

Уильям немного посоветовался, ведь со временем в братской могиле ожило все!

В частности, здесь воскресло более десятка легендарных мертвецов. Даже с течением времени в глазах некоторых мертвецов постепенно появляется одухотворение.

Они перестали быть растерянными и невежественными. В них появилась мудрость. Они более решительны и даже полны предвкушения, когда делают шаг!

Его высочество больше не хочет называть их мертвецами, потому что эти ребята не боятся святой воды, их не сдерживает система света, система грома и система огня. Они также хорошо владеют боевым духом и магией различных стихий. Это как жить в другом мире, где живут только мертвые.

Более того, мертвые здесь вообще не умирают. Даже если их превратить в шлак, они восстановятся через час.

Поэтому в это время Уильям больше не неуклюж. Он тут же включает силу святой души, и весь атрибут взлетает на 45%. Он превращается в тело грома, которое проносится по всему полю боя, словно молния. Мертвеца разрывает на куски, а мертвец разлетается на куски от ударной волны, прежде чем он успевает приблизиться к Уильяму.

С раскатами грома он разбил бесчисленные блокпосты и разбил пространственный барьер, просто пытаясь вырваться из осады.

Но в это время.

Глаза легендарного мертвого солдата внезапно засветились. Казалось, он полностью проснулся. Его телосложение также взлетело на несколько дюймов, а все его тело сияло золотом. Он смело направился к Уильяму на пике своего состояния.

Бум.

Ударная волна грома и золотого света распространилась с очень большой скоростью, и бесчисленные мертвецы, проходившие мимо, превратились в пепел.

Но, как и Уильям, легендарный солдат с золотым телом отступил на несколько шагов, как будто на поверхности его тела не было никаких повреждений.

"Кинг-Конг - неплохой человек?" Уильям задохнулся.

Этот человек обладает таким же талантом, как и он, тем более этот парень не боец со щитом и не боец, а воин с сильной убойной силой.

Почти не нужно говорить.

Любой профессионал, обладающий талантом "Кинг-Конг не плох", будет не слабее любого легендарного щитового война в плане плоти. Подобное существование - это супер свирепый человек с осанкой святого.

Глаза Уильяма слегка изменились, он вытащил нож Чжэньтянь и разрубил его.

Шуа.

Свет громового ножа был подобен эссенции. Когда он уже собирался упасть, тот внезапно

вытащил из пустоты меч с шрамами.

В тот момент, когда они столкнулись.

Боевой меч ломался дюйм за дюймом, как и Чжэньтянь Дао, третий по силе артефакт в списке.

Ноги легендарных мертвых солдат тоже лопнули, как паутина!

Но нож Уильяма так и не нанес ему существенного урона. Он лишь сломал боевой меч, покрытый трещинами.

Но во время противостояния между ними, многие легендарные и эпические мертвые Мастера были окружены. Уильям тоже впал в некоторую пассивность.

Пока принц раздумывал, стоит ли бежать с телом Святого Луча, легендарный мертвый воин перед ним посмотрел на обломки меча на земле, но взял на себя инициативу и сказал: "Живые люди, вы снова ворвались в страну мертвых!".

Сердце принца упало. Конечно, с названием земли короля была проблема. Это явно была земля мертвых.

В частности, товары, казалось, жили долгое время, и он знал, что кто-то пришел. Уильям был взволнован, но его лицо было непоколебимо, как у старого пса, и он сказал: "О, разве кто-то сказал, что живым людям сюда нельзя?".

Голова легендарного солдата была не слишком ясной. Через три секунды он посмотрел на легендарных мертвецов вокруг себя и задумчиво сказал: "Никто не оговаривает, но это не то место, куда должны приходить живые. Это наш мир, это мир мертвых".

"Да, чего ты хочешь?"

Продолжаешь играть? Кроме тебя, рядом со мной лежат эти кривые дыни и треснувшие финики. Я разрезал ребенка".

Легендарный мертвый солдат не рассердился, потому что в этой братской могиле, кроме пробудившегося, только несколько мертвецов пробудили свое сознание, и большинство из них не очень умные сыновья. Им также нужно спать или пожирать живых существ, чтобы быстрее проснуться.

Что касается остальных мертвецов, то они нападают на живых, полагаясь на свой боевой или физиологический инстинкт.

По прошествии все большего и большего "времени" его пробуждения, он, казалось, полностью восстановил свою мудрость и постепенно осознал силу Уильяма. Он холодно посмотрел на Уильяма и сказал: "Уходи, не возвращайся сюда. Кстати... Если ты появишься отсюда, ты можешь вернуться сюда и покинуть этот мир".

Легендарный мертвый солдат снова погрузился в медитацию и, казалось, раздумывал, стоит ли отпускать парня перед ним, но он также знал, что живой человек перед ним обладает таким же талантом, как и он сам, что в основном означало, что у него есть половина бессмертного тела.

Хотя вокруг много легендарных помощников, пробужденных людей слишком мало, и даже

некоторые пробужденные люди не отличаются умом. Они в основном глупы и не все легендарные профессионалы.

Что касается других мертвецов, у которых есть только боевой инстинкт, они не могут оказать слишком большую помощь. Кроме того, у этого парня перед глазами много карт. Теперь у него нет импульса к бегству, а значит, останавливать его просто бесполезно.

Даже из-за этого парня перед нами, нам приходится задерживать "время" пробуждения многих умерших людей, и даже позволять некоторым пробужденным людям снова впадать в глубокий сон.

Мертвые не существуют в этом мире.

Но сознание не бессмертно.

