплох, но почти сразу напряглись. Со временем они уже поняли, что такая улыбка на лице юноши была достаточно опасной.

И, чтобы разбить их ожидания, Эру добавил:

- Хм, дайте подумать... как насчет такого? Независимо от того, насколько хорошо мы строим Силуэт Рыцарей, разбираться самим с этой кучей обломков слишком хлопотно. Учитывая время и усилия, необходимые чтобы переделать их, я оставлю у себя только малую часть. Остальное я отдам вашему королевству для вашей войны. Что думаете?

Их опасения оказались необоснованны - как ни странно, ответ Эру полностью укладывался в рамки здравого смысла.

- Спасибо, тогда мы сможем собрать достаточно сил...

Элеонора только вздохнула с облегчением, но Эру еще не закончил. От того, что он сказал дальше, все тело Элеоноры напряглось:

-... Силуэт Рыцари, которых я одалживаю вам, после войны будут считаться частью моих сил. Таким образом наш контракт все еще будет действовать... Так как вражеские войска, побежденные нами - становятся моей собственностью, разумеется, это распространяется и на одолженные машины, я не ошибаюсь?

Они быстро поняли намерения Эру. Пока их контракт действовал, с каждым побежденным вражеским Силуэт Рыцарем число машин Рыцарей Серебряного Феникса будет только возрастать.

Когда восстановленные машины вернутся на поле боя, они победят еще больше врагов. И этот порочный круг будет продолжаться, пока все вражеские силы не будут уничтожены.

Не только Элеонора, даже Мартина потеряла дар речи, глядя на радостного юношу. Этот молодой человек вел себя, как обычно, что означало - он всерьез собирался поглотить целую страну.

- Эй, серебряный командир, посмотри что ты натворил, даже тетя не знает что сказать! Ты ставишь перед ними слишком сложную задачу!

Когда сцена погрузилась в странную атмосферу, Эмрис, не умеющий читать настроение, вдруг

схватил Эру за голову. Наблюдая, как Эмрис взъерошивает волосы Эру, все одновременно рассмеялись.

- Хе-хе, я просто шучу. Такое множество обломков сильно увеличит нагрузку на транспорт и на инженеров, отчего у меня только прибавится головной боли. И поэтому давайте изменим условия контракта и продолжим переговоры после восстановления Нового Королевства Кушеперс. А, и конечно мы одолжим вам переделанные машины. В конце концов мы не можем упустить этот шанс атаковать Королевство Зольдек.

Спокойно сказал Эру приглаживая свои спутанные волосы, наконец, вырвавшись из рук Эмриса.

- И в отличии от разбитых Силуэт Рыцарей, я предпочитаю тех, что могут двигаться.

- Хм, вот как? Это имеет смысл... Спасибо за помощь, Эрнести.

Мартина, так же застывшая на месте, как и королева, наконец, оправилась от своего безмолвия. Хотя в результате переговоров они получили, что хотели, они не чувствовали облегчения. Эру сказал, что это была шутка, но в действительности никто не знал, было ли это на самом деле шуткой.

По сравнению с дрожью представителей Королевства Кушеперс, члены Рыцарей Серебряного Феникса, казалось, уже привыкли к такому. Только из-за того, что в деле были замешаны Силуэт Рыцари, их Командир Рыцарь действительно мог сожрать целую страну.

- Эй, серебряный командир, не наезжай на мою тетю и сестренку! (двоюродных)

- Я удивлен, что вы говорите это. Это была просто небольшая шутка, чтобы поднять настроение, так что можете расслабиться.

- Очевидно, что после такого все напрягутся еще больше.

Эмрис протянул руку чтобы снова схватить его за голову, но Эру сумел уклониться. Однако он не смог избежать Ади, которая сидела с другой стороны. Она очень крепко сжала его и пригладила взъерошенные волосы. Члены королевской семьи Кушеперса до сих пор не могли понять, уважают его в ордене или же относятся, как к талисману. Но, судя по всему, им придется тесно сотрудничать с этим милым и страшным Командиром Рыцарем.

В прошлом шоссе Пан-Кушер было важным путем, пролегающим на территории бывшего Королевства Кушеперс. Даже после того, как Королевство Зольдек захватило большую часть этих территорий и было основано Новое Королевство Кушеперс, шоссе оставалось неизменным. Было бы тяжело путешествовать в зоне влияния Королевства Зольдек, но между городами нового королевства передвигалось много тяжелогруженных караванов.