В стране мертвых было много пробужденных людей, но после войны за войной пробужденных людей во всем мире стало меньше, чем один из тысячи.

Например, на его нынешней территории живые люди снаружи признаются входом в жизнь и смерть.

В принципе, каждый раз будут живые люди. Если они будут потревожены живыми людьми, то, естественно, пробужденных будет меньше.

Как самый сильный мертвец в этой братской могиле, он приравнивается здесь к Господу. Он просто хочет, чтобы больше мертвых под его командованием проснулись, не позволяя живым людям, таким как Уильям, снова и снова прерывать их возможности пробуждения.

Наконец.

После того, как он решил, что не сможет победить Уильяма, он сказал глубоким голосом: "Если ты вернешься сюда живым, спрячь свое дыхание, защити свою фигуру и возвращайся в свой мир отсюда.

Если ты снова потревожишь здесь сон мертвых, даже если я попытаюсь снова заснуть, я позволю тебе остаться здесь навсегда. "

"Ну, это не проблема". Уильям настороженно кивнул, не стал задерживаться и тут же убежал.

Самый сильный мертвец в случайном захоронении сузил глаза и вызвал менее разумного космического мага: "Иди в южный город и скажи самым сильным мертвецам там, что идет живой человек. Останови его, и я убью живого человека вместе с ним".

"Да." космический маг кивнул в замешательстве и отвернулся.

В это время выражение лица легендарного мертвого воина становилось все более человеческим. Он вдруг с улыбкой сказал про себя: "Когда я в последний раз ел плоть живого человека или когда в последний раз была открыта дверь времени и пространства?

Мясо легендарного воина щита слишком вкусное.

Сколько дней ты ел?

Кажется.

Я ел его более 300 дней. Живой человек умер, душа умерла, и мясо, естественно, не было вкусным.

Мы должны поймать их в этот раз. Пока мы не дадим им умереть, дадим им возможность оправиться от ран и есть медленно, они смогут питаться долгое время.

Да, мы должны противостоять искушению и не проглотить его душу. "

.....

Его высочество не мог унять дрожь, и его волосы встопорщились. Он всегда чувствовал, что смерть мира слишком тяжела. Неважно, какое направление было полно опасных убийственных намерений.

Он даже удивился, зачем ему понадобилось догонять сына, чтобы приехать сюда.

Но вскоре.

Выйдя из братской могилы, он наконец-то увидел зелень.

К сожалению, в этом зеленом лесном океане нет дыхания жизни, даже если в лесу есть все виды варкрафтов и животных.

Даже эти варкрафты и животные охотятся и питаются инстинктивно.

Однако он видел, что после того, как дракон съел животное, его желудок стал намного больше, но через час желудок дракона снова стал меньше!

В том месте, где животное когда-то умерло, его тело также снова уплотнилось.

Уильям проводил и другие эксперименты. Например, он срубил дерево, даже сжег его в пепел с помощью пламени, измельчил в пыль и даже поместил в космическое кольцо. Но через час дерево снова восстановилось.

Пепел в космическом кольце исчез.

"Отделенный от длинной реки времени, здешний мир не имеет времени, но пока он не святой и не Бог, значит, никто не может потерять время!"

"Вначале, возможно, некоторые боги хотели создать бессмертный мир и пытались сделать мир без смерти своим царством небесным, но бессмертие тела не означает бессмертия души. Некоторые люди умирают слишком часто и не могут этого вынести. Когда их сознание разрушается, душа естественным образом умирает!"

"Но в этом мире физического бессмертия, кажется, что пока есть достаточно "времени" и "сна", некоторые трупы также будут рождать новые интеллекты и становиться сознательными мертвецами."

"Это... Новая жизнь, даже новая раса". Уильям не мог не сжать кулак.

Он смутно помнил Бога, который не появился на поздней стадии игры, но распространился по всем богам...

"Ад!"

"Это земля мертвых".

"Это место как-то связано с рекой Стикс".

"Это место отделено от длинной реки времени. Определенно, это не стремление к бессмертию, а создание мертвых, используя характеристики Стикса."

"Должно быть, это Бог нитей. Это гнездо Бога нитей.

Он создаст новую расу, новый мир и мир, принадлежащий мертвым".

В связи с таким количеством подсказок Уильям может думать только о подземном мире.

Если нет никакой случайности, то этот маленький мир, отделенный от длинной реки времени, должен быть гнездом Плутона.

"Призрак мертв?"

"Бог смерти не мертв. Почему Бог подземного мира, отвечающий за Стикс, умер?"

"Насколько это мощно - оттащить весь маленький мир от реки времени собственной силой?"

Уильям не мог унять дрожь. В душе он продолжал ругать Пола Бейна. Он должен убить его, когда вернется домой. Что ты здесь делаешь.

Даже если появится большой ребенок, разве это будет важнее жизни.

"Но, к счастью, темный Бог еще не пробудился. Возможно также, что у него нет времени обращать внимание на наших малышей..."

"Один год, закончить год благополучно и быстро вернуться домой". В душе у Уильяма был план.

Но он взглянул на свою удачу.

Внезапно захотелось плакать без слез.

Он почувствовал, что даже если он выкопает яму и закопает себя, то может спровоцировать каких-нибудь подземных существ.

К черту.

"Забудь об этом, если ты действительно хочешь встретиться с темным богом в это время, то переместись за кулисы и надейся, что он сможет придать чернилам лицо". Уильям вздохнул и бесцельно полетел вдаль, пытаясь найти место с живыми людьми.

.....

PS: Я попросил месячные билеты и рекомендованные билеты. Не ожидал, что буду копать результаты конкурса.