В соответствии с договоренностью во время чайной вечеринки несколько дней назад, Рыцари Серебряного Феникса передали обломки вражеских Силуэт Рыцарей новому королевству. Несмотря на значительные повреждения, все еще было много деталей, которые можно было использовать повторно, таких, как ядро Силуэт Рыцарей - Эфирные Реакторы и Двигатели Магиус. В большинстве случаев с ними даже не нужно ничего делать и можно сразу устанавливать в новую машину.

Используя эти ресурсы в качестве основы, Новое Королевство Кушеперс делало все возможное, чтобы увеличить свои военные силы. Чтобы как можно быстрее наладить выпуск новейшей модели Силуэт Рыцаря - Ревантьера - они использовали не только мастерские Фонтейнера, но и множество других во всех регионах провинции.

Во время битвы за Миссильер новое королевство и Рыцари Серебряного Феникса победили вражеского верховного главнокомандующего - принца Кристобая. Тем не менее большинство территории Кушеперса все еще находилось в руках Королевства Зольдек, и, если учитывать общую численность армии, захватчики получили не слишком большой урон. Если Новое Королевство Кушеперс хочет перейти в наступление, самое важное для них - это обеспечить достаточное количество техники. Но нужно заметить, что в своем порыве увеличить численность армии, многие Ревантьеры были созданы с использованием деталей от Тиранов. Если это не влияло на производительность, они просто не обращали на это внимания.

И вот так собранные Ревантьеры были посланы в различные регионы нового королевства. Таким образом приготовления к контрнаступлению или же к битве за защиту территории новой страны - начались.

Колонна повозок вихрем промчалась по улицам, вздымая за собой клубы пыли.

Это был один из транспортных отрядов, доставляющих Силуэт Рыцарей к линии фронта с Королевством Зольдек. У этого особого отряда были огромные повозки, которые были способны перевозить гигантское человекоподобное оружие - Ревантьеров - достигавших в высоту 10 метров. И то, что заставляло эти повозки двигаться, было не обычными лошадьми, а машинами с верхней человеческой частью и телом лошади. Это были достигавшие 15 метров в высоту Рыцари Кентавры - Зендринблы.

При нормальной транспортировке Силуэт Рыцарей их обычно разбирали части и грузили в несколько повозок, а в пункте назначения собирали обратно. Еще один способ доставки - это когда машина идет к месту назначения своим ходом. Для обоих способов нужно много времени и усилий, но для такого случая существовал особый отряд, отличающийся выдающимися способностями к перевозке грузов. Разумеется это был отряд Рыцарей Кентавров из третьей роты Рыцарей Серебряного Феникса.

Среди Силуэт Рыцарей Зендринблы выделялись исключительной скоростью, и когда они оснащались повозками - у них появлялись выдающиеся транспортные возможности, в результате чего можно было быстро доставлять Силуэт Рыцарей в разные места. Скорость производства новых машин в королевстве возрастает, но скорость транспортировки остается неизменной, так что помощь Рыцарей Кентавров была бесценна. Множество солдат на линии фронта все еще выстраивали прочную оборону с помощью Ресвантов Видо, так что мощные новые модели были отличным дополнением в любом месте.

Третья рота мчалась по дороге, выполняя очередную транспортную миссию, когда произошел этот инцидент.

-... Всем машинам, тревога, что-то приближается!

Крикнула капитан третьей роты - Хелви Олберг - через громкоговорители, а затем пристально уставилась на голографический монитор своей машины.

- (вздых) Очевидно же, кто это.

Члены отряда быстро распознали истинную личность нарушителя спокойствия - на краю неба

появилось черное летающее судно - Парящий Корабль.

Когда он приблизился, стало возможным разглядеть эмблемы Королевства Зольдек, нарисованные на парусах по обеим сторонам корабля.

Отряд Парящих Кораблей - Рыцари Стального Крыла - во время битвы за Миссильер понес тяжелые потери и был практически уничтожен. Это не означало, что Королевство Зольдек лишилось всех своих кораблей, но больше они не могли отправлять их в крупномасштабные операции. С другой стороны количество мелких партизанских налетов увеличилось.

На передвижение Парящих Кораблей не влияла местность и обычно они были неуловимы. Они не атаковали укрепленные форты, но вместо этого без остановки нападали на транспортные группы.

- Я думала, они предпочитают прямые столкновения, но оказывается у них неплохо выходят и такие грязные трюки? Как подло!

Было вполне естественно, что Хелви разозлилась. Парящие Корабли Королевства Зольдек извлекли урок из своих неудач и прекратили использовать тактику воздушного десанта. Вместо высадки Силуэт Рыцарей они сосредоточились на атаках с расстояния. Однако единственным оружием Парящих Кораблей против наземных целей были "Катапульты".

Точность катапульт была очень низкой. Они даже не могли попасть в движущуюся лошадь с повозкой. Проще говоря атаки Парящих Кораблей были не эффективными и в лучшем случае только раздражали.

- Черт, они каждый раз доставляют нам проблемы, что за наказание. И, похоже, оторваться от них... нереально.

Зендринблы были быстры, но против Парящего Корабля у них не было ни одного шанса. Даже если там был только один корабль, их превосходство в воздухе все еще было подавляющим.

- Все, остерегайтесь каменных снарядов! Я не думаю, что они так легко попадут в нас... Э?

Казалось они появились здесь, чтобы как обычно быть головной болью - но в этот раз их ожидания не оправдались.

Парящий Корабль разворачивался и преследовал третью роту сзади, и когда настигал их, начиналась бомбардировка каменными снарядами - так должно было произойти, но в этот раз все было по-другому. Парящий Корабль выпустил свирепый ярко красный магический снаряд.

Снаряды летели непрерывным потоком и приземляясь в непосредственной близости от третьей роты, превращаясь в мощные огненные взрывы. После краткого первоначального шока, третья рота быстро поняла, что эта встреча сильно отличается от предыдущих.

- Что!? Теперь они атакуют Силуэт Оружием!? Это же...

Ее зловещее предчувствие оправдалось. Хелви повернулась назад и увидела цилиндр, торчащий из Парящего Корабля. Он был не просто огромным, но и выглядел очень знакомо, так что она смогла разобрать это даже с такого расстояния.

- Ресвант Видо... пиратская версия? Что бы это ни было, это означает, что враг создал модель Силуэт Рыцаря в духе мастера.

Пока они приходили в себя, все больше и больше магических снарядов вырывались из Парящего Корабля, окружая их взрывами. С тяжелым грузом на буксире третья рота не могла постоянно от них уклоняться.

- Капитан! Если так пойдет и дальше...!!

- Я знаю, мы не можем позволить им безответно стрелять в нас. Мы ответим им, пусть почувствуют наш гнев!!

По команде капитана несколько Зендринблов развернули свое вспомогательное оружие. Кончики орудий на направляющих устали в небо. Это были копь-ракеты - реактивное противовоздушное оружие, которое называлось Вертикальные Копьеметатели.

Как уже упоминалось, третья рота обладала выдающейся эффективностью при транспортировке грузов и их результаты заслуживали высших похвал. И это было не только благодаря их транспортным способностям, также большую роль играло то, что они обладали противовоздушными копь-ракетами. Специально для борьбы против Парящих Кораблей несколько машин третьей роты всегда оснащались Вертикальными Копьеметателями. Их экипировка также включала в себя запасные копь и Силуэт Шестеренки, ответственные за перезарядку, и это был довольно большой груз. Но даже если это занимало драгоценное место в повозке, они не могли позволить себе ослабить бдительность, опасаясь угрозы Парящих Кораблей.

- Целься! Огонь! Пусть знают, с кем связались!

Копь-ракеты взлетели с длинными огненными хвостами позади себя. Они были связаны с Силуэт Рыцарями через серебряные нервы и могли менять направление движения под контролем пилотов. Они нацелились на Парящий Корабль и начали разгоняться. Броня летающего судна была недостаточно прочной, чтобы остановить такое копь на полной скорости. Также Парящий Корабль обладает приличными размерами, и мимо пролетало только несколько копеек. Но если бы они смогли уничтожить Эфирный Левитатор, благодаря которому корабль держится в воздухе, он несомненно рухнул бы на землю. Несколько Парящих Кораблей было сбито таким образом во время битвы за Миссильер.

Столкнувшись с угрозой попасть под град снарядов, Парящий Корабль мог только убегать - так думали все, но то, что произошло дальше стало огромным шоком для третьей роты.

- Этого не может быть!?

В небе промелькнула вспышка света и раздался гулкий грохот. В такую ясную погоду гром явно не мог грянуть сам по себе и наверняка он был вызван магией. Удар молнии был сравним по мощи с заклинанием тактического уровня и она поразила копь-ракеты, как будто была специально нацелена. Копья, пораженные заклинанием молнии, были мгновенно уничтожены.

Но даже несмотря на этот удар молнии защита корабля была не идеальна. За исключением нескольких штук электрический удар не затронул большинство копеек-ракет и они вонзились в Парящий Корабль.

В итоге Парящий Корабль оставил ошеломленную третью роту и улетел прочь. Копья повредили корпус судна, но это было не критично. Но если бы он получил еще несколько попаданий - все могло закончиться для него плохо. Может показаться, что бегство - это трусость, но это был мудрый выбор.

Хелви наблюдала за улетающим Парящим Кораблем и все еще не могла оправиться от потрясения.

-... Они заблокировали несколько копей-ракет молнией...!?

Это событие имело далеко идущие последствия, положив конец абсолютному превосходству их противовоздушного оружия и косвенно повлияв на восстановление превосходства Парящих Кораблей в воздухе. Это также подразумевало, что Королевство Зольдек готовится к ответному удару и положение нового королевства ухудшилось.

- Враг не сидит и не ждет, сложа руки. Мы как можно быстрее должны доложить командиру о встрече с этим странным кораблем.

Зендринблы развернулись и пустились галопом. Доставив Ревантьеров на линию фронта, они вернулись в Фонтейнер и доставили новости о новой модели Парящего Корабля и о машине, специализирующейся на дистанционной атаке.

В то время, как третья рота работала по всей стране, занимаясь транспортировкой Ревантьеров, первая и вторая роты Рыцарей Серебряного Феникса двигались к границам Нового Королевства Кушеперс - линии фронта с Королевством Зольдек. На бумаге Рыцари Серебряного Феникса все еще были отрядом, принадлежавшим Королевству Фреммевира, что приводило к множеству проблем. Поэтому им было присвоено звание "Особого Рыцарского Отряда Королевы Элеоноры". Кстати, они по-прежнему сохранили свое название Торговцев Серебряного Феникса.

Так как создание организационной структуры нового королевства все еще было не завершено, Рыцари Серебряного Феникса были единственным отрядом, полностью оснащенным машинами следующего поколения "Восточного Образца". Это название отражало место их происхождения и у них был большой опыт в пилотировании этих машин. Как сильнейший отряд новой страны, они также давали уроки местным рыцарям, для которых эти машины были в новинку. Благодаря этому они всегда были желанными гостями, куда бы они не направлялись.

Первая рота Рыцарей Серебряного Феникса под предводительством капитана Эдгара С. Бланша пересекла границу нового королевства и направилась к крепости Королевства Зольдек. В отряде не было медленных Башенных Рыцарей, вместо этого с ними шли Ревантьеры. Хотя долг рыцаря - защищать свою территорию, они не могли бесконечно почивать на лаврах. Они защищали, но также и атаковали.

Рыцари Серебряного Феникса были сильны и они часто проводили такие атаки чтобы отбить потерянные территории.

- Это не такая маленькая крепость, как в прошлый раз. Противник будет упорно сопротивляться. Всем внимание, соблюдайте осторожность!

Члены отряда признавали лидерские качества Эдгара, ведь ранее они уже взяли несколько небольших крепостей под его руководством. Для гигантского человекоподобного оружия - Силуэт Рыцарей - обычные форты не были серьезной преградой. Было не важно, защита это или нападение, исход битвы будет решаться в сражении между Силуэт Рыцарями. Только крепости, защищенные толстыми стенами вдоль оборонительных линий, могли повлиять на план атаки.

И это как раз была такая крепость, выстроенная на холме. Она располагалась между лесом и холмистой землей, и количество путей, ведущих к ней, было ограничено.

Первая рота и машины из нового королевства подняли щиты и продолжили движение по направлению к крепости. Они вошли в радиус поражения катапульта и остерегались атаки, которая могла в любой момент обрушиться на них. Наконец, враг появился в их поле зрения. Крупные фигуры Черных Рыцарей блокировали путь, ведущий к крепости, у них были огромные щиты и, кажется, их броня была также усилена. Первая рота начала атаковать своим Силуэт Оружием, но против вооруженных огромными щитами Тиранов, магические снаряды были неэффективны.

- Как и ожидалось от этих крупных машин, специализирующихся на защите - они действительно прочные.

Черные Рыцари обладали толстой броней, поэтому оборонительная тактика только усиливала их преимущество. Они грамотно воспользовались рельефом местности и сконцентрировали свои машины в самом узком месте дороги, выстроившись в построение, максимально подходящее для плотной защиты. Если сильно бронированные Черные Рыцари сосредоточатся исключительно на обороне, то даже первая рота не сможет прорваться сквозь них. Также сложный ландшафт не позволял зайти Тиранам во фланг, чтобы провести успешную атаку. В конце концов перед заходом солнца армия нового королевства просто отступила.

- Такие крепости тяжело взять.

- И вражеские Черные Рыцари полностью заблокировали дорогу.

Армия Зольдека не погналась за войсками нового королевства, так что они в спокойной обстановке вернулись на базу. Прислушиваясь к разговорам рыцарей о дневном сражении, сидящий в пилотском кресле Эдгар застонал - у него были совершенно другие мысли по этому поводу.

- У Черных Рыцарей великолепная защита, но самым странным было то, как плавно они двигались.

Рыцари Серебряного Феникса поучаствовали уже во многих атаках, так что у Эдгара было больше информации и опыта, и он чувствовал, что враг изменился.

- В последнее время наши атаки на их базы оканчиваются только небольшими стычками, что-то здесь не так.

Скорее всего это началось после дебюта Ревантьеров, которые сократили разрыв в эффективности по сравнению с Тиранами. Но помимо огромной мощности, громоздкие Тираны Королевства Зольдек обладали тяжелой броней, что в результате давало им непревзойденную защиту. А затем он заметил одну вещь -

-... Мы не получили никакого урона.

Они не наносила врагам много урона, но то же самое касалось и их. За последние несколько боев с армией Зольдек Эдгар не почувствовал в своих врагах былой агрессивности. Большинство их встреч заключалось лишь в мелких стычках с небольшим числом Черных Рыцарей или редких атаках Парящих Кораблей. Было очевидно, что их противник не хотел участвовать в массовых сражениях и переключился на оборонительную тактику.

- Они опасаются Ревантьеров и не хотят беспечно кидаться в атаку? Или они опасаются резни, учиненной нашим Командиром Рыцарем?

Прямо сейчас он не мог дать ответ. Он чувствовал себя неуютно, как будто упускал нечто важное.

- Нет, они не просто уклоняются от сражений, скорее всего они ждут чего-то.

Они тянут время? Но в этом нуждались обе стороны. После битвы за Миссильер оба враждующих королевства должны были реорганизовать свои силы. Лишнее время только позволит обеим сторонам собрать больше ресурсов для своих рыцарей.

- Может и так, но не слишком разумно сражаться с ними забивая голову лишними тревогами.

Он не мог предпринимать каких-либо решительных действий, так как не знал целей противника. Рыцари Серебряного Феникса были сильнейшим отрядом нового королевства, и чем больше они сражались - тем сильнее это подтверждалось. Постепенно они становились моральной поддержкой для пострадавшего народа, вот почему они не могли позволить себе потерпеть поражение.

Даже армия Нового Королевства Кушеперса снова показывала признаки своего бывшего величия, но они все еще не были достаточно сильны, чтобы решительной атакой оттеснить войска Королевства Зольдек. Неспособное добиться никакого прогресса, новая королевская армия могла только позволить всему идти своим чередом.

Время шло, ситуация по-прежнему оставалась патовой а цели Королевства Зольдек так и оставались неизвестны.

Если хотите поддержать дальнейший перевод и мотивировать переводчика ускорить работу - кошелек WebMoney: R629771109167

Все главы тут:

<https://knights-and-magic.000webhostapp.com/>

<http://tl.rulate.ru/book/345/151923